

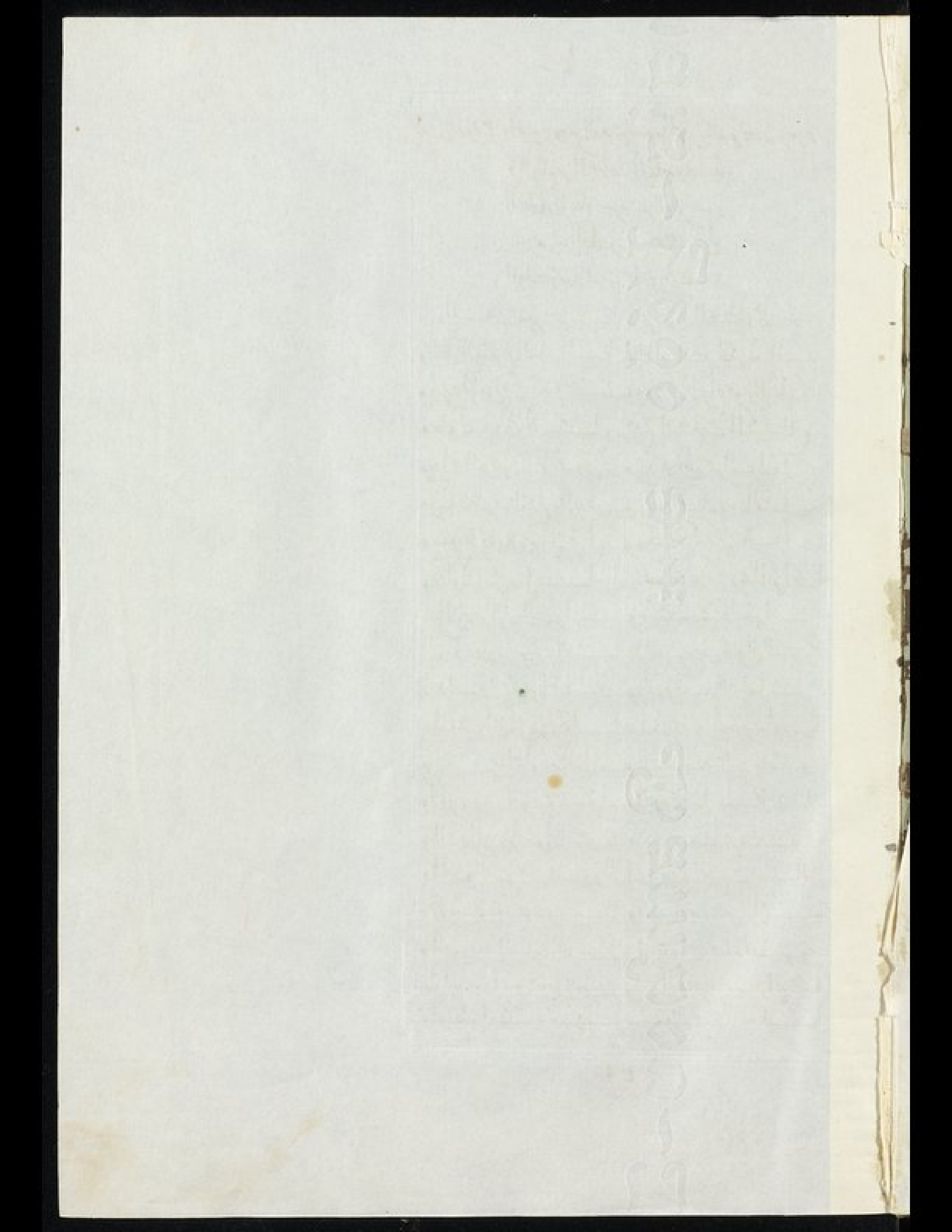
الحمد لله ترجمة المؤلف رحمه الله مختصرة من كتاب عناية اولي
المجد بذكر آل الفاسي ابن الجد لمؤلفه امير المؤمنين ابي الربيع
مولانا سليمان ابن الملك الجليل سيدي محمد رحمه الله تعالى
هو ابو زيد سيدي عبد الرحمن ابن شيخ الاسلام سيدي عبد القادر بن علي
ابن الشيخ ابي المحاسن سيدي يوسف الفاسي الفهري ولد بفاس
عند زوال يوم الاحد سابع عشر جمادى الآخرة سنة اربعين
والف وبها نشأ في حجر والده سيدي عبد القادر وحفظ القرآن وله
حفظه وهو ابن سبع سنين وجوده للسبعة القراء في اقرب
وقت ثم اخذ في طلب العلوم على اكابر المشايخ كذا بهوته في
الانوار كذا فاخذ عن جمع عظيم من مشيخة المغرب كابيه
وعمه الشيخ الحافظ ابي علي وابن عم ابيه الشيخ الحافظ
ابي القاسم محمد بن احمد بن الشيخ ابي المحاسن سيدي يوسف
وغير هؤلاء ممن يطول ذكرهم ولقي جماعة من اشياخ الله
فتبرك بهم وخدم اباه سيدي عبد القادر وانتفع بخدمته
وظهرت عليه آثار عنايته به وانتصب مشاركته في
العلوم المنقول منها والمعقول مع الجد الصحيح والذوق
السليم وكان رحمه الله متخلقا بالجود بينما اطلع عليه ولو
خالفه جميع الخلق وله التآليف العديدة تحار في ادراكها العقول
فمنها كتاب الاقنوم المشتمل على مبادئ العلوم جمع فيه رحمه
الله ما ينيف على مائة وعشرين علما كعلم الفقه والحديث
والقراءات والنحو وغير ذلك من العلوم توفي رحمه الله
يوم الثلاثاء سادس عشر جمادى الاولى سنة ست وتسعين
والف بعد ان كف بصره نحو ستة اعوام ودفن عند رجل
ابيه سيدي عبد القادر بزاوية القلقليين رحمه الله ورضي عنه

KITABAL-AFNUN FI
Mabadi-al-'Ulum

فهرست النصف الاول من كتاب الافنون في مبادئ العلـــوم

المفرد	01	علم القوافي	087
علم العقائد	03	الآداب	088
التفسير	04	البراهنة	099
الحديث	09	العلاج	104
اصول الفقه	11	آداب الرب	110
الفرائض	13	المنطق	117
النحو	14	التجويد	120
التصريف	17	التمائيل	125
الخط	19	الخلافيات	129
المعاني	20	العهانو بالكسور	132
البيان	23	الاعراب	134
البديع	25	اللغة	138
التشريح	27	الكتابة	145
الطب	28	الميراة	147
التصوف	34	اصول القوافي	151
الكلام	36	الموسيقا	154
القراءات	38	البيطرة	157
السير	51	الازدقة	162
الجدل	60	الاذكار	166
الجل	70	المكونات	168
الاسم	72	الوقف والابتدا	175
الصنعة	81	الحديث	180
العروض	83	علم سوفسطيقا	185

علم الحساب 190
اصول النحو 196
معاني النحو 206
اسرار الربع 231
كتابة النص 215
اصول اللغة 217
قواعد اللغة 219
علم البيان 222
علم كيفية الجوارح من الطير 225
علم التربية بالاصطلاح 227
الفلسفة 231
وآداب القراءة 236
التاريخ 239
الفقه 248
العروض 268
الجبر والمقابلة 276
الارتماطيقي 277
علم التكسير 283



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

قال الشيخ العلامة الهمام وحجة
العلماء الأعلام سيدي عبد الرحمن
بن سيدي عبد القادر بن سيدي علي
الفاسي رحمه الله تعالى ورضي عنه

الحمد لله مسبب … الخير من بحر العطاء الرحب
ومنهل المشارع السلسالة … لطالب العلم لكي يناله
ومبدع الإبداع في الخلائق … ومودع الإبداع فوق الحاذق
ومتولي جودة الإحكام … محكم النظام في الكلام
وفاتح الوصول للأصول … من فتحه تنبي عن المدلول
مرفع فنون العلم بالبيان … وملحق المنطق بالمعاني
ومسبغ الآلاء بالإجراء … وجاعل الحكمة في الآراء
وصلوات تترى وفاقا … منه وتبدي سعدها إشراقا
على الذي قد أوتي الصوابا … وبشر الخلق بما استطابا
محمد مبلغ سبيل الخير … على الورى من ذي النوال الغمر
ذي السيرة الزكية الشمائل … وآله وصحبه الفضائل
ما أعقب النهار ليل الظلما … دائما على طول المدى وسلما
وبعد فالعلم سناه رائق … والمقتني منه عزيز فائق
والأرض من أنواره غراء … والحوض أمامه لألاء
والعقل إذ يسري وإذ يحيد … من يستجد في فهمه يجود
ما الجد للمجد في حدوده … إذ يختم اللذ في مناله
والأب لا ينفع دون جد … والجهل يدني بالجد
والقوم قد أسبلوا السبلا … وأبدعوا في حلة المقول
حتى استساغوا عزة الثنيا … وأنهلوا الوارد منه الإنا
وأوضحوا مكنته الخفيا … حتى غدا محققه جليا

٥ ح

وحيكه

وحيكت اليه وود من صنوانه ... وانهر البارود من علائه
بنات الافكار والابصار ... ومستعر الايراد والاصدار
ورام من من الاباة منه ... لما جنى ولم يصح عنه
واستر عن القابس ضلاله ... بالجواب نحو الى درا.. له
وحينا ذا رفق من سواله ... ولا يسير رشد لولاه
دعا اليه كونه كنز الا ... ان يقتني من نيل المسالك
وعين المشي علوم الهدى ... ابى مع الاقى عن اخذ ما طلب
فكرت ان اكون فيه لما تما ... من جهة لولا الوصال انما
وكما ابرعنا في المنظوم ... والنثر انواعا من العلوم
منها الحبر البادي اشتماله ... والموجز المسهل احتماله
وعن جمع الرائي تشمل ... عليه ما هنا اذا ما يسهل
جمعت منه الموجز الذي به ... الكنز في جمعه محببا
من كل مرحل الى علوم ... ونظمنا سميته بالاقنوم
شيد التقاليد والكراريد ... علما ومنظوم والكراريد
حثثت به في قصر ما تتمما ... كي ما يكون جامعا عليهما
وذا لانه رايت الاعتنا ... بها على ما قل منها ودنا
ودع الوهم تكلمين فنون ... زيد والحريري ذو شجون
وصنت نفسي في المنال ونحو ... ولم يجز نفسي بغير ما تجد
وقلت في اقتباسه متاسيا ... ذكرى وكنت ناسيا
ان يطلع الامكن بما من سال ... ومن مدارع ام وامال ينل
ومن اول الغوس باربها ولم ... الزواكر لو يحتاج غر
عن الكرام المنصف السامع ... يغض عن الشين ويرى الصالح
وما على من بذل المجهودا ... في امره لا بين محمودا
فقرات ما لا يجهل ... مقراره المنصف لا يهمل
فمرت بما يغني به عن جحود ... معرض زائر مع برد

وسمنت نفسي بما يكشف عمى — ابرء الأباد دوار لا ومنتامة
وهاكها عقيدة النوال — في نحوها عريضة المنال
بالاعتناء منه لما اجرد بها — من يقتفي الحسنا يخلى مهمها
واربع نشجار او حسنة يمين — ليس عليك ان تجد ما يجرر وبين
فراحتوت على فنون عشرة — بالجل من معظمها ممرة
ولم ابال والمعاني واقيه — للاختصار بعيوب القافيه
مراعيا لمجهود نفسو همتي — والنار من مساعد بها نوة
ونثرته جاءت بنادر رمنا — الى الفيد الوصي مع ابهمي صنتا
والحال فلما تري مطالبا — والعقل حوراة اهيا واتيا
والقلب قلبا متى لا يغفل — وصابعي تنكيرها لا يخزل
ومع الزمان العجيج لا رجاء — من اللموم ومن كنا سواء
في علم شمس اند لطائب — تال لا يثير وبشر ذاهب
بالله يقضي بصلاح الحال — والفعل والفعال والمقال
ومالنا فيما اروم كش ع — ترتيبه كيف يسوغ يودع
واستمر اللذات بهد شي — فيما اروم ما كنا نمري نمن

علم العقائد والتوحيد

علم به يبحث عما يجب — لنا اعتقاده نحو يجري ب
والله جل انه المكلف — ا بالقصد عوضا ابا يجري ما
واجب وجائز وما المحال — مواجب لربنا الكمال
فالله موجود قديم قائم — بنفسه مخالف العوالم
صفاته الحياة والإرادة — علم وقدرة وزد ادراك ... به
سمع كلام بصر واستوله — منها الكلام والعزة ازله
وضدها في حقه محال — وجائز في حقه الافعال
وكل ما سواه مخلوق له — ومحدث خلقه وعلمه
من كل ما عدا او غير ما فيه وشي — بكل مراد بقضاء وقدر

1

يغفر غير الشرك ان شاء ولا يجب من شيء عليه عملا

وقد تفضل ببعثه الرسل وغيرهم محمد الهادي العالي

صلى وسلم عليه بالدوام فهو خير العالمين بالتمام

ومن كلام الكلام وعلما جاء به حقا وجوبا ان ما

الله نبأنا به من الثواب والبعث والصراط والعقاب

والحوض والجنة والنيران وساعة تقوم والميزان

ومن ملائك وجن وجدا ورؤية المومن ربه غدا

ومن سؤال الملكين في القبور للمومن والمنافق الكفور

وان بعض المومنين ينفذ فيه الوعيد فعذبوا خذ

وشفاعة النبي الكبرى وغيره ما والرسل بعد تترا

في الغد من المومنين خلود في النار لدان ذو خطا

وفي المشيئة ذوو الكبائر ما استوجب الخلود الا الكافر

وكل مومن بأجله والذنب لا نكفر بجمله

ولا نحكم لجمع احدا او جنة الا الذي شهدا

ذو عصمة ومعصوما ومن له الولاية بالاجماع عن

نخبر بالاجتناب للكبائر والحسنات مكفرات الصغائر

ولا موازنة بين الحسنات الا اذا شاء وبين السيئات

في الصحابة عدول كلهم بعد النبي المرتضى افضلهم

وبعد عثمان بعده علي ما الفتنة الغر وبعد فضل

وافضل الغر ومن بلا مرية وبعده الائمة افضل الامم

ع

علم التفسير

علم به يبحث عن احوال كتاب ربنا الذي انزال

وهو المنزل على محمد صلى عليه الله طول الابد

للتعجيز الجميع منه سورة والسورة الطائفة المشهورة

بها اقلها ثلاث ايات وآية طائفة من كلمات

معدودة بغير ابن مسعود — بمراح بالرأي سوى داود

في الأصح انما قد زيدا — من قبل هجرة بمكة جلا

والمدني بعد ما كالأربع — من اول الرعد والحج فهي

والنور والاحزاب والقتال — وتاليانها مع الانفال

وتوبة والقدر وان زلزال — والنصر مع قيامة للقتال

معوذات ومن الحديد — الى اخر التحريم عن تحديد

قيل والاخلاص مع الرحمن — وما الى وقيل والمثاني

ثم النساء ول مريم تبعي — وال عمر والنساء ايضا قيل كان

والحج مع تغابن معوذات — قيامة صف حديد مكيات

والحجر والسجدة معدودا — تبت الحفود والفتح كذا

ثم اتفقوا ابو ما الروم متى وجوع — الفتح امن الرسول ما ستنع

ويسئلونك عن الانفال — نزل خصم يبرر نال

واليوم اكملت لكم بعرفات — واخر النحل الى الحجرات

ثم النهار كيف وعزوا — وآية قبلة للبلاد وعوا

وعلى الابد في التوبة وفي — وآية قبل اليس لم يتبع

والصيف في براءة لعائشة — الى الشتاء برأت مرباعثة

واخر النساء في الهوى — ومن الكلالة من الصيفي

وما الى الجن اثر ينيسوي — كو عمل النكاث الذي

في توبة في بيت ام سلمة — وسورة الكوثر نوما اعلمه

فصل وما روي عن صحابي — في سبب النزول في الكتاب

مرفوع او منقطع بلاسند — او تابعي مرسلا يعتمد

يجبر اسناد وصحة اسبابا — كقصة الاعرابي والسجلا

عمن لوا النبي اية الحجاب — طايتا خلف المقام في الكتاب

فصل اول النزول في الاصح — اقرأ وبالمدثر الرعا اقتح

في باب التعقيب اول النزول — مالبكر والنعض يحكم وايقول

فصل

فصل وآخر الذي قد نزلا | كلالة او الربا او ما قد تلا

اقرأ اتقوا او توبة وختمها | والنص خلف كلما يختمها

فصل وما يرجع للإسناد | مثل التواتر والصحة النقاد

قيل سوى الآداء كالآحاد ما له | والمد والفتح اعتبر اشكاله

ثم الثلاثة تمام العشر | وفارق الصحيح الكل ابن الجزري

ثمت ما يشبه للتابعين | لضعف اسناد ونقل مقتفي

وليس يقرأ بغير الاول | جاء بعض سائغ للاحمل

او لا مقبوله ووفق الخبر | من نحو عال عارضا حبا كغري

وما وخلط وكلامه الشند | بعض اللغو ان نفر بجتهد

باب في آداء السنة

ما جاء في الدين دون العلم | والعاد في المركب ايقاما عرف

وناد لا تجهر وتالا تقبل | تنفس بالهاء ثم تغلوا

جهر تخل بعض الساء | والجبر بالجبر وما جاء

ما تستطيع النادر سنة والعا | بالقبض من انفسكم اذ تلقى

وكان يقرا امامهم ملك | معينة صالحة كذا سلك

عبا فرش وسكاري ذريد | في الطور من ثم اعبر مبده

باب الرواة الحفاظ

من الصحابة ذوو اشتهار | مثل ابي زيد من الانصار

ابي عثمان علي زيد | ثم ابن مسعود وعنهم يروا

ابو موسى ثم مع ابن السائب | كذا ابن عباس اخو المناقب

والتابعون منهم قرا شتى | ابن يسار وابن من الاخبر

عكرمة عبيدة سعيد | ابن هرمز اعرج بن يزيد

وابن ابي رباح مع مجاهد | والحسن البصري ثم الاسود

علقمة زر ومسروق تلا | والسبعة القرا رووا ابن مسعود

فصل وما يرجع للآداء | الوقف منه مع الابتداء

يوقف بالسكون فيما حركت   والضم بالاشمام جا الحركت

والهمز عنه مع كسر ان تحض   اوا كلا في الحي فلا ان عن هذا

والهاء حيث جاءت رسمت بالتاء   بالخلف في الوقف عن القراء

وقف على ويكأنه وبكأنه اعلى   ولدى فيهم وعلى الكاف تلي

وقف بلام مال هؤلاء   سوى رواية عن الكسائي

فصل الا مال الذي عن الكسائي   وعنه امالة واتى البياء

والمد عمم وورش طولا   فالوصل والمكي مع البصري ولا

ووسط الباقون اما المنفصل   فعنه خلف بخلاف المتصل

فصل وفي الهمز بعض ابدلوا   من جنس ما قبل وبعض نقلوا

وسهلوه بين بين ايضا   والبعض اسقطوا راسا ايضا

فصل والادغام ان ذي خطا   الحرف في الاخر اوما مثلا

في كلمة او كلمتين ولدى   كلمة لم يدغم فيما عدا

ملكم كذا مناسككم   وما في الاكثار عنه نحكم

باب ما يرجع الى الاوائل

منه الغريب راجع للنقل   في العرب وذاك الكمل

فسقا من ... والسجل   اشتهر عن الاسماعيل

ستور منه جمعت وقد نسب   جمهورهم ذا للتوافق العرب

في الحجاز باختصار حذف   ووقع مصر مغاور وصف

... ومثنى في جمع ذا الذا   بخلف عاقل كنحو كذا

وعكسه في التعاطف اضمار   زيادة وسبا وتكرار

فريمه التبشير في الضحك   لعارة والى ابع المشترك

نواب الف وفي مولى   مضارع تذوراء والويلا

والمراد ... كانسان بشر   والصبو والحرج والبغ استغر

والنبي في الاجر والعذاب   والاجمراة مولده ابواب

واحد خا التشديد مراد الذ   كالموت للقتال والجبال

للرمز باستعارة وشبّهوا | بالكاف أو كأنّ أو ما يشبه

باب ما يرجع إلى المعاني

فمنه ما يبقى على عمومه | كالأمهات جاء في نص يد
وقلّما ادعاه البعض | وعلمه بكل شيء ما انتقض
ومنه ما عمّ واخصصوا به | به الخصوص بالمجاز أيد
قرينة عقلية يجوز أن | يراد واحد به كالناس عن
في قولهم يحسدون الناس | يعني النبي ولو ريقا سا
وما بسنة يخص باد | من متواتر أو الآحاد
وعكسه كجزية والعاملين | وحافظوا الصلوات والأربعين
من حي أو ميت ونهي عن خلال | علي ومنه ولا تحل القربات
للأغنياء من أن افتكا | حتى يوحد الإله القائل
وهو الدليل التام تتم | مجمل مؤول فيه بيم
ما أتى الكلام منه الدليل | مجمع وهو وفاق لا قليل
في صفة عاية نزله عرد | ومثله منه مع المفيد
محل أول على الثاني إذا | أمكن والناسخ والمنسوخ ذا
ناسخه بعده إلا العزه | حكما ولفظا أو بقي وحده
وما به لو اجترأ الحمل | نفعا أو العمل فيه لا جل
عادة النبي ولم يعمل بها | سوى علي نسخت بعد ما

باب ما يتعلق بالأحكام من المعاني

كالدين يستمه من عطفها | وإن الأبرار العطف ما ثلا
وكالحياة في القصاص الإيجاز | إلى أفلا بالإطناب جاز
ولا يجيء الحكم بالمساواة | والقصر في وما محمد إلا

باب الأسماء

وذكرت للأنبياء أعلام | عشر وست خمسة كرام
والملائكة أيضا أربعة | وفيهم ثم كالون من معه

ابليس فاروى ولقمان معا — نبي والانبا بالجزم تبعا

ثم اخوهما وعمري بحرى — زيد من الاصحاب هاء وجرى

فصل ولم يكن سوى ابي لهب — وعبد عزى في ذا الحمد تبت وتب

ولم يلقب غيره في الغزنوي — مع المسيح وهو عيسى يحيى

فصل ومن جلية المؤمن في — سورة غافر وفي الكهف قفي

فتاه يوشع ومن اهل العقود — مع كالب في الاهليين قد ارد

حبيب في ياسين ونجا نخدام — موسى في الكهف الغلام يلتوم

جلبول ثم هو يريد في — ملكه الخضر عبرها فتدري

الحص الكرى او وقد عفي — رجل زوجه اسمي النقبي

علم الحديث

علم فوائد به الاحوال — المتن والسند يدرى قالوا

فالحسن الذي ليس وجلا — عم تواتر وغيره جلا

عن واحد بالمشهور ادى — ولكن من اثنين زكى

واثنان فالعزيز والغريب ان — رواه واحد والاحاد فمن

فقولها نعم صحيح من نقل — من العدول ان سندا اتصل

غير معلل ولا شاذ وذا — هو الصحيح وتفاوت خذا

وحسن ان خف ضبط والضعيف — نزل عن درجة الحسن الضعيف

وزيد راو ثقة او حسن — يقبل الا ان بارجح ان

خولف شاذ محكم ان سلما — من المعارض اولا ما علما

مختلف ان امكن الجمع جمع — اولا فناسخ ومنسوخ تبع

فناسخ مهما بواعو واحد — او شهد حتى الى مشاهر

تتبع الطرق الاعتبار ثم — ذو سقط في الاوائل

معلقا وحذف صاحب مزا — مرسل او سواه معضل كذا

ان جا وواحد او الا منقطع — دون توال والمدلس سمع

خفي سقط ومن الموضوع — للفعل للكذب وفي المسموع

أو تهمة أو فسق أو بجهلة ... بدعته ووهم مخالفه
أو أن يخالف بتغير السند ... مدرجه ومدرج المتن يعد
أو بدمج المرفوع بالموقوف ... أو قبلها التقديم ذو وقوع
مقلوب أو زيد أو ما في يد ... أو بدا أو إن مع يقيد
مضطرب والنقط في المصحف ... غير في الشكل في المحرف
وإن يزد عالم بدل ... اللفظ بالرديف فالنقص حظل
إن خفي المعنى فحقق الغريبا ... ومشكل الوارد ذو جهل عيبا
أما الذي نعته الخفي ... أو قل ماله من الروي
أو أبهم اسم مبهما سميا ... وإن روى الواحد عنه سميا
مجهول عين أو روى اثنان فما ... بوثوقه مجهول حال ذا الاسم
أو بدعة إن لم يكفر فبلا ... ما لم يكن داعية أو شاكلا
أو سوء حفظ أو لمن اختلط ... والمسند المرفوع فيه اشترطوا
إن يتصل إسناده للنبي ... عليه أزكى صلوات الحي
وللصحابي الذي اجتمع به ... مؤمنا الموقوف عزوا تنبه
وما لتابعي فمن يليه ... مقطوع أو منقطع قل فيه
إن قل عده بعال واتصل ... بشيخ مر صنف ذا العلو وقل
أو شيخ شيخه عزو البدل أو ... ساوى امساوا أو تلامذ استووا
مصافحة ثم التقى وإن عمن ... في سن او أخذ مدبج ان
عن الأكابر برواية الكبير ... عن أصغر سنا وقدرا بصغير
والأب عن ابن وعكس كذا ... تعجيل موت بعض من قد أخذا
فسابق ولاحق مسلسل ... إن يتفق حالة من نقلوا
متفقا مفترقا أو خطا ... ما اسم ائتلاف واختلاف وجعل
ومتشابه ذا الأسماء فقد ... اتفقت في خط لفظها فقد
وإن بتقديم وتأخير نجل ... في الاسم أو في الحرف مقلوبا يقل
وصيغ الأداء قل حدثنا ... سمعت للإملاء وقل أخبرنا

فرأت للقارئ بما يجيء ... بقرا واسمع انا ذو سمع
كتبت شاهد وانبأ وعن ... اجازة ثم المكاتبة عن
ارجحها مفارق المناولة ... معها الوجادة وايضا العلو له
والطبقات للرواة والبلد ... وهالم تجريحا او جرحا تعد
ورتبة واسم وكنية لقب ... ونسب ومنتهى لجنى اب
او اسمه او جده فروا بعها ... او صنعة او الرواة مطلقا
واخوة مع الموالي وادب ... الشيخ والطالب محدا ركلب
والعرض للاداء والتحمل ... كتبت بتمام سبب بالشغل

علم اصول الفقه

اصوله ادلة الاجمالية ... يبرز للاستدلال منها الكيفية
وحال مستدلها والفقه علم ... ما فيه الاجتهاد من شرع حكم
ان عرف القادر للاحكام ... فواجب والحكم في اعوام
وان اثيب فاعل ندب بلا ... والعكس كره والمباح لا ولا
ادرا الامام شانه ان يعلما ... على الذي يجوبه علم سما
شاهد جهل وما رجح من ... تجويز الظن وما رجوح زكن
وهم وشك ما استوى الدليل باد من ... شرطنا النظر وبل في المراد

باب الادلة

كتاب السنة مع اجماع ... فسروا او لا هنا ان اع
الواضح الامر والاستعمال ... والنهي والجبر والافعال
عن ذي وفي والحقيقة مجاز ... بان على موضوعه عن المجاز
والامر با فعل طلب من اعلى ... وعنه الكف وجوبا يتلى
دعوى او تكرار الا الدليل ... نصها على الفور والعكس نقل
يوجب ما ليس بغيره يتم ... برهان عليه يكتب الفلم
اخ به انزل سوم ردها لتعى ... والطلب الذي كفا انتهاء عن
يحتمل الكذب والصدق الخبر ... وغيره الانشاء والعام اضفر

4

مالكي

ما بان واحدا ولفظه متى ... أتى وما مراتب في ثبتا
فرد او جمعا لا مع المنكر ... والفعل لا عموم فيه يعتزي
تبين حظ الجملة التخصيص ... على الغير بها منصوص
بمتصل كالاستثنا ولو مقدما ... او غير جنس وهو اخراج لما
من متعدد ولا يستغرق ... ف تخصيص في رافعه يخفوا
وسنة ومن بها وبالقياس ... بما وذو لا الذات التباس
والمجمل البيان اخراج الذي ... حيز الايضاح الذي فيه اشكلا
ما ليس يحتمل غير معنى ... نص وما امران منه يعنى
وواحد اكثر فهو الظاهر ... ان يعن للدليل فهو الآخر
مؤول والنسخ حكم الشرع ... له خطاب الله حاملا رفع
البدل او بغير او اغلظا او ... اخف بالمثل او بدرا او

مبحث السنة

قول النبي حجة وفعله ... يحيا حيث لا يقم دليله
على اختصاصه به او وقف او تركه ... او جاز ان كان غير فرض بدا
والاخذ والترك او الخبر ارتكبه ... والمتواتر به العلم يجب
واحاد ما يجب منها العمل ... ولم يجز حجة فالمرسل

مبحث الاجماع

وهو اتفاق فقهاء العصر ... في حكم حادث بغير نكر
يبقى على الرواج حجة ترى ... وليس قول غيرهم معتبرا
ان كان في زمانهم فقوله ... لا نقض انقراضه او عقدا
بعصر ان الجموع لا انتبه ... عنه وبالقول وبالفعل يتم
وعدم الخلاف للبعض وما ... قول الصحابي حجة ان علما

مبحث القياس

رد الفروع للأصول بعلل ... جامعة في الحكم ذي القياس حل
ان اوجبت فمعيار علته ... وهو الذي اذا ما دل للند

وبين اصلين فبالشبه … الحكم تردد بالاشبه
وان له ثبوت الاصل بالدليل مع … وجاء نص ومناسبة مع
كذا العلة وجمع افراد … ومن لدا جاليذ جلب المواد
ان عدم الدليل فاستصحاب اصل … يجيء مثل البدعة النفع حل
والضر يمنع وان دل الدليل … خص وحال اصل الحل ذا الاقيل

مبحث الاستدلال

ان امكن الجمع والوفقا … المتعارضان او تنسخ خفا
وهو بتاخر ان علما … فان يكن ما خص او ما عما
خص بذا او يكن عم وخص … قل يوجد فذا ان يخص
وقدم الظاهر عن مؤول … وموجب الحمل على الظاهر الجلي
والذكر والسنة عن قياس … وواضح منه على التباس
خاتمة والمستدل المجتهد … ومن يحد الحكم بفقه اعتمد
الاحكام عامة بما تعلقا مسهم … تفسير ايات واخبار علم
حال رواة لغة نحو وجد … الاجتهاد بذل وسع او قصد
ولا يصيب مطلقا بل يوجد … في حالتيه لا بفسق
ولا تقلد وتقليد قبول … من غير حجة وتمت الاصول

علم الفرائض والميراث

علم به يبحث عن توريث … وما الوارث من الموروث
اسباب ارث القرابة الولا … نكاح اسلام ومنه حظلا
كمن لعان من كان والانثى … عدم الاستهلال فقاس هنا
ابناء والابنا علوا وسفلوا … ولاخ والابن كعم حصلوا
الاخ فيهما والمعتق … زوج وبنتا بنت الابن يطلق
او زوجة واختا معتقه … وزوجة فبنت الابن الملحقة
النصف كالبنت وزوج ولاب … او ابن الاخت او ادا وجب
والربع للزوج لا وجد ولد … اولا منهما ومن اذا الزوج بفقد

5

وحيث لا فالمثنى الثلثان ... لنسوة والنصف بان

وجمع ابنا الام والام السدس ... لدا او الارض للابن الميت

لا اخوين عشرة او اخوات ... الثلث والسدس مع ذا الدان

كالاب والجد مع ابن وابنته ... وبنت الابن مع بنت فاجنه

والاخت للاب مع الشقيقة ... والاخ والاخت للام ابنته

وجدة فصاعدا ودون شك ... من لها لدنين من بني شب

يسقطها الاب في مطلقا ... وغير ما البنوة بغير تنتفى

ابن الجد ومع ابن اخوات ... واخوة والابن ابن فات

غير الشقيق وذو الاجداد ... وبنت الابن يقوى في عدد

بنتي ما عصبه من الابن ... واخوات الاب مع ابوين

كذا وللشقيق يسقط الاب ... وابن سواه ضد المستوعب

ولاخ شقيقة فالكن ... مع البنات مع من قد ذكرا

وابن الشقيق مع الاخت للاب ... مع البنات الجد او الحجب

وابن اخ للاب ذا ومن حجب ... وحجبوا ابن الشقيق فذهب

كالاخوة الاعمام منه اوفى ... للميت الصغير عند يحجب

وعاصب ما كان مولى نعمته ... وهو بيت المال مع عصبته

ممنوع ميراث لعلة فلا ... اري في الحجب له وحيث لا

لغير علة باسقاط اتى ... لوارث كاخوة او اخوات

فيحجبوا الام والجد كما ... في اخوات وابوين علما

وكشقيقة واخت ذي اب ... والجد الذي هو انثى في العاصب

ان يوجد له او لا فلا ... وعالت ان هم وفيما نبا اعتلا

وانقسمت بمنتهى الحول ثلثا ... للكافل الحول الكامل منثال

6

علم النحو

يقول عبد الحق ما سمي اللقب ... مصليا مسلما على النبي

قول مفيد بالكلام يعني ... واسم او فعل وحرف معنى

فالاسم قابل الندا او الجر … وال وتنوين وحرف الجر

والفعل قد والسين سوف وتا … ويا افعلي ولم ونون يا فتى

والحرف ما لا علامة تحل … للفعل اولا والاسم نحو ام

الإعراب والبناء

والاسم معرب ومبني لشبه … الحرف اذ يسلم من حرف قد

واعراب المضارع العاري من … نحو لتوكيد ونا نسا دعي

والرفع والنصب لفعل واسم … وذا الجر فقط وذا الجزم

وارفع بضم وبفتح انصب … وجر كسرا او ينوب في اب

اخ حم هنو وفيك الواو عن … ضم وذو كصاحب كذا عن

وسالم من جمع ذكر وفي … مثنى الالف النون في

خمسة افعال وعن فتح الف … في الاب مع اخوته والياء في

في الجمع مع تثنية وحذف نون … في الخمسة الافعال والكسر يكون

في سالم من جمع تانيث وقل … للكسر ياء في الثلاثة الاول

والفتح في ممنوع صرف والسكون … حذف بجزم وفي الافعال نون

المعرفة والنكرة

مضاف اعلام ضمير وندا … ذو ال وموصول اشارة بدا

معرفة وما سواها نكرة … يثبتها قبول ال المؤثره

الأفعال

فالامر ساكن وماض فتحا … وارفع مضارعا ونصبا وضحا

بان ولام كي ونصب واذا … حتى وكي اوفرع وان ولن

واو المعية وفاء السبب … بحسبه النفي او للطلب

واجزم بلم وان ولما … وذو دعا بطلب ولما

متى وحيثما ومهما انى … اذ ما اذا في الشعر كيف اين

المرفوعات

الفاعل اسم قبله فعل يتم … او شبهه وناب عنه ان عدم

معقول

بمفعول او كـ و وماضيه جعل ... مضارع بعلامة ذا الاجعل

والمبتدا اسم عن عوامل عرا ... اما اتى دوان يعد منكرا

خبر اسند اليه مفردا ... او جملة نحو اخوك ماجدا

كذا اسم كان كلا بات امسى ... اصبح دام ينفلوا ما وليسا

ما ووعد نفي او نهي برح ... فتئ زال انفك والمنى و بح

وما ولا وان كليس مع ... خبر لا النفي جنس ان نفع

وان أن ليت لا كن كأن ... لعل والتابع للمرفوع عن

المنصوبات

ما فاعل الفعل مفعول به ... تاخيره او يلتبس فهو اجتنبه

والمصدر الذي على الحدث دل ... لفكه وابن لفظا المفعول حل

وجيئا لا بمعنوي وعددا ... يبين او نوعا وتوكيدا ابدا

ظرف الزمان نحو وقت ليلة ... واليوم والمكان عند مع لدى

تلقاء والجهات والمفعول له ... المصدر التالي لفعل علله

ومعه للفعل او ما فيه ... معناه جر واو مع يليه

والحال وصف فضلة مقيس ... لمبهم من هيئة منكر

وذو اشتقاق غالبا ومنتقل ... وعامل شبهه الذي فيه عمل

ومبهم الذات تمييز كذا ... اي الفرد والعدد والنسب ذا

من فاعل نقل او مفعول ... او غيره او ليس بالمنقول

وما من ايجاب بالا استثنيا ... اجزله البدل اتى ما منفيا

او فارغا بحسب العوامل ... وعين مع سوى بجر عامل

والنصب والجر يجوز بعد ... خلا وحاشا ومضاف ذي الندا

وشبهه ونكرة تقصد ... كذا اسم لا ان كان غير مفرد

او لم يكف وانصبا ما نونت ... اولا برفع واجز ان كرر

الرفع والنصب وفي كبا الثناء ... ان ركبا او الاخير فيه بياء

وبعض ضرورة اخوات على ... حسب ما جعلوا وجرها بزع

كان ظن وجعل كصيرا | بكلها انصب مبتدا وخبرا

كذا اتخذ او مر واعلما | خبر كان واسم ان علما

المجرورات

بالحرف والاضافة انجرار | بالتبع وقد ياتي بالجوار

وحرفه من ومع وفي عن وعلى | باء وكاف ولام مذ منذ الى

والواو والتا قسما وتابع | ذي الجر خفض ثم ما يتابع

موافق الاعراب والتنكير | والجمع والافراد والتذكير

ونسقا بالواو الفا بل وثم | لاكن ولا حتى واو كذا ام

وكن بنكر او معنون بكل | والنعت والتوكيد واجمع مثل

والبدل الشيء من الشيء الغلط | والبعض من كل والاشتمال فقط

والحمد لله وافضل السلام | على النبي والآل والصحب الكرام

علم التصريف

علم به يعرف مبنا الكلم | وحال ما اخر ومثل سمع

فعل ثلاثي مع اسم يلفى | مزيد الحرف مثلث الفا

منه الخماسي مع الرباعي | مزيده اسداس والسباعي

والفعل وثلاثة فعلا | مثلث العين الرباعي فعللا

مزيده الخماسي والسداسي | تفعلل افعنلل في القياس

افعل وافاعل افتعل | تفعل افعل وفعل انفعل

واستفعل افعال باب نحو اصول | من علة صح وذا اعتل

فالفا مثال اجوف بالعين | واللام منقوص وبالحرفين

لفيف اتى اليا المقرون | وحيث لا المفروق يستبين

وناصب المفعول ذو تعدي | وغيره اللازم دون تعد

وضع مضارعا بنقص ناتي | زده على الماضي يكن للآت

وفتح عين للضم واكسر | وافتح لكسر وسواه اضمر

والنحو ما انا اخذ من الكرام ما | جبر بدء الملك زيدنا وخنا

7

وبعض

وبعض ياءات اسم من الرباعي | ولون بدء مع غير راعي
والاسم من مبني بد يفتنح | وغير بناء حي جعل
ان كان ساكنا في الوصل وضم | ان بنك ضم حيث لا الكسر ألزم
ومصدر الذي نحى من فعّل | وفعل الفعل الفاصل
وفعل اللازم بابه فعل | في فعول باسم او فعل
للافعال والصوت وفعال | لذي امتناع فعلان للجال
والشي والصوت فعيل فعلا | فعولة فعالة لذا انجلا
وانقل لنحو ورفو وغير ذي | ثلاث التفصيل فعّل احتذي
مبرو ناء في رابعا وما | بالهمز كا صفح واعطاء علما
ومن سوى الثلاث مع بنا | ومنذا ان غير فعلة اتى
ومبنة بفعلة والثالثة | بفعل او مفعال او مفعلة
والمكان من كثير مفعلة | اول صلة مع حذف زائد
وجاء مفعل وفل معفر بد | مخرج مفعلة مفعلة
ومن ثلاث فاعل ومفعول | يصاغ ذي سوى فاعل ومفعول
وفعل الاعراض والالوان | افعل فل والا فنا فعلان
فعل فعيل العلة غير | تم مهما ان ابعا نكس
وان فتحت مبالغ مفعول او فعل | فعل فعيل نائب عنه نقل

حروف الزيادة

سألتمونيها اذ جمعا | الكن مر اصلين واتى في عا
والهمز صدر الواضح الولهم | صدرو بعد الف زيد افهم
النون والتاء في المضارعة | نائبة استفعال او مفاوعة
واللام في اشارة والهاء في | وقف وفي استفعال السين فقي
والحرف في ماء المضارع واسم | ومصدر من المثال واستمر
في بنيتي وصف لهذا افعلا | مضارع مرو حتى تكملا

الابدال

كوبتدا ابدالا لابدال همس ... واوو باء ابدل الذي تبس
ومن جمع لفاعل ترال ... ونال ليروها الكنيفالا
والوا واليا البا وذا بدا ... والميم من نون تسكن كذا
من قبل با والتاء من فاء افتعال ... ليا او ها بلا مجبور دال
اذ تليها او زايا او ذال وما ... سوى الذي مر بوقف علما

الادغام

ادخل مثل ساكن في اخر ... محرك مالم يفصل بمضمر
رفع محرك وان يحي لا يجوز ... مثل وكم الثاني ادغام يجوز
مان يكون بالعين مضموما فقط ... ايضا كذا الامر وذا النمر فقط

علم الخط

علم به يبحث عن كيفية ... اللفظ تقويما الى الكتابة
رسم بلا حرف الهجا ثم وقف ... اصل ثم حذف ومد بالصحف
والتاء في بنت وفاطمة والذي ... من كلمة ادغم لهذا احتذي
وكلمتين اصله والهمز في ... اوائل الكلم فرايا الف
ووسطا ساكنة بحرف ما ... تلت وعكسه كتسهيل لما
بشكلوا منه كما او جا الحرف كمر ... تلو سكون والتمر لا بحرف
والحرف بالمد الذي كثرا ... دورا ومن علمين اشتهرا
من ابن الحرف كهاك في النداء ... او خبرا او جر او حال الابتدا
ومضمر الوصل وما تلى مكتف ... وكلما الا عمل لما سلف
وهاك في ومروان تستقيم ... فيهما وعمرو من لفي اضم
وعن بحرف النون والالف زد ... لواو فعل الجمع راح اعمد
والواو في اولوا او في عمرو في ... او لا مع عمرو وبالنصب يفي
والف بحرف في الا حمن ... والله والاله والمنسى
مع الاضافة وكل علم ... موف النعالى اذا لم يسم
بحرف او لبس واسرا بلي ... ولام موصول سوى ما ثنيا

ووا حدا بكلها لامات ثلاث — لا لحروف الزا ومثل او ثلاث

ونا ان وا وثنى بعض الاول — ونحوه ليفعل ونحو يسل

وتو ثم الالف ثار ابجد — في رسم وفعل الياء تاجد

او اصلها الياء او بها الجسد — بالف كالم ولا على الى

متن بلو والخلف في لدا وفي — الشعر لا يفنا ومثل المصحف

بالف حتى مع الضمير — عمي سوى مرى بلا تغيير

ووصلوا بكانه ويوميذ — سف كلا ثم ائذ ابذ ابسذ

وعن ذو ربا بفصال وابدال — والاي في اللطيف مع ذكا البال

والبلو لو جاءن في الاحب — واللهو واللحم ولا مبرا كتب

وحرف ينوب النقل مع ى — في كل فبا زيد او في صور

ومثل الاحير مع مثله — تحت وما اخفي بغير شكله

علم المعاني

علم به يعرف احوال الكلام — اعني التي بها يطابق المقام

وفيه ابواب في الاسناد — الخبري بوا ذيرا د

حقيقة عقلية كالفعل او — معناه الذي له بمو واو

في مجاز العقل مع تاول — الى ملابس له فيه جلي

وكم به قال حقيقيان — والضرب باختلاف ذان

ومن قصد فيه وقدرا د — افادة السامع او كونه باد

ما به الخالي بحر علي — معلومه كالجاهلين نزلا

وان بدا السامع خالي الزهن — من حكم او تردد فاستحسن

عن المؤكد فان ترددا — الكرباه اخص زد موكدا

والابتدا او الاخبار — ما الطلبي بحر ولا انكار

وبمن سايل كسايل يصير — ان قدم للجوح الذي يشير

ومنكر كغيره لدا ع — تاملا يقضي بالارتداع

وعكسه ان ظهرت امارة — والنفي ماكنا الاجل اعتبارة

أحوال المسند إليه

يحذف للظهور او صون اللسان   او كونه نهوا او التجريب بان
او لتأتي النكر واختبار   تنبيه السامع والمقدار
وذكره لذلة او شرف   والاصل او قرينة ان تضعف
او زيد ايضاح وجهل سامع   تعرف ولا للتلذذ واقع
للمقام وللتكلم وما   استهجن فباضمار سما
وعلمية لا وجه وضد   او انتزار باسمه الخاص نجد
او التبرك او التلذذ   او الكناية وموصول خذ
لبعده على سامع بما يخص   هجنة تفخيم وتقرير ينص
وباسم اشارة لتعظيم وذل   كمال تمييز ونحو يفي بجهل
ولبيان قربه وبعد   وال منه اشارة لعهد
او حقيقة او استغراق   وبالاضافة اختصار رام
وعظم او فرد للافراد   تنكيره او عظم ومضاد
ونوع او تنكير او تلخيص   ووصفه لكشف او تخصيص
او مدح او ذم وتوكيد عيان   توكيده دفع توهم مجان
او عدم الشمول واعطف بالبيان   لاجل ايضاح كذا البدل بان
لزيد تقرير ونسق اختصار   تفصيله والرد للصواب جار
والشك والتشكيك مع الحكم   والفصل للتخصيص فز بالعلم
تقديمه للاصل تعجيل سرور   والسوء والتمكين في الذهن يزور
والعكس لاقتضاء المقام التاخر   وفي محل الاضمار ياتي الضمير

أحوال المسند

اي ادعاء اذ كان غير نسبي   بلا افادة التقوي الموجب
وكونه فعلا لان يقيدا   بوقت او يعتبر التجددا
واسما لعدم افادهما وقيدا   وفعل بفضله بما بدا
وتركه لمانع والشرط   لقيد معناه ونكرا عد

لحصر او تخييل او وهم عدى ... تخصص بعد بخبر عن ما عُلم
على الذي علمه باحدى ... طرق وباخص منه الاخرى
في الاضافة ووصف تمام ... واية فذي للتخصيص يرام
تنبيه على اخباره في الابتدا ... وللتفاؤل وتشويق جدا
ولا فمقتضى تقديم عن اخيرا ... والحذف والذكر لما قد ذكرا

احوال متعلقات الفعل

ولافادة التلبس به ... ذكر مفعول في ان ومد
ليس يقدر والا فيما ... يليه والحذف يبين مبهما
او دفع ايهام سوى المراد ... او لكمال الاعتناء بياد
بالذكر ثانيا وسجع واختصار ... والحجر والتعميم والتقريع صار
لخطابه والبعض على ... بعض لاصل ما اقتضاه يجرى

القصر

بموصوف واضافي وكل ... قصر على وصف وعكسه بجل
في الاضافي اذا اتى كافقطع ... يسمى بالافراد او عكسا منع
فسمه القلب ومن يسوى ... فاتله بالتعيين فيما ينوى
وكل قد عطف وان يفيد ما ... والنفي واستثناؤه وانما

الانشاء

منه تمني ليت لو كذا هل ... كالمندو بيتنا وفي لعل
فلو وللتصور اما استفهما ... ام كيف من ايان انى اذ ما
اذ متى تصور امضى انتمل ... ولسواه كتعجب تصل
توبيخ استبطا وغير نفي ... او انتطلع ثم كذب تحقير
والامر والنهي للاستعلا على ... ما الختص والترك او ام ارسلا
نج بدو الاستفهام والخبر ... يجلعد تما ولا من ما ظهر

الوصل والفصل

الوصل عطف جمل والعمل في ا | ذات المحل حيثما تقصد بـ ا
ثانية ما عطف والا فقصد | ربط على معنى سوى الواو اعتمد
عطف بدونه وان لم يجعل | اعطاءها حكم التي قبل افصل
او كان بينهما كمال الانقطاع | بدون ايهام والاتصال شاع
او شبه بذين والا بوصل | واستحسنوا تناسبا اسما وفعل

الإيجاز والإطناب والمساواة

تأدية مقصود بنقص وافي | وزائد للتبيين او مساوي
وقسم الإيجاز قصر او ما حذف | والجزء في المضاف او ما يتصف
وصف ونحوه وجواب الاقتصار | او دال الوصف عنده اقتصار
او مسبب عن السبب ذكرا | جملة او لا ولا او اكثرا
ثمت قد يفعله فقد ذا | والعقل والتعيين عند ذا
بالأهم المقصود والعادة او | شروع فعل واقتران فردا و ا
اطنب بإيضاح بلي وبالجزا | ذم ونابه وتوشيع خذا
ان يك إجمال عطف الثاني | مفسر ان المثنى ذان
او ما يغير نكتة بد اختم | او بمعنى جملة المقدم
توكيد التذييل او دافع | وهم سوى المقصود تكميل دعي
او فضلة بنكتة كغير ذا | التتميم او بالاعتراض يجتزي
جملة فصاعدا او قد اع | تكرير وذكر خاص قبل عام

10

علم البيان

علم اراد به معنى يعرف | متحد بطرق تختلف
دلالة اللفظ على الموضوع له | وضعية ولازم منه فله
ع الاخير مع قرينة على | عدم ارادة مجازا جعلا
او الكناية وقد بني على | تشبيه المجاز والحصر انجلا

التشبيه

موردا الدال على المشاركة | امر لآخر بمعنى شاركه

الحسني

للحس كلا وعقلا او معا ... ووجهه ما اشتركا فيه اجمعا

تحقيقا او تخييلا ثم الاداة ... مثل وكاف وكأن والموات

ثم مفيد بدعقيد ... او دون كتب وحذف بوجه

ملفوف او مفروق ان تعدد ... اكمل ما او وأمر احمد بعدا

تسوية جمع وكلها خفي ... قريب ابتذالا وبعيد يعني

يعني ان قبيح واذا تعددا ... ان حذفت اداته مؤكدا

او لا فمرسل وقبح وارد ... وفي الابانة ومن دون عني

اخلال ما عرف وجه واداة ... او مع مشبه بمحض ذي بات

⋄ الحقيقة والمجاز ⋄

مجاز مرسل كلام عملا ... في غير موضوع له واستعملا

عن التخاطب اصطلاحا ومعا ... قرينة تمنع قصد ووقعا

لا بد من علاقة فالمرسل ... ان لم يك التشبيه ثم حيثما

فالاستعارة فان تحققا ... معنى لها حسا وعقلا مطلقا

تحقيقية او لا فان اجتمعا ... في الممكن الوفاق او ما امتنعا

عنادية منه جامع كهي ... لها عنادية والا عكس تسي

اصلية ان كان لفظها اسم جنس ... او لا فتبعية ذي لا تلتبس

ان كان ما الصفة والتفريع ثم ... يكون مطلقة مجردة يسم

ان قرنت يعني ما يلائم ... المستعار له ودون لايم

او ضده وقيح والكناية ان ... اضمر تشبيه دليله ذكر

اثبات ما خص المشبه به ... لمشبه تخييلا ما شبه

ثم مركب المجاز استعملا ... فيما يعد له بأصل مثلا

⋄ الكناية ⋄

لفظ اريد لازم معناه ... بدون جعل ذا ان نراه

قصرا ويطلب بها وصف وان ... في انتقال فيه خير كنى

اعني بواسطة اولا فقرب / او نسبة اولا فمحوج جلي
بالوصف تتفاوت الى / نحو تفي او تلويح او موجزا
ايماء او اشارة ويفي / ابلغ من نص بجمها المضيا
ومن حقيقة و تشبيه كما / ان المجاز مثلها فقد علما

علم البديع

علم به يعرف وجوه تحسين الكلام بعد رعي بمقتضى الوضوح والمقا
منه المطابقة جمع ضدين / ثم المقابلة ذكر متضدين
فصاعدا ثم التقابل / ثم مراعاة النظير ان يلي
بمتناسبين وانعطاف / بختمه تشابه الاطراف او
او قبل عجز البيت ما عليه دل / ورد الاعجاز لها وتفريع حصل
ثم المشاكلة شيء ذكرا / بلفظ غيره بصحبة ترى
ثم المزاوجة بين معنيين / في الشرط والجزاء اذ ذي
والعكس جزء في الكلام قدما / ثم يؤخر وجوبا علما
ثم الرجوع العود بالنقض على / قول تقدم لنكتة بلا
تورية اسما ولفظا فاردا / من قريبة ومن ارادة البعيد
باين واحد ذين في الكلام / والثاني بالضم وهو استخدام
واللف والنشر ذكر ما الكل / من متعدد بخارج يدل
والجمع في حكم لما تعددا / جمع وفرق بين ذين بدا
تقسيم ان تضيف ما للكل من / المتعدد وتمييز بين
والجمع والتفريق بين بين / جمعهما والاخلال في المنزل ثني
والجمع والتقسيم ان تقسم بعد / الجمع والتفريق بين جمعهما ورد
ومنه تجريد بان ينتزعا / امر من ذي صفة قبلها معا
مثله مراحل المبالغة في / كما انها تفيد بانواع تفي
ان المبالغة للوصف ادعا / بلوغه سهوة او ضعفا منعا

11

١٢

حدا جيدا او محالا فقل ... تبليغ ان امكن عادة وعقل

ان عقلا فقط او ولا فغلوا ... قربه من صحة قد قبلوا

وحسن تخييل وهزلا واجعلا ... ان اوجد المطلوب على

نهج الكلام مذهب الكلام ... وحسن تعليل من ان فساع

وصف ان مناسبا من علة ... بي ليس حقيقي لـــه

تفريع ان لما تعلوبا م ... اثبتا حكم كونه لغير

والمدح اكد بما يشبه ذم ... والحكم باستثنا والاستدراك عم

مدح على وجه له استتباع ... الكني ، بالاضرا لاستتباع

ادماج تضمين كلام بنفا ... ثاني التوجيه لفظا اطلقا

محتمل الوجهين باختلاف ... والاطراد دون ما اعتساف

بالاسم يعرف اب وجده ... ومنه ان اريد جمعه

والقول بالموجب والتنازل ... بعارف ذا المعنى يكمل

ومنه لفظي كما الجناس انتفا ... لفظان اعرا وحروفا ما اتفقا

ان كان من نوع فما ثل يعد ... بوجهين مستوفى وفي احد

مركب وانتساله ومان ... الخط والمعنى وعكسه ومتران

او شكله اختلف بالمحرف ... او نقطه اختلف فالمصحف

او عدد فناقص مطرف ... في اول ووسط مكتنف

او اخر مذيل هو ما ان ... مضارع فلاحق متقاربان

او بما هو في الترتيب ... ان يختلف جنس بالمقلوب

في اول البيت وفي الاخير ... مجنح وسم بالتكرير

وبازدواج ومردد عيا ... ان مجانسان قد توليا

والجمع في الاطرا بالاشتقاق ... وفي المشابهة بالاطلاق

والتم بالرديف والجانس ... للبرء وذا النجم اوما بس

والسجع ما هو للطاطلتين ... معنى ان يختلف وزان في

او استوى الغير بسابق جميع / والمتوازي عكسه والتشريع

بيت على قافيتين بنيا / في الموازنة حيثما استويا

في الوزن فقط او وما دل على / قبل الاواخر فالتلميع

الا يتحد ورا الغير شرك / مماثلة والقلب كراع ملك

وذكر شيء من كلام غيره / تضمين استعانة جزء

بيتا ومصراعا فان ابداع / او رفو او من الغير ما زاع

او الحديث فاقتباس او اثر / لقصة او شعر التلميح صار

والعقد نثر النظم عكسه الحل / واللفظ ان يتبع للمعنى الاصل

وينبغي التأنق ابتداء / وءاخر القصد وانتهاء

علم التشريح

علم به يبحث عن اعضاء الانسان / وكيف تركب لذا فذا بان

جمجمة سبعة اعظم قبل / اربعة منهن جدران تلي

قاعدة والخف هو سقف / وما عدد عظام فيه يقعوا

اربعة عشر بها اللحيان / من العظام تحتها عظمان

اسنانه عدد لب واليد / كتف وساعد وسبع عضد

اصابع خمس وكف اربعة / من اعظم والعنق فيها سبعة

كالظهر والصدر عز والذي فوقه / عظمان والعانة واحد قوه

وعجز ثلاثة والضلع عد / والرجل ساق وقدم فخذ وجد

وقدم رسغ ومشط كعب / وخمسة اصابع في عقب

البدن عظم ومن سواه / اصلب غضروف اذا اخر الد

وابتدا سهل انعطاف العصب / صعب انفصال حيد حسر فروعب

ووتر ما كون اللحم انتصب / من العظام واصل منبته العصب

وعضو من عضل تركب / ومن رباطات تماما العصب

في الصوار يسمى المتن ايضا / وعجز ما المورد سواكن

12

في الغناء

ثم الغشا جسم رقيق عصبي عديم حس بدا لا حس حبي

فلو في الجلد كثير وسنى الجسم للزينة والنفع الشعر

او فصلد والشعر للمعونة يكون والترعيم او للزينة

دماغ ابيض من المخ ومن ثرباه او ورده مجاس زكى

والعين سبع طبقات قرنية وصلبة وبعدها العنبية

شبكة وعنكبوتية وبعدها ملتحمة مشيمية

ومن رطوبات ثلاث بيضية ثم الزجاجية والجلدية

والاذن من لحم وعروق عصب يجرى واللسان لحم انتصب

رخو وعصب وشرياناه ردا ومن غشاء وله حس بدا

والقلب لحم وله صنوبري وله فائدة وسط صدر حاصله

والرئة للجنب الايسر ومن لحم وليف وغشاء ليس زكى

فصل والمرارة وحجاب لحم وسائر من الاعصاب

وتستر معدة من لحم وعصب ثمت فهي شحم

وعصب مع وريد شرياناه عروق الامعاء ذات حس فرباه

والكبد لحم وشرياناه وريد مع غشاء وبه حس استبير

ذو معدة الارحم عصبي ولا وريد بالكمال يختبي

والكليتان الكل من صلب لحم قليل لحم ومن كثير شحم

ومن غشاء مع وريد شرياناه وفيها متضاعف وبه مجراه

جسم مديد عصبي المثانة تخليق دبر وعانة

والانثيان لحم ابيض دسم وشرياناه ووريد والرحم

في اصله ذكر متقلب بيضاه ذو عنق صوبا عصبي

وذكر قليل لحم وعصب عروق شرايين اناث حس انتصب

علم الطب

علم بحال الجسم ما فيه لما يصلح او يضر او ارسما

13

منه الطبيعيات في المذكور … وخارج عنها مع الضرورة

ثم الطبيعيات الاركان اعلما … نار تراب ثم ريح ثم ما

ثم المزاج من سبع اعداد … حار ورطب يابس مفاد

وتسعة يبلغها المركب … مع الردى للاعتدال ينسب

فالماء والتراب فقل للبرد … والنار والهواء قل بالضد

والنار والتراب يابسان … والماء والارياح معا رطبان

وما الى الاخلاط صفراوي … منه الرخاوة ونحوه

بلغي وكي الى كذا الاصفر … ومع المرارة الطبيعي الاحمر

وبلغمي حامض ومالح … حلو زجاجي والنفيد القادح

ومن منافذ للاعضا … مركب وفي الفؤاد ايضا

وعكر الدم وذو امتلاء … او احتراق جلده السوداء

اربعة الاصول للاعضاء … الكبد والدماغ بالغذاء

والقلب للحر الغريزي عنصر … ينفذ للجسم منه الابهر

يحول نحوه الى الراس بدا … من عصب ومن نخاع ابدا

والانثيان لبقاء النوع … وخادم الاصول كل فرع

ثم الارواح من الطبيعي … في الكبد من بخاره النفسي

والحيواني القلب والنفساني … في الراس كالقوى على بيان

وتجري بالارواح فعالا ومنفعلا … عيرا وفعلا اسميتها كلها

اما الضروريات فالهواء … تبيينه الفصول والانواء

والماكل المحمود منه ما الطف … كالخبز من لباب قمح وكتف

مثل السمين واللطيف المزموم … يولد الصفراء جرا كالثوم

ومنه سوداوي كتيس فراس … وبلغمها كالجبن من لبن

وافضل المشروب ماء النهر … وما يشوب طينه فيحتقر

والخلف من ماء العيون افضل … من ماء الابار وكلا نقلوا

ومنهما

ومنه ما يغذو كمثل الخمر ... وما يراه كلسان الثور
وفاتها الجسم بهو الدواء ... وما الذاتي بهو الغذاء
والنوم راحة القوى مسخي ... للناظر والهضم منه يحسن
توجب الترطيب باكثار ... ويملأ الدماغ بالبخار
ويقظة كثيرها للجفن ... مغور ومفسد للون
والهم والفكر يورث الأرق ... وتحلل الروح ويورث القلق
والاعتزال بمثل الأعمال ... تخفه ويخرج الانتقال
واحسن الرياضة الاعتدال ... من ضيا وشرها لا يحمل
والفصد في الربيع والدواء ... وفي الخريف تخرج السوداء
والقي في الصيف ذا الكلي ... وكالسوداء عليه الجزى
والبرد للكمنة ولا بوال ... والوكف والجماع والاسهال
لا تحملوا الجماع للتخيل ... ولا الى الشيوخ الكهول
ويورث النفع ابرازه الاكل ... وسرد الكبر بمن ثم يخل
الحمات وبدا الأورام ... وفي المفاصل في الأدواح
والحرف النفس بمنه الخفض ... مسخي يورث حمى تعقب
وربما انصبت بذا الاخلاط ... للعضو حتى جلد الاسقاط
وفرع بالبرد ربما قتل ... كالبرد والابراج احداب عضل
اما الذي خرج عن طبيعي ... بمنه الاعراف على تنويع
في المتشابهات الاجزاء مجار ... يبلى كحمى الحمى او بالبرد جار
كبالج وبايبس كالسل كان ... والارطب كامتلاء الاستسقاء
ودون حركة او جمود ... وكالتشنج والانتشار بجود
ومنه في الاولى انواع تعد ... الخلقة المقدار والوضع العدد
وخلقة منها فساد التجويف ... والشكل مع خشونة وتلفيف
في اشكال العدد في الابنية ... كالقلع للبرور جل بنية

ومتشابه الاجزا الكسر ... بالعفن والضنا وعرق بادر

في عصب بالشق او بالرض ... ما انشق منه بالطول وبالعرض

والبتر في الوتر والربا بالحمات ... والبط في الجلد ومنه العضلات

وما يشق اللحم فهو جرح ... وان تمادى وقته فقرح

ومنه الاسباب التي من خارج ... بادية والداخل الممازج

في بدنه واطلق نسمي ... بجبرة سابقة خذ علما

ومنه الاعراض في العمل تجري ... الضعف والبطلان والتغيرا

والحال تدرك بحس البصر ... كاليرقان والانتفاخ بحجره

واللمس كالقروح في تجفف ... والاذن مثل خضخضات الجبن

والشم مثل النتن كان الصليب ... والذوق كالحامض او كالعذب

ثم من الدلائل المذكر ... كالمض وحامض ومنزر

وعن ماهو من الايبس ... كصحة الحواس للرؤس

والنبض للقلب وان تغيرا ... الضر والرية اذا اضررا

وعدم النفس دليل او بتدا ... في مرض الصدر والصعود ابدا

منتن كامثلة نفخ الورم ... ضعف والغلظ والكثرة ثم

واسود للاحتراق الاحمر ... للدم والكراث منه الاخضر

والصفرة المفيدة الحمى ... والابيض الناصع بلغمي

والترعبر مستتر الشكل مع ... حمى على البرسام دال وقع

ودونها الزبول اودورسعال ... جار وما انتن منه في كمال

اخلاء في الكبد تولد ... في الجسم ان تزيد تزيد

والروح من بخار والجسد ... بالخاضع ان يعم الكبد

والماء ساحل اغذى الية ... ومثله في البول ما الدية

وذاك النقص ... وقوام ... واللون ان سود في كل مرام

ومنه تنبي عن البراز ... برد ولا من لون النار

الاخرى

والاحمر البادي دليل الدم ... وابيض للتخمة او بلغم
او سلس او سدد في الكبد ... او كثرة الشراب او صداد
بحمرة اسود احمر او الاخلاط ... وبعد كمونه لبرد الافراط
ورقة لسدة او ورم ... وقلة في النضج او للتخم
وان علت سحابة بيضاء ... محمر وتحته السوداء
وسبب الطافي ريح من كثف ... والمستقر منه صعد انتقف
والمتخلخل والحوامل ... بينهما فيما جرى ام
والانقطاع في الاسود ضعف ... ولونه للبول ايضا يقف
والابيض الرقيق منها على ... تعجيل صحة بران جلا
ان كان يتقل للصحة دل ... بين طول كالاحمر فل
في البول الاحمر نعل كثرا ... يقنح والورد مثله يرى
وان يكن في البول الشعر ... فيدور بان الشحم عن عروق
او كان النخال منتنا فالقرح في ... مثانة والاهمال بالحصى يفي
او الصديد قد يبلغه ترى ... اوذع عيني ورم الكلى جرى
ومع المثل بلغم يتضح ... والاحمر للنضج وللفج يجي
كذا البن ازمان الكبد ... بدا والجمع معا والقصد
وكونه صلبا لحى كثرا ... وبهونه يرد ومضى عصرا
والقيء في محل الصلب ورم ... والقيء والنضج ان كان دم
والرمح نحو الكلا والبرد ... والصوت كثرة الرياح فاعتق
ومما كثر الحر ومنه الحرارة ... يرجع ما منه قواه يصفه
وقلة الخلط وشرب السلع ... وقلة النضج متى يقل عام
ان غضرنهر ومحل الخبر ... بجم ان او ملتزم للكدور
في الرابل منذر بعلة ... او ماله بنول امال العلة
احتشاد العلو بالوفات الرا ... والهواء والحرة زد بما ضرا
من مضى والليل والبحران ... ما منه يجري بدء الازمان

معتزّ الموت في الابتداء ... وفي الصعود وفي الانتهاء
ولطف الغذاء في ابتدائه ... منتصفا في اللطف وانتهائه
والسفع منذر من طويل ... وضربة وحرة نحول
لا بد من علم حضور البحران ... والطبع والاباع انواع بلان
فينفع في حكمة الاباب ... في الهزل الاذى بعض عاب
ووجع الرأس بالعشي ... اذا ابرت اعين رقه مراشيي
او وجع الباسور حيث كبرى ... فركان يشكوا او وجع في المعدة
او كثر الصداع في الصفراء ... رعف والبرسام في انتهاء
ووجع الكبر وطا الغشى ... والكي ذا بحرانه بالقيي
اولا صداع اعتقلت طبيعه ... بوجع وحرة صدى بعده
فبالبول او اوجاع العانة ... بالبول والمرض في ابانه
ان كان الانتفاخ في المساع ... فعرق مع قلة الالام
والسهر والارق او بالالام ... في غرق بحرانه بالاوراع
ومنذر الموت كبير للسبع ... دون تناوب وشكوى الصمم
او الحمى او حترائق والنوى ... اوالا فرسقطت منه القوى
او بان سابق الانضاج ... او نمزة الحمى لرالا دروا ج
او سكتت من غير بحران مهلكا ... والحي يبقى في الاء يسد جفه
وفر منه على السلامة ... يدل كل عاف من علامة
والدم مرادف براء الراس ... وكالنقيض البرسام بالعطاس
وورم في الانثيين بالسعال ... ان كل او في الصدر للرئة نال
وكنفوج مرجح في سفح ... الاهر او في ردم او صمم
والبول الاتي نحي ونقلا يشف ... في النفس حيث يعرض
في ذات رئة او الشد والى ... في تغلب والبخر والاكحال
او زلق الامعاء الخناء الحامض ... او العطاس للهواء عارض
والعرق في المنخر او في النبقة ... في الغب والورم في الارنبة

أو للشيخ أو المريد تلت ... خمس ويقضي بالتي تلت

علم التصوف

تجريد قلبك بلا إلا الله ... ما استغفار لكل ما عراه

من أقبل الله بكل حال ... تبرأ في العروض بالأعمال

وترك ما هو من التأملة ... وترك كمكي وذكر الصوفي له

يهتم بالترك لمنهي مجر ... أشر من فعل الذي به أمر

و إنك في الباع بالخيار ... مجسر به الواحد البارئ

و إن قويت بغير على الطاعات به ... أو الترك لمنهيات

و اعتقد التقصير في فعلوا ان ... نقص خطا واجتنابا وهو

و اخص إن شئت تجني مراصد ... بالختم عنك ليس يدري من سعد

و للقضاء استسلم مع اعتقاد ... أن ليس في الكون إلا ما أراد

و ما انتهى بره ولو حرصت ... ما مجد لك اختيار ولست

أبا لا سوال الورى وإن تعي ... إلا بما ورد منه نهي عما

لا ينفع إلا ما نفعي أو ضررا ... ولا في الأزل رزقا فررا

وشرعه ضررا أو نفعا ... بجل قطعه لا يصره وجا

هو المريد النفس بف ... ببد وليست دونه تمه

هو على نفسه منه انبغى ... وأبوبك رحمة وأرفق

هو الحكيم المنعم الأشبر ... فكيف نكره الذي لا يرد

و استحقر الدنيا وفانية ... والدار الأخرى لا تروك أنه

و أنت في الدنيا مسافر ولا ... بد لك سفار انتهاء أو مكا

بأجمل مستغفر في الأسعار ... والمحروز بين تلك الدار

في الأمر القليل واصبر تلفه ... خير أبعاد أم بك مشفقه

والمومن الحو الذي اجتمع له ... شعب الإيمان بذه كمله

إيمانه بالله والصفات ... ومحن سواه مخلوقات

وكتبه ورسله والقدر | وبالملائكة وبيوم الآخر
وحبه والحب فيه كما يعا | والبغض فيه والحب تابعا
تحرا أصل علمه ربنا | دعظيمه فيه الصلاة أمرنا
لا خلاص فيه النهى للرياء | مع النفاق وارض بالقضاء
وتوبة والخوف والرجاء | والصبر الشكر والوفاء
والنهي بالتوحيد والحياء | توكل والذكر والدعاء
وثمرة التوفيق للكبير | من ذا زيغ ورحمة الصغير
وفيه الاستغفار واجتناب | اللغو والكبر به اجتناب
نجاسة والستر للعورات | والعفو والنفل من الصلاة
كذا الصيام والزكاة واجتناب | الكبر والحسد مع بدا الرغاب
تلاوة القرآن والشارع | للعلم والتعليم والتواضع
ويسمل التوفيق للكبير | مصمونه ورحمة الصغير
والنهي للعجب والحقد الغضب | واللهو من الناس كل محتسب
الحج والعمرة والطواف | وطلب القدر والاعتكاف
والجود والإطعام الضيافة | ثم احسن العاملة جمع المال من
فيه وإنفاق بحقه المرف | عتقه وعتق نيزه منه بكف
ومن بالربين فيه الهجرة | في جهاده وبوي نذره
أداء كفارته التحري | كذا اليمين والرباه بحره
وبالحقوق لعياله القيام | إقامة الحدود مع رد السلام
تشميت عاطس إماطة الأذى | عن طريق لأول جارك كذا
أداء الأمانة ديحصيف النكاح | نهي عن المنكر بأمر بالصلاح
وما اعتنا وأمتن في النفاية | حد الذي يبلغ منه الغاية
سلكت في علومها تبيينها منهما | وما حر الغي بينها
وربما خالفت في المسائل | لينتهي سائلها بطائل

بما اضافها الى سواها — نال الذي به جوامع مغزاها

ومن اراد ما على انفرادها — ما كان اغناه عن ازديادها

لكن اقتدى الائمة بآبائهم — محمد حاجب من حمى النبي ع

علم الكلام 15

واسئل الله بلوغ المقصد — والعفو والتوفيق حين ابتدي

علم علو فاعقد للاسلام — ينظر في الموجود بالكلام

يعم الموجود والمعدوم — لا غير ذي برسائغ المعدوم

مقابل العدم عند الوجود — وحيث لا يقبل فهو واجب الوجود

والعرض الذي يحل في محل — من ممكن معدوم ما فيه حل

وغير الجوهر والعرض ما — لو اشترا ضد العدم علما

ومحدث للمتحيز اقسما — من كثافة الجسم وسما

او لا فذا الجوهر الفرد وحال — في المتحيز من اعراض الافعال

والخلف في وجود ثم اولا — في الوجود اولا وفيه لا

تحقق الثبوت في الاعيان — عموم اثبات الاحوال المعاني

وقيل في اللغة من الاشيا — وضد المعدوم ليس شيا

او ذاتا او ثابتا اما الواسطة — بالحال عند اذ نفى ساقطة

معنى الوجود عين الموجود — وذا الاشعري سواه مردود

ان الوجود القديم والامكان — مع الحدوث ما لها اعيان

بل اعتبارات لها عقلية — وواجب بالذات الذي نفيه

وجوده بالغير والذي كما — وهو الاثنين امتنع وجوبا

وممتنع الشيء الامكان حال — وجوده والبقاء اذ بنال

وليس بعض من فيه اولى — به من الآخر فاعلم اصلا

وقدم تأثير مختار ينافي — فمن له بذا الوصف اتصاف

واقدم عين ربنا الاحد — كذا صفاته التي ليست تعد

والمادية الجسم لا توافق — من العوارض او اللواحق

مطلقة من باب اعتبار — شيء كوحدة او اكثار

مخلوقة دان تحس مشخصاتا | وبالخلف ما المجردة تاتي
وعلمنا التمام بالمجعول | من كنه ذاتيه العقول
ما ليس يفهم دون شيء غيره | في الماهيات تنوعا ام الوحدة
وكونه مجموع وحدة بما | في الحق وعلى اعتبار علما
وما وجود الشيء محتاج لما | سمي ومو راجع بالعلة
ما دونه غائية صورية | وماعلية والمادية
بخارج ثم بما لا تقيد | او خارج فعلة الوجود
وما دراكه من معلول | عن علة والعكس وحصول
وامنع منابع عن من ناظر | كذا التسلسل الذي أي لا نهي
كذا حلوله لا يحلي | ايضا كذا انفكاكه زما تبي
او اقتضى العرض قسمة بكم | او قسمة بالعرض النسبي سم
او لا فكيف وكم منفصل | العدد لجمله واما المتصل
ما بينهما كثر من اجزاء | لما انتها وعند حد يجزي
لا انتهاء كانما نهاية | الجزء واضح بداية
وثابت الاجزاء قار الذات | مقدار واما لا زمان ذات
ذو الطول فخط ومع عرض فسطح | ومع عمق جسم تعليمي وضح
والمتكلمون قالوا العرض | مركب من وحدة لا توجد
كما مضى القرار نفس الجسم | او جزء الزمان ام وسمي
وهو المتنافية من موضوع | المنفرد كهو المعلوم
وخلف من قال الا وجود | فقيل جوهر لا تحديد
او حركات بعدل النهار | او هو مقدار ما فيه دار
ثم الحكماء اختلفوا فيه على | كون الخلاء ممكنا وانفوله
وهو انفكاك عن شخصه فالأرجح | والمتكلمون نفي وعدم
والنسب الاين التي الفعل انفعال | ملك اضافة ووضع لا تنال
والكيف كاللمس مبصر ملموس | مسموع المشموم ذا المحسوس

نفسية الحيوان والادراك مع … المتوقف عليهما يقع
راسخة ملكية او لا فحال … ومنه مختص بحكم والمثال
كحال شفافة والاولية … والاستراك كنه وكان وحيث
والحكما قسموا الجواهرا … للصورة الهيولى جسم فدرا
مرتبة مع عالم يكن حكا … والجن النفساني وعقلا
المتكلمون لم يفصل … النفسة الجوهري بالعرض فل
او لا مجسم وانهى الحكما … العرض والجسم لربع قسما
الى بسيط وهو الكوري … الفلكيات وعنصري
كالنفسة الافلاك والكواكب … وسوى ذا لأمم كثب
في القوى كما في وباطنة … كالحس والباطني كالمفكرة
والمتخيلة والوهمية … حصر لشي ذا والخيال مبدة
وباعث منها للشهوة … ودافع لغضب ذي قوة
والمبدأ القريب للحركة … موضحي ذي الاعضاء انحت
وما الزا الحيوان والنبات علم … موجبة الشخص من غذا ونما
او جعله نوعه وذا اقسام … مؤثر صورة الغذاء
جاذبة دافعة وهاضمة … ما الكل للكل معا في خادمة

16

علم القراءات

علم بتصحيح حروف القرءان … في النطق واسناد الخلف عزنا
والاستعاذة كما في النحل … تختار كالجهر بها في النقل
وبعضهم قرره والادا … بحضرة السامع للقراءة
والوقف جاز عليها وابتدا … ما بعدها بسملة او ما عدا
والوصل بالكل وللرازي فصل … وصل بسملة اذ عسى
ورجح ابن الباذش الوقف لمن … من مبدأ التنزيل والاجماع ان
عليها قبل ولا تغيير ما … مشتغل بتلفه بغيرها
او تستغير ما من القراءة … من متعلق بها ان نشاء

لا للكلام الاجنبي والسلام ... مند كرالاوعراق مسد الكلام

باب البسملة

والقارئون منهم من بسملا ... من بين سورتين او من وصلا

وذو الكبير منهم قد سكتت ... في الاربع التي بنقل رئيت

في ابتدا ما عد الاجزاء ... الكل بسمل ابتدا القراءة

بجوزوها في توالي السور ... الا براءة ابتداء او فري

في تو البدل والجيري ... على السخاوي جعلها الا السور

وان تصل بسملة بما ختم ... بلا تقف فيها والا فتتم

وما من الخلاف بين السورتين ... يجي حتى عين متصلتين

باب الادغام الكبير

ما كان الاولان الحرفين ... فيه مع تماس المثلين

او متقاربين او جنسين ... للادغام شرط اتصال الحرفين

ومن خطا لفظا وبلا ... لفظا وفي المدغم فيه حصلا

كونه زائدا على حرف اذا ... في كلمة واحدة فذا خذا

اسبابه تقارب تماثل ... تجانس وقيل والتشاكل

او التلاصق او التصاق ... وبعضهم باذا ولم يعلو

اما التماثل فان يتفقا ... في مخرج وصفة توافقا

او مخرجا وصفة تجانس ... تقارب لذا لذا تلتبس

موانع الادغام كون الاول ... تاء مخبر او مشددا فل

كتراه منون بهذا مجمع ... عليه والجزم بخلف يمنع

قيل وقلة الحروف واشتغال ... لحرف مرتين توالي الاعلال

واشتم بعض المتقاربين ... بخفة الفتحة او سكون

ما قبله او بهما كليهما ... فقد محاور وعدم ما

وما تكلما من الحروف ... المتقاربة في التعريف

ادغامه جاز وما هو تدراد ... ادغامه ممتنع حيث يراد

وجائز ادغام ما قد نقصا صورته في الازرق صوتا خصصا
يجوز الادغام متى ما يلتقي نون واسباب ومنع ينتفي
بسكن الاول في المثلين واقلبه مثل الثاني في الفرقين
ثم يسكن وادغم فيهما واللفظ في الصحيح باد فيهما
ولم يقع امناسككم وما سلككم في كلمة مدغما
وجاء مع كلمتين المدغم

منسر محمد بن فتح

في باب هاء الكناية

والمتحرك اذا انفرد ما هاء الكناية اقصروا واتمما
وصل بواو ومع الكسر بيا والساكن الخلف بوصل رويا
وقبلها ان زلت بكسر او ياء سكون ياؤها منكسرة
من دون وصل او لفتح او لضم او ساكن الياء ووصله بضم

باب المد والقصر

للمد اسباب من لفظي همز او ساكنا ومعنوي
فالهمز قبل او بعد المتصل في كلمة او كلمتين منفصل
وساكن من عارض ولازم والكل مدغم وغير المدغم
والمد في اللازم والمنفصل للكل والخلف في الغير يلي
ثم المراتب ثلاث كبرى ودونها الوسطى ودون الدني صغرى
تحصر البالغة في الذي قوي في لغة العرب وهو المعفو
وهو عمر بقصر المنفصلا وردوا ان الجوزي فصلا
في السكون عارضا وقد زما منفرد وغيره كلا بما
تمييز المنفرد الذي قرن ما غير انتزا النوري وابن ابي بلا
منفرد ما ليس او الذي مع قراءة المكي وعارض فيقع
منفرد البدل اما عنهم في الخلف في وقف السكر جم

باب الهمزتين من كلمة

وأولى الاستعمال او الافراد ثبت … ثلاثة ساكنة او من كتب
وذي الوصل او القطع ملفقع … من بعد الاستعمال بالفتح يقع
في باب ما يغر ابا استعمال … متفقا عليه في الكلام
وبعده محركا او ساكن … وذا صحيح او بعده كائن
او ما به الخلاف فيه جاء بجر … الفتح بكسر او ضم او مرو مر
والكسر من متفق ومختلف … فيه بالاستعمال والضم صف
من ذا الذي يجيء بعد الضم تبى … مثلها في ذكر ما به جي
والضم في ثلاثة متفق … فيها وواحد بخلف يطلق
مثل اذا في بين وصل مختلف … والحرف فيها بعده الكسر ثبت
وان ذكر لغير الاستعمال … اولى الكسر ثانية الكلام
وفي المد وابدال في السكون … فالمد من بعد الذي قبل يكون

باب الضم بين كلمتين

تاتي على ضربين التنقيتين … في كلمتين ذا او مختلفين
يجيء في الكسر يكون الاتفاق … ثلاثة عشر عليها الاتفاق
الاختلاف في ثلاثة وفي … الفتح في ست وعشر تقتفي
الضم او الياء في الاحقاف … والخف والاسقاط باختلاف
وذا الاختلاف بالفتح وضم … كجاء امة بقرائه ثم
الفتح والكسر فيسعة عشر … متفق واثنان بالخلف استقر
والضم والكسر باحد عشر … متفق والخلف في اثنين جرى
الضم والفتح بخمسة عشر … متفق وواحد خلف خص
والكسر والفتح اتفاقهم في … عمر كتب وسنة بالخلف
تسهيلها في ذا الوا ابدل … وقبل بين الضم والياء يجعل
بمكسورة او الضم فذ ثلاث ها … تاد لكن وارد معناها

باب الضمة المفردة

والضم

٧١

والهمز من محرك وما سكن | جاء من الفعل ومع او فجين
فساكن بالخلف كيفما وقع | كبرا او متما ماخلا اورنبع
في نبّ بالابدال او سواله | والمتحرك كما تلا له
بالخلف في تحقيقه وان سكن | ما قبله الياء او الالف عن
والواو والزاي ومنها تلفيت | ساكنة مسكنا في كنف
لاجل مفولي سد لقا | والوقف فيما حيثما يحصلها
من لا الساكن ابدال السكون | والمتحرك كذ وهكذا تكون
في كل حرف بالوقف حيثما سكنت | حقوقي من تبدل ان سكنت
في الوقف ان قصر في الى على | من بين من بين من قد سقلا
فما لا ومن في وقف كون الحاينة | وبالسكون قف بياء ساكنة

باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

ومن نقل الهمز بغير حرف مد | والهمز بدء الكلمة الاخرى وجد
واخر كلمة بكون وسوى | تنوينا او ان كان سكرا وسوا
من كل حرف لام سكن | في حركات الهمز ومن اسقطن
وان يكن الساكن حرف مد | لا تعدلا فمن ومد
والخلف في كتابيه اني وان | في الكلمة الساكن مع همز يكن
ينقله في القران وردا | او شئا وملء وعادا الاولى بدا

باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

والسكت قبل الهمز خففا لمن | يليه او قبل سواه علما
وذا الهجاء في فواتح السور | وعوجا في اول الكهف كذي
من مرقدنا بل ران من راق قطا | اقسم بل ران بتحقيق جلا
والسكت قبل الهمز عنده متصل | والهمز في كلمة او منفصل
واخر كلمة ومن او ... لا | اخرى وحرف مد وغيره كلا
والوقف دون خلف الخلف | بالسكت والمفصول فيه يختلف

والخلف في شيء والاخلاد *** والخلاف عنه في المفصول باد

باب الوقف على الهمز

والهمز ذو حركة او ساكن *** في طرف ذا او وسط او كائن

ولازم او عارض والطرف *** والمتوسط بقسمين يفي

بنفسه او غيره توسطا *** والمتحرك وقيت الغلطا

بحرف محرك وساكن ففي *** كليهما في وسط او طرف

والمتطرف تلا الساكن *** الفا او واوا او ياء كائن

زائدتين او سوى فالف *** الحركات بجنس آخرف

مسكنة للوقف وابدل الفا *** من جنس ما قبل بتسهيل وما

والياء في النسيء مع بريء *** قرورد والواو في قروء

من جنس ما قبل الهمز ابدل *** والحرف ادغم فيه ان تسهل

وان يك الساكن غير ذلك *** من الحروف فله مسالك

بحركات الهمز ثم ما سكن *** والهمز تنقل كما في النقل عن

مع السكون او نوا او وبا *** الطيبين مدا او لينا عبا

والمتطرف ميز كما قفا *** لمو سكون عارض نعتا قفا

والمتوسط لساكن تلا *** بنفسه او غيره ممثلا

بنفسه الساكن فلا الف *** او يا من بحو لا وا وعرف

بالف سهل بين الحركة *** والهمز كيما انتا محركة

واليا الزيرة كما انقذ ما *** في المتطرف ابدلن وادغما

وان يك الساكن غير ذلك *** لا تحيد او كما هنا لا

والمتوسط بغيره انفصل *** سكونه رسما بدا او انفصل

والف وغيره المتصل *** بالعد في بالنداء نحصل

وها التنبيه فهذا سهلا *** بينهما وغيره الى ما نقلا

وساكن المنفصل الصحيح *** حقق او انقل خلفه صحيح

والمس

والمد واللين من السكون … الجويد وقيل حرف لين
من جنس ما قبله فاقلب يدغم … في الثاني الاول ونقل جعلم
والهمز اما الف من سهلا … دون الصحيح الهمز حيث نقلا
سهل منه ابدين وعلى … تحقيق الجمهور ثم قد عود
وكل ما وقع منه فيه … من كل منفصلا يليه
قبل سكون او تحرك وذا … اموا الاخر منهما وما اخذا
او واو او ياء ثم يسهل … مع الف يدغم ذا وينقل
غير الزائد او من اصل … حكمه فذا المتفق الكل
عليه مع الصلة في الوجهان … فيما سوى الادغام فلا عن تبيان
من كلمة ثم متوسطا … بنفسه وغيره نوسطا
اما الذي بنفسه فيختلف … من تلا او وقعت او كسرت
وقبلها الفتح وكسر رفع … صوار ما الالف اجتمعن تسع
مفتوحة تبدل واو بعد ضم … وبعد كسر ياء وفي السبع عم
اما البواقي بين بين وبين … ما منه حركت كما التسهيل عن
والمتوسط بغيره اتصل … رسما عليه وفي معنى فرد خل
يبلغ ستة صور بكلمة … ما قبلها ثم وبها ثم كلمة
سهل يا المفتوح بعد ما انكسر … وبين بين في البواقي من صور
ومنه تسع صور لما انفصل … رسما كلما فيها بنفسه اتصل
سهله كالمسهل الهمز الوسط … منفصلا بعد حروف المرفع
مفتوحة بدل واوا بعد ضم … والكسر يا وبين بين الباق عم
نزا مغير الهمز باستيفاء … جمهور اهل النحو والاداء
اتفقوا عليه والبعض اذ بد … عن بعضهم بنوع تخفيف ورد

باب الادغام الصغير

ما منه حرف اول قد سكنا … في الادغام الصغير معلنا
جاز ادغام حرف كلمة … في احرف من كلمات مدغمه

ومنه حرف في نظيره ادغم / وكلمة او كلمتين من كلم
والخلف في ادغام ذال اذ لدى / احرف صفر والضعف وجدا
وفي مع الضعف والذال وضاد / والجيم والشين وثا بالخلف باد
وتاء تأنيث كذا مع ثاء / والجيم والضعف او مع ظاء
ولام هل وبل هنا وتاء / راء وسين ضاد ظاء ظاء
والنون منها لانا مختص بهل / والشين كما في التاء والنون وبل
خمسة تختص وهي الظاء / والزاي والسين وضاد ظاء

باب حروف قربت مخارجها

الباء والسكون عند الفاء / والميم في الباء عند الباء
والهاء في الحاء ولام في الذال / والدال في التاء وثاء في الذال
والذال في التاء كذا في الظاء / والدال في التاء وتاء في الظاء
والدال في الذال الاقتحام من يبغ / والنون في الواو بنون والقلم
كذا ياسين وفي الميم بدا / في اول القصص مثل الشعرا
ان يلتق الحرفان اولهما / سكن مثلين وجنسين هما
ادغم في اللغة والقراءة / او اقربين اوجب اختفاءه
ما لم يكن حرف مد اولا / مثلين او حلق بجنسين فلا
وفي الا نخلقكم الادغام مع / بقية استعلا بدا مخافه ومع
وخلفهم في هاء سكت ماليه / هل اذ لبث كذا اذا دية

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

القلب والاظهار والادغام / كذاك الاخفاء لها احكام
فالحروف الحلق الاظهار بلا خلاف / في الغين والخاء ما يا فيها اختلاف
وفي حروف يرملون الادغام / بغير غنة براء او لام
بنون ويند والقلب عند با / فالميم وذا لادغام اقلبها
ومع ذا الاضمار الظهار / غنة اخفاء مع كسار
الخفاء بين مظهر ومدغم / بالحلق في باقي حروف المعجم

ومخرج التنوين والنون معا | الاخفاء الخيشوم حيثما وقعا
لا خفاء مع خروجه من الفم | لزيد في الواو وعند المدغم
فعند ذكر الياء ذكر الاذكار البالي | فزاد غير كامل من ادغام
لعند ميد وعند من بقي | عنه ذكر وقيل الاخفا
وما بقي فالكل والادغام | فيه النحاة خالد الادغام
في الصحيح مع وادعى نقص | وعند اللام بتجميع بخص
بما اذا انفصلا بما بخلاف | نحو وماهم بمستيقنوا الوصل ناف

الفتح والإمالة

والفتح فتح الفم بالحروف | منه شديد لبسه بالمألوف
في لغة العرب والمستعمل | المتوسط فقط فالأول
نهاية الفتح وذا توسطا | من التشديد ومال أو تبسطا
وضده امالة اذ تنحو أ | بالفتح نحو الكسر غاية هو
المحض والإضجاع أو قليلا | بينهما وسمه التقليلا
والمتوسطة والشديدة | كلاهما جائزة موجودة
وذي اجتنب خالص قليل منهما | كذا مبالغة نسبتها
والمتوسطة بدون وبين | المتوسط من الفتح ذحن
وكونها من عامر الفتح وعكس | ثانيهما كلاهما اصل جراس
اسبابها عشرة وترجع | للكسر والياء وكل يقع
مقدما في اللفظ او مؤخرا | عن المحل او يد مقدرا
او غير موجود في اللفظ ولا | مقدر في المحل مسجلا
لاكن في التصريف يعرض ضلا | والف والفتح يوجد اه
لألف او فتح اخر بين | ممالتين من مما التين
او شبهها بالف تمال | او وضعا وان كثر استعمال

باب هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

وهي التي تكون تاء في الوصل | آخر الاسم وهي هاء تقف

وقلله مالة نحو زكا الف | عن الكسائي بشر ولا تخف
ممالة جر محببت زينب | لزود شمس باتفاق وحيوا
والوقف بالفتح لراء وف حو | ضغط عصفا اذا ام و سمو
بالفتح بالاجماع عند الالف | وفي البواقي افتح ان ابا واقف
وان تكن حروف نحارة تلت | الكسر قبل الياء او ما سكنت
امل والا افتح على المشهور | وافتح وهو مذهب الجمهور
وبعد كسرة وهاء ان يفصل | مسكن امالة فيه قل
والهاء للسكت كذا الذ ملبذ | كيتسنه وتوجد هيبه
ومالكلام كلما جرى الالف | كاتم خلاف اهل الالف
والخلف في ما قبلها الممال | اولى محمد كسوا انما يقال

باب في الراءات وتفخيمها

ارجعه من ذا التفخيم | متفق عليه في التفخيم
كذاك بالتي فيه او مختلف | عن بعضهم او كلم اذ توصف
والراء ان سكنت او تحركت | بالفتح في اول كلمة اتت
او وسطا او اخرا في الكل بعد | ضم او ساكن بها ورد
او غير ما الكل بالتفخيم | في الراء تتبع في التفخيم
الا اذا اتت بكسر او بيا | ساكنة بالخلف فيها وقبيا
في وسط او اخر ما لازرق | في ورد وجد بها في
مالم تقع قبل حروف الاستعلا | او تتكرر كعرارا مثلا
وذات ضم مما اكثر في كل حال | الا اذا ما بينها الساكن حال
وبعد كسر او تلت وآخر | او وسطا ساكن او تنكسر
والخلف للازرق فيها نقلا | وذات كسر رققها مسجلا
لكلهم بلا خلاف كيفما | والكسر فيها عارض او لازما
اولا تعلو الساكن وصلا | او بالجوار او حوته نقلا
في المسكنة اما في الوسط | فكلهم فخمها الرقيقة

بلا خلاف عنهم ولتعلم ... أنهم في نحو ومن يسلم

والمتعد بعد الضم ... والفتح مما كزا بحين وهم

بالاتفاق فخمن وبعد كسر ... رققوا بلا خلف عن الكل تسي

باب اللامات

وغلظ اللام بعد الطاء ... والصاد للمصري وبعد الظاء

بشرط فتح اللام مع كون الذي ... جاء بفتح او سكون فورد

واختلفوا في غير ذا لاما ... فتح قبل اللام مما قد ما

مخففا بلينه او مشددا ... الا فما للأزرق غلظه ابدا

وبعضهم رووا له الترقيق في ... في الطاء مثل كلهم كي يفا

وبعضهم للطاء ان فتحت ... رققوا وفخم ما ان سكنت

في نحو طلعن ثم الخلف ... او حال بين الحرف واللام الف

كلام ان تطرفت فيها وقف ... وبين صاد بركطال عرف

وزيد بعد حرف استعلاء ... وبعد صاد سكنت او ظاء

تغليظ ذات الفتح والبعض نافي ... الا ثلاث تنجب مع ثلاث

مثل رباع مع الاف مع ... في كلمات في ترفع تقع

وغلظوا في الله وكا وابتدا ... ان بعد فتحة او ضم وردا

وبعد كسر زائد او اصلي ... عارض او لا رققوا للكل

بحيث مما قبله فروصلا ... وافتح وغلظ ابتداء مسجلا

باب الوقف على أواخر الكلم

للوقف في الكلام اوجه ترى ... وتسعة وقفا اتت عمن قرا

روم واثبات وحذف اشمام ... الحا وابدال سكون ادغام

والنقل والأخير منها السكون ... والروم والاشمام اذ يكون

فالروم نطقا ببعض الحركة ... وقيل تضعيفها بصوت نكد

ثمت الاشمام الاشارة الى ... الحركات دون تصويت جلا

وقيل جعلا على صورتها ... التسهيل في ضمنها
والوقف إسماع بما لا يوقف ... عليه إلا بالسكون يعرف
خمسة أشياء ما بوصل سكنا ... وما بفتح دون تنوينا
ولا بنقل حركة والعارض ... الا مع كتابتا ينبه أن تقف
وميم جمع للمحرك يوصل ... أو واصل أو هي ذا أو يجعل
وما بوصل حركة عارض ... للساكنين أو لنقل عارض
ونحو يومئذ وقسم يوقف ... بالروم والسكون لا يختلف
معها بالوصل وصلا ذو بنا ... أو مع ياء أو بجر قسما عينا
بضمة ما تنفك من كلمة ... أخيرا ولا الساكنين ثم قد
يوقف بالثلاثة الأقسام ... الروم والسكون والإشمام
وفي الإشارة إلى الهاء الضمير ... بالروم والإشمام خلفهم شهر

باب الوقف على رسوم الخط

تمم الكتاب مراد الناس ... بأخذه ملاحا والقياس
ما كان باللغة فيه شذ وما ... خالفه بالاصطلاح وسما
له فوائد لدى علم الحجا ... عنها كثير في القراء إن خرجا
واجمع القراء على شروع ... ما في المصاحف من المرسوم
وقف برسم ما لزم فروعها ... من كلمتين لا يقف إلا على
ثابتتها ومعمول يقف ... على كلتيهما بدونها تقف
أقسامه الإثبات والإبدال ... والحذف والقطع والاتصال
أبدل هو ما ياء أخرا وجيء ... في كلها رسمها تاء في
وهو على قسمين قسم اختلف ... فيه وما أجمعوا لم يختلف
في الجمع بالتاء وبالإفراد ... بين أهل مكة بعد الاعتماد
واختص بالإبدال ست كلمات ... هيهات يا أبت مرضات ولات
واللات ذات بهجة بالنافع ... عن بعضهم والبعض بالتاء يقف

ثم من الاثبات رسما محذوف ... نون وياء السكت او من الحروف
من علة تقع قبل ساكن ... محذوفة لزالا والياء كاين
في ما كنحن مع منح ولمنا ... ونون مع من وعد وفي ربما
والنون من جمع الاناث اتصلا ... نسىء به او لامشدد حلا
ونحو من تووخ الكهف نون ... تقع والمبنى المشدد يكون
ثم حروف علة كالياء ... منه الذي حذف لالتقاء
الساكنين او غير ذلك ... جاء فسمي حذف التا را
لاجل تنوين وغيره ويدع ... رسما يحذف الواو مع سندع
وقف لكلم على رسم وما ... من الف الشكر حذفا رسما
يخلفهم اثبته في الرحمن ... وزخرف والنور بحر الثاني
ومنه ما حذف لفظا باختلاف ... يتسنه واقتده وبا ئتلاف
لفظا أنا وما لساكن حذف ... مع مثله من واو او يا والف
مع ثبوته رسما فتقف ... عليه بالالف بادئ الف
والحذف فيه ثابت اذ احذف ... واللفظ بالاول من مختلف
لفظا كائن ومن المتفق ... صورته منهم بالمرسوم في
من غيره كما تقدما ... لا خلف في الوقف لهم بغير ما
وحذف ما ثبت لفظا يقع ... مختلفا فيه وغيره وقع
كالواو والياء معا الكناية ... وصلتها جمع غاية
والوصل للمقطوع رسما اختلف ... فيه كأينما وما لمن وقف
وءال ياسين ومنه متفق ... مما بربع فصلوا لما سبق
وقطع موصول كالا يسجدوا ... ووبكانه فخلف يحمد
وبابها وكلما فرسما ... منفصلا منه لما تقدما

باب ياءات الاضافة

ونحو ياء المتكلم و... في ... الخط اثباتا وقطع المصحف

منها بالاسكان لكل اثبت   ستا وستين وخمسا ثبت
وفتحها الموجب من ان تكون   من قبل ال او شبهه او السكون
عشرة وواحد وقبلها   ساكنا او الف محلها
بالف في ست كلمات وبا   في اثنين مع سجين باء وربا
واثنان مع عشر وما اثنتان   يختلفهم في الفتح والاسكان
وما بدا الخلاف فيما انفتح   من عشرة تسع وتسعون اتضح
واثنان مع خمسين كسرا وانضمام   عشر ومنها الوصل مع تعريف لام
اربع عشرة ودون ذا ... مع   سبع وغير اللذ نقل
والخلف في الباء بحال الوصل ان   سكنت الباء مع فتح فان
لم ما انفصل ومنه وصل   لما كثر التغيا امر فيها بوصل

باب ياءات الزوائد

وهي على قسمين قسم حذفا   من آخر اسم في القرا ما هو قفا
كلمة اسما باء المضاف   في ذا وفي الحالين ما حذف لا خلاف
في العنكبوت ثبتت فلا يشنوا   في يعبادي الذين آمنوا
ويعبادي الذين اسرفوا   ويعبادي لا بد يختلف
ومنه قسم فيه باء جاري   في الاسم او في الفعل كالجواري
وذا هو المقصود بالتكلم   في الباب وهو فيه لا الكلم
تحذف فيه الياء في الاسم وفي   اثباتها وحذفها الخلف اقتفي
وكلها ونقفها اولى الوصل فلا   تنكر الا الحرك خلا
وهو على قسمين ما يكون في   حشو من الاي وراس آي في
في الحشو خمس وثلاثون بدا   منها ثلاث عشرة والباقي بدا
اثنان مع عشر واصله في   الاي راس ست وثمانون اكتفي
اصلها خمس وبال زائد   عشر ورقي ومائة وواحد

علم السبع

17

علم بأيام النبي ورساله … صلى عليه ربنا وءاله

وهو ابن عبد الله عبد المطلب … هاشم عبد مناف ينتسب

ابن قصي بن كلاب بن مرة … كعب لؤي غالب للعشرة

زد غالبا فهرا أو مالك النضر … كنانة خزيمة أولي البر

مدركة الياس مع مضر باه … ابن نزار بن معد عدنان

فعدد أجداده قد اجمعوا … عليهم الباقي مختلف يقع

وأمه صلى عليه ربنا … ءامنة الزهرية بنت وهب

عبد مناف جدها ابن زهرة … ابن كلاب وهو ابن مرة

وللنبي علقة من نسب … في كل فخذ من كرام العرب

ثلاث جدات في بني ءامنة … هما وتحيانية من قحفه

ومن هذيل وثقيف وكلاب … ءامنة السلمي تنتسب

وأم عبد الله مخزومية … كأمها أبوه نجارية

ومن سليم هاشم عبد مناف … كذا ومن أزد فهو فذ أناف

ومن هذيل غالب لفهر … من جرهم ومرة للنضر

ومالك كنانة قيسية … كعب ومرة معا فهمية

كلاب مع لؤية كنانية … أمها خزيمة فقف عليه

وقد تزوج أبو النبي … ءامنة ذات السنا البهي

وهو ابن سبع عشرة أو عشرين … والخمس والصحيح للثلاثين

فالواو عند الجمرة الوسطى لدا … أيام تشريق وجد الحمل بدا

وقيل في رجب ليل الجمعة … والخلف في الحمل فقيل تسعة

أو عشرة أو سبع أو ثمانية … أو ستة أقوال ذا الأبادية

وبعد حملها به لشهرين … وقيل قبل خلقه بمدتين

مات أبوه وهو ابن شهرين … أو سبع أو ثمان أو لعشرين

أو هو في المهد وأول الصحيح … بيثرب إذ ذاك أو في الفرع

وأبوه عمره ما ولدا | إذ الصحيح أنه قد ولدا
في يوم الاثنين عام الفيل | لاربع مضت أو الثاني قيل
ثانيه أو ثامنه أو عاشره | على اختلاف أو لاثني عشره
ولد مسرورا ومختونا وقيل | ختنه الجد بسابع فضيل
وأمه ستة أيام فقط | فأرضعته عادة لمن فرط
وبعدها ثويبة حتى أتت | حليمة فبابها ما أرضعت
وبعد ما بلغ ستا من سنين | أو خمسا أو سبعا فوق اثنين
أو تسعا فوق أو اثني عشره | مع عشرة الأيام أو في عشره
ماتت بالأبواء أو بدار أو جد | أو بالحجون أمه في رحلة
وقيل ردته حليمة الى | آمنة خمسا ويوما إن خلا
مذ جئت به لأخوال أبيه | تى ور ماتت عم عشرين يليه
أتت به مكة أم أيمن | وحضنته عنه جده النبي
فضمه اليه جده وردا | عليه أكثر مما عليه الأب
واد وجوما او وسبعا | او تسعا او ستا وقيل عشرا
ومائة عمر ما يكد وعشرين | أو عشر أو عمر خمسة وتسعين
أو مائة واربعين بالحجون | ذي من او اثنين مع ثمانين
أوصى أبا طالب محمد عليه | وقيل بالقرعة وقد مع أخيه
أعني الزبير إذ كلاهما شقيق | أبيه عبد الله غلطة من يعي
قالوا الزبير وأبو طالب قد | كفل إذ مات وهو منفرد
وعام أحدى عشرة مع اثنين | للشام في رده كلما امتثل
أم نجرا حيثما أخبره | بأمره وبن دعا أمره
أو ابن ثنتي عشرة أو تسعا | شهر أيام أو ثلاث أحد
أو عشرة وقيل عام أربع | عام ثلاث عشرة قالوا الجميع
وعام خمسة وعشرين رجعا | مسيره للشام كي يبتعا

مع عمه لخديجة وبعد ... ذا انتهى بنكاحها عقد
وداموا معها اربعا وعشرين ... من السنين ما له من البنين
من غيرها ما لاه مع الهي بد ... ولدا ابراهيم بين من بعد
وعلى خمس وثلاثين اختصم ... من دونه في بنيهم بناء الحرم
حتى رضوا به وامام جمعهم ... ووضع الركن اليماني موضعه
لو كنتهم فدعى والمشاعر ... وابطل الغي اذ ما اختيرا
وعلى اربعين ايضا او حبا ... له ما بدا دينه مختفيا
جاء خديجة واخبر بما ... جرى له ذا الضلال عليهما
وانطلقت به الى ابن عمها ... ورقة بن نوفل العالمها
بفضله سائله فعرفه ... فيما جرى له فقال ورقه
هذا الذي قبل على موسى نزل ... ورقة مات بعد ذلك عن عجل
وبعد الوحي كان امر سنين ... وبعد جاء بعد ايا سنين
اول من اسلم منهم وقال ... بعضهم علي وزيد بلال
وجعل الصديق يدعو مسلما ... فيهم ومنهم الاولى قد اسلما
عثمان طلحة وسعد وابن عوف ... على يديه والنبي اخفى خوف
حتى اذا انزل فاصدع بما ... القوم لينذرهم وجمعا
وعشيرة قال الداب لهب ... تبا الذي جمع اشراف العرب
ولم يزل ينذرهم في سعد ... من امرهم حتى لعام اربعد
اذ عيبت الهتهم وانكر ... اما جمعوا اخافة سر الورى
وعمه يرد عنه حين ... ويطلبون منه ان يرده
وان يخلي بينهم وبينه ... ولم يزل يحمل منهم صونه
وبعمارة اتوا ابا الوليد ... قالوا اتيناك بانه وليد
لتتبناه ودع محمدا ... نقتله بما ارتضى او ساعرا
وانتشروا يلعوا على من جا اليهود ... من مجيد وعذبوهم يعتسوه
وانكشف بالنصر لمحمد الحرب ... اقوامه من هاشم والمطلب

ثمت رهط من قريش اجتمعا ... الى الوليد بن المغيرة معا
فيما وراء خبر يذاع ... في امره ولم يك اجتماع
لاهل السحر وقالوا قد عرف ... السحر ما هو بعقد نفث
ولا بنفثه ولا كنا نقول ... انه قول به تذهب العقول
فاخذوا منه يحذرون ... في الحج وبالسحر ينفرون
وعام خمس هاجر الصحب الى ... حبشة بالدين فروا من بلا
من الرجال واحد وعشرة ... واربع او خمس انواع النسا
اميرهم عثمان مع رفيقه ... زوجته بنت النبي المرضية
فمكثوا عند النجاشي امنين ... مهاجرين جعفر وعامر بن
حتى اذا اتى النبي سيدا ... ثبتا وكل منهم قد عند
اذ سمعوا تلك الغرانيق العلا ... جاء بدا البعض رجعوا الى
مبلغ الخبر اهل الحبشة ... رجعوا للفرقة المستوحشة
فاخبر انهم يؤمنوا ... ودخل البعض اختفاء امنوا
فاذن النبي ثانيا لهم ... في هجرة اخرى فيما لحقهم
جماعة تابعوا بها الى ... ثلاثة مع ثمانين رجلا
ثمانية من نساء اخرى عشرة ... ولدا جملة معتبرة
فهو الثلاثين رجالا جاوروا ... اصحم جارا لا يفتك
اذ ذاك ارسل قريش بادوا ... الى النجاشي رجلين ليساع
من قوم وعمرو ابن العاص ثم ... ويجد ليستخبروا الامر ثم
اجابه جعفر فالقى الثنا ... نبئنا الذي بوحي ما
بعض البتراء مريم فصار ... يبكي وكان لي اصحم جار
واستتر النبي جوار الارقم ... على الصفا محمد كل مسلم
بين يديهم هنا اسلم عمر ... وحمزة عم نبينا الابر
وكان يوما جالسا عند الصفا ... وقيل بالحجون خير مصطفى
صب ابو جهل على راسه التراب ... ورجله العاتق منه فراجا

أخبر جبريل بذاك فبعث — وجد أبي جهل وعروة خرج

كثر الإسلام وعز المصطفى — وبعض الأعداء عنده منهم كفكفا

واجتمعت قريش فقالوا ابنا — بقتله وعمر قال أنا

سار فإذ لقي سعد أعلما — فاختنه وزوجها قد أسلما

دخل دارها وقال أرني — ما تقرئين قالت اذهب أبي

إن جس عند ذا أتانا ما اقرأ — محمد وجاء المصطفى مستبشرا

سنة ست رأى بالإسلام — وقيل في ثلاثة أعوام

أسلم حمزة وقيل بل هما — في سنة خامسة قد أسلما

وعام سبعة وقيل ثمان — أزمع قتله في بين ما يشتجان

بنو هاشم من هاشم والمطلب — الجد ذا أمر منهم عجب

وكتبت قريش كتاب — أن لا يجالسوهم أو حقاب

وأن يصلح قرابتهم يقبلوا — إلا أن سلموا النبي ليقتلوه

بخط منصور بن عكرمة فقد — كتبته بحر شلت منه يد

وعلقوا الكتاب جوف الكعبة — وعمه مع قومه في صحبه

سووا أبي لبيب وكفوا المبرا — إلا بحل شيء إلا سرا

عامين أو ثلاثة وبعد قام — في نقضه قوم وسير الأنام

أخبرهم أن ما به قد أكلا — الأرضة إلا اسم ربنا علا

فإن لم يكن فيه فكو — فوجدوه مثل ما قاله

وخرجوا في السنة العاشرة — وقيل ذي القسمة الثانية

ثم أبو طالب مات بعد أن — خرجوا بنصف عام مزمن

وبعده خديجة عن إثنا — ثلاثة وعمه من الأسلاع

فهو الثاني وقيل بخمس — وقيل في عشرين الأسبوع

وبعد موته النبي خرجا — للطائف نحو ثقيف فرجا

فيما أووه عنده فما الملا — أن ثبتت أن القبول الأحسن لا

وعام تسع انشقاق القمر | ثم وفود الجن عام العاشر
اثنى عشر الفاصر المبارك | وقيل تسعة وغير ذلك
بهم مرة اخرى ذكرا | ومودهم وقيل خمسة عشرا
فيها تزوج النبي سودة | عائشة ابتنى عليها عقده
وعام احدى عشرة كان ابتدا | اسلام الانصار فذا احمدا
قد كان يعرض على القبائل | نفسه والاسواق وهو قابل
من ذا الذي ينصرني فالجنة | للدهر في اللذة والمنة
جا من الانصار اسلم اثنان | ابن زرارة مع ابن ذكوان
وستة قد عدوا في المواهب | رافع جابر وعوف الصائب
قطبة وعقبة واسلما | مراختي وابو عمرو الموسم
ووقع المعراج عام اثني عشر | والخمس فيه فرضت كما اشتهر
وبعده العقبة الاولى لذا | اتى لذا الموسم جيئا وعدا
لقيه من الانصار اثنا عشر | او احد عشر فيهم مرتضى
في السنة الاولى كعوف قطبة | رافع ابو امامة وعقبة
وغيرهم من خزرج عبادة | وابني بر وكذا رفاعة
وابنا عبادة وعبد القيس باه | والاوس معهم مع ابن التيهان
وكتب الخزرج والاوس الى | نبينا في نقل ارسلا
اليهم مصعبا اعني ابن عمير | اسلم اذ ذا منهم خلق كثير
واستاذن النبي في ان يجمعا | بهم فبشر عنده الا جمعا
ثم مع سبعين مصر اسلما | مصعب بعد الامين قوما
بمكة وعن قريب سبعة | لبني ثلاث قبل الهجرة
في هذه السنة هجرة ابي | بكر الى الحبشة عادوا النبي
وفي الطريق القوا ابن الدغنة | فرده لخلفه المستحسنة
وقال انك لا تخرج جار | وعاد يدعو ربه في الدار

اخو

ورخص النبي لمن كان معه … من صحبه او عقد المبايعه
اهل المدينة فهاجر ابو … سلمة وعامر المغرب
ثم تتابع المهاجرون ثم … بنو سويد القرين مع علي ثم
جا جماعة في بئر لما علمت … انهم في منعة تشاورت
راى ابو جهل من احياء العرب … بالغزو سبعا كل عات انتدب
فمضى بنو المطلب معهم بذا … ومد يتبع كل نجدة
فاخبر النبي جبريل بما … والاذن بالخروج من جنابهم
تركه في مراشده عليا … وصار والصديق يمشي مسبا
في الغار بات وحمامة المولى … ثلاثة ايام فيه فخط
وو للهجرة في الثاني عشر … ربيع الاول كما قد اشتهر
في يوم الاثنين في ارتحال … والحل عزوة من الاقوال
وابن بلال عنهما قد قدما … سبق مصعب عبد الله ما اسلما
كذا الاسلمان وبعدهما اثنان … فروعوا في اول العمر لان
وبعد ان قدم نخيل البيت … بنهم ازدادت فلاة الحضر
والاصطلاح ان كل عسكر … من بعده سموه ان يحضر
بنفسه فيه وجيشا حضر ا … فيه وعن بعثا كذا محضرا
ودان مع بواط بدر الصغرى … كبرى بني سليم ثم اخرى
ثم السويق غطفان نجران … احد ثم الاسد نضير بان
ذات الرقاع بدر لاخرى صففوا … ودومة الجندل ثم الخندق
في بعثة حسان مع ذي قرد … مصطلق ثم الحديبية ورد
ثم الحديبية ثم خيبر … وعمرة القضاء بعدها كذا
فتح حنين طائف تبوك … فاتل في تعمع لمائين يك
بدر وبعد احد والخندق … ثم بني قريظة مصطلق
خيبر فتح وحنين طائف … وبعضهم في كلها يخالف

ثم البعوث والسرايا البعث ... نحو من الخمسين عدوا واسترى
والقسطلاني سبعة واربعين ... غزوا به اخرى نحو ستين
وارسلا للكلاعي ثمان ... بعد ثلاثين الى استعمال
وجدتها الى تمام الستين ... وان الاثنين الخمس والثلاثين
اما الوفود فتجمع عام ... تجيب مرة زبيد غامد
تميم وبن معرة كلاب ثم بنوا ... سعد هذيم بعده ازد شنوا
ثعلبة فزارة بنوا اسد ... بهراء عذرة تلي ضمام عد
وبعد قيس مرة وخولان ... محارب كلب بني قيس فتيان
صداء غسان سلامان رجان ... عبس جذام وعام بنوا
حارث مع حنيفة وهمدان ... جوبر نخع بدون نقصان
ورسله دحية لقيصر ... وابن حذافة لكسرى امتثا
وللنجاشي عمرو الضمري ... وحاطب المقوقس المصري
لملكي عمان عمرو بن العاص ... وباليمامة سليط ذو اختصاص
للمنذر العلا الحضرمي ... ابن ابي شمر او ابن الايهم
شجاع بن وهب وابن عبد ... الكلال المهاجر احبة عمري
ومرض النبي بعد الهجرة ... في صفر سنة احدى عشرة
ثم توفي بثاني عشرا ... ربيع الاول على ما اشتهرا
في يوم الاثنين في اعلا الضحى ... او عمره كله تماما صححا
وعمره ثلاثة مع ستين ... عاما على ما شهر وامر التكفين
وعمه العباس وابنه الفضل ... مع علي له تولوا الغسل
ثلاثة بيض وقيل سبعة ... من الثياب كفنه لمن عد
واطبقت عليه سبع لبنات ... ودفنوا في مكانه فيه مات
ومدفن وسط البلاد ربعا ... والحجرات الشريفة قد صنعا
وخلفه فرد من العربي ... وعنز جلي ذا ابن البارو

والوفة

والاوضح البعيد ارتفاع ... لخمس مختلف الاصلاع

دبر بما عم في هذا الصقع ... فالاموي عشر قبلة منحرفة

وفي اجتهاد بالاجماع ... من سائر الامكان والبقاع

18

علم الجدل

فن ردود المتناظرين بين ... فصاعدا بقصد حاذق بين

تصحيح ما يقوله ليبطلا ... مقال ما ضده سم الجدلا

تسمية الشيء باسم ما قصد ... منه ويزكي به ما قد عهد

لدى المناظر ثم من رسومها ... ومن شروطها ومن علومها

وفهمها ايضا وهو ما يقتضي ... قصد المناظر بكل غرض

في الدليل ما به توصلا ... بنظر فيه صحيح الى

قصروه نقلي او عقلي ... ومنه ما المعتمد النقلي

ومنه اصل ومنه مستند ... الاصل ما كان الكتاب المعتمد

وسنة النبي ثم المستند ... قياس استند للاجماع فقد

والمتمسك به من الكتاب ... والسنة الظاهر والنص الجواب

فالنص ما وضع لمعنى واحد ... بسوغ فيه الغير اي احتملا

والظاهر المعنى الذي عليه دل ... سواه من جوح امتثال احتمل

من جهة ان بدليل اعتضد ... وحمل اللفظ عليه واعتمد

فهو مجاز ام او تاويل ... والكل ايضا ما عرا التنزيل

المتواتر مع الاحاد ... قطعي او مظنون الاعتقاد

باب الاعتراض في المتواتر والآحاد

تواتر مجرد للمدعي ... في كونه كذا بالتنازع

حتى يجيبه بنقل القول ... من نقله او شهير بالعدل

وكونه نصا وليس يحتمل ... الا الذي ادعاه فهذا ينقل

يقول لا اسلم له احتمال ... بما يكرر ما ذكره مثال

ثم المعارضة بالاتحاد ... والمتواتر لدى الإيجاد

وذا إذا يكون نصا ما احتملا ... دعوى النسخ لدى من قد عما

واحتمل المنسوخ أن يكونا ... لذا أبى الجواب أن يبينا

تأخيرا عن الذي تمسكا ... به من النقل ولا تنكا

وإن يك اثبت بالآحاد ... من العدول يكتف في المراد

إن لم يكن نصا وكان ظاهرا ... المستدل وبحثه ما يرى

فإنه بالنص قد تمسكا ... وفي التواتر بما وذلكا

فيصرف الظاهر للتأويل ... للجمع بين ذا وذا الدليل

وإن يك المعارض الآحاد ... أو كان نصا لم استفاد

بالمستدل وأتى بالتواتر ... وحيث كان من قبيل الظاهر

يعرفه بالنص والتواتر ... وراجع النزاع للمناظر

القول بالموجب أن يسلما ... مدلول ما يقول لا ما عمما

فقال النص يتناول محل ... في أنه النص الذي به استدل

واستدركوا النسخ بنص من أتى ... بأن ذا النسخ ذا أمر معتبر

أو نحو كنت قد نهيتكم ... كذا بإجماع الأمة مع

وما كذا التاريخ أيضا الجواب ... عند المنازعة فيه بالصواب

ثم الاستدلال بالظواهر والعمومات من باب الاتحاد

الطعن والتأويل والمعارضة ... والقول بالموجب كما عارضه

فالطعن نقل عن إمام شهرا ... أن راوي الخبر قد نكرا

أن مراده مثل فلان ... وهو متهم كذا ونسيان

أو شاذ أو مجهول أو وضاع ... أو فيه وقف أو به انقطاع

أو قال فيه ذا يحيى بن معين ... حتى يجيء بإسناد مبين

إلى كتاب لإمام معتمد ... كأن يقول في النساء ورد

عن غيره إلى الحال في آخر ورد ... يقع منه فيه إسناد الذي

كذب من العقد ولو عن امام … في العقد اذ لكل قول لا مقال

وهبه افترى سوى المنقول … عند فقيه عن ليس بالمقبول

او من مراء عليه روجعا … فقال اذ ادري من الريد وعا

والطعن في غير المعين اجتنب … لمنع صحة النقل ينسحب

او نازع فيما به قد طعنا … اذ لم يبين سبب الضعف هنا

او علم سلخ او سبل … فيه لا انفصال او رفع نقل

ومن وجوه الطعن ما دل على … كذب راويه بمتن حصلا

كماله المدلول يستحيل … بالعقل ما صح لا تاويل

او ما يخل بالفصاحة اذا … يقول صيغة الى سواه ماكذا

جواب الاول سوا التاويل … يفرد ان وافق المعقول

والثاني يخرج مقيسا وافقا … او انه الثاني سوا بقا مطلقا

تخريجه تاويل عمل القاضي … على الذي حمل مرجوحا عن

بما يصير به ذاك راجحا … من الدليل ما اقتضى مصالحا

ان اذا عن الاجمال بين الجمهور … او بين مع احتماله عن مشهور

من كتب اللغة والاصول … مجيبه بالنص من منقول

وبدلالة لحكم شرعي … بقطع زجي بين التنوع

او لحقيقة نحو عقلية … او ظن بيانه في العقلية

في ج الطرياه يصير … القاضي وفيه محصورا

في جبهة ككعبته ميزانه … اذ الحكم ولو بسواه

هنا او التخيير من امور … في ج الجانب عن تغيير

وابي ج جانب المخبر … للقاضي وقاضي شهير

يعارض الترجيح بالترجيح ان … يقع فيه ج سواه يليني

في المعارضة للقواطع … بقاضي من مستدل اخر

ان سلم استدلاله عن سالي د … على النصوص كالذي قبل عصر

فإنه الظاهر في الرواية | على الثبوت رجح المقالة
من المعارض على النفي وإن | من أجله نفع في القرب عن
وذاك من رواية الآحاد أو | من جنس علتنا خاص رووا
وذا الإجماع فثم إن احتملا | بالخاص والعام تمامه الي
وذا محل النص جمع والنقيض | الفاذ ذا امر دليل لا يفي
أو ذا الأمفير وذا الأمعلى | وعمل التفسير أولى يبني
والقول بالحجية ابن سينا | إن الدليل ليس يحتج أعنا
محتج فرائم بيرما دعا | فقيد أو يرخصها فقطعا

باب في إثبات الحكم بالقياس

القياس رد الفرع للأصل بما | من علة يجمع ما بينهما
والفرع ما به النزاع حصلا | والقيس ما عليه قيس جعلا
والعلة المنصوص من قبل الشرع | أمارة وهي خلاف الوضع
ومن نعاني الاصطلاح أسما | الباعث الداعي الدليل نحو
والحامل المناط ثم السبب | مؤثر ومقتضي وموجب
ثم الأمارة مع المستدعي | واسم الحكمة لها ومنع
جزءا كمثل صيغة في البيع | بدل عنه بالنص في البيع
جا بها وامستدل الإثبات | حكم بغير مثله عبارات
أحدها ذكر ومعا واحدا | أو جمع أو وصف لغير حصرا
مرتبا بصيغة التعليل | حكما الى معتبر الأصول
بلا دليل يقتضي عليه حمله | والثاني ان يذكر ذات العلة
للسنة بها مدعيا | وكونه في الفرع إيجاب بها
ذا النهاد عدو وجود المقتضي | في الفرع وعرا بالدليل يقتضي

باب الاعتراض على القياس

الاعتراض بفساد الوضع | وكونه حكم أصله ذو منع

منع وجود

منع وجود الوصف في الاصل ومنع علته وكون علته في الفرع
والنقض مع فساد الاعتبار والقول بالموجب واستفسار
ثم المعارضة في الاصل وفي الفرع ثمت في ضبط الحكمة وجمع
وباعتبار علة مخالفة والكسر ثم القدح في المناسبة
اما الجواب عن فساد الوضع بحجج دليل قطعي
على المعين البعد وانقداح الاعمال بيان واتضاح
ومنع حكم الاصل بالدليل فجامع من غير ما تبديل
ومنع وصف علة في الفرع او اصله او فيهما بالجمع
جوابه الاثبات للمقول بما يساعد من الدليل
وبيان ان ذا الحكم صلح للراجح من التناسب فقدح
وضبطه او ظهور ما به انتفى جوابه الضبط بان ما اختلف
بنسب وذا اضافة وذا احوال او شخص وذا من حط
ثم المخالفة باعتبار الوصف علة فبانتصار
الغاية مسالك التعليل فيما علم لذا المسئول
ثم بيان الاختلاف في ذوات الوصف واتحاد جنس المصلحات
وان الافضاء الى المصلحة في الفرع اظهر موجد المصلحة
ثم لا حج بما له سقوط من الرجحان جانب الفروع
وعكسه اختلاف جنس المصلحة في الاصل والفرع البيان صححه
ثم المعارضة في الاصول بسبعة تجيب عن مسئول
منع وجود الوصف والمناسبة تمنع في الوصف وكونه اشبه
لا ان ضبط الوصف والظهور الغاء وصف موجب القصور
رجوعه الى ثبوت عدم معارض في الفرع بين تعلم
وان يبين الذي استقلا وجود ذا الوصف الذي فراجعا
الاعتراض في النزاع يجري بين الزاع خصمه وذا به حقيق

أما جواب النقض فهو أن يقول — لا افتراق والتناسب دليل

علته الوصف لزا الارتبا — عليه في الحكم ان تصحبا

نحو اجماع واما العكس — فيثبتان ان وجد الحجر

يحتمل ابدى في حد — علته اخر ما عنه فحد

معارضات الفرع ذات نحو — ان سلمت من فادح بالترجيح

علم الفرائض

الحمد لله اداء المفترض — ثم على وجوبه اتمه وحض

ثم صلاته على المبعوث — بالارث والعلم السوي الموروث

محمد الهادي الى شرع الفارض — فالعلم من سناه فاختص

صلى وسلم عليه وعلى — اصحابه وآله اهل العلا

وبعد فالفضل الفرائض كما — بين في التقسيم عند قسمهما

مختص بنسق فيض اللحج — بان ابو بكر باعلى الشيخ

سلكت فيه امور السلوك — فقصد ثواب ملك الملوك

وما الى الشرع في المورود له — والله يقضي باتصال قصده

باب التصحيح

علم بتصحيح سهام الوارث — وما يرى في قسمها من حادث

ثم من عد الرؤوس المنكسرة — للعاصبين او فكل عدد له

بواحد من الذكور والاناث — باسر عند الاصناف لا الكبراء

وان ذكر اما هو من ينقص — مقام كل فرضهم يعتبر

ما من تلك المقامات انحل — ثما تلك ذكورا ونحوا انحلا

او التوافق او التباينا — فان تماثلت فواحدا هنا

اخترت منه فهو الاصل يرى — وان تداخلت اخترت الاكبرا

وان توافقت فهو واحد — في كامل الاخر ما ضرب ينتشر

وان تباينت ضربت واحدا — في الاخر كالاول منه ما بدا

19

تنال

تماثل ان يستوي بمزاوة او | التوافق يحصل اذا

يكون جزء الاثنين معا وما | يفنى تباين قدرهما

وان لم يحت اكبرها بالاصغر | فهو التداخل يفنى واختبر

بطرح ما قل من الكثير | مرة فيفنى في التقدير

فان فني الاكبر فالتداخل | وان تكرر يفيد تحصل

فالطرح بالاصغر وافعل الذا | آخرا فالباقي لكل ما بدا

ان وقع الافناء فالموافقه | او المباينة فيها دا بقفة

باب القسمة والعول

اعط لكل واحد سهام اهلها | وجمع الاجزاء ان كملها

وحدة الاجزاء فتلك عادلة | وان تكثر على اهلها فللذ

فالفاضل لعاصب ان كانا | منها والا فبيت مال دانا

ان كان اهلها انقص فقد | تستغرق السهام كل ما وجد

كجزء الثلاثة واما الاربعة | وضعفها فعاصب فيها معد

وستة وضعفها وضعفه | كل كثر الا مع عول ضعفه

والعول مخصوص بها ان تأخذ | مجموع الاجزاء وهو اهلها بعد

من العول فاخبر عن عولها | وسم ما علت به من اهلها

فعل فرد ما به تعول | وسم عما له تؤول

فعلم ما نقص مما استحق | العول فيه لكل ما استحق

باب الانكسار

ان تكسر على عدد واحد | ما ينقص الاجزا ملك دون زائد

فان توافقت رؤوس سهام | وفق الرؤوس واضرب به في اصل ان

او في الجزء علقت العد فتنصح | من خارج وان تباين يصح

فتضرب الرؤوس في الاصل وما | خرج صحت منه ايضا فاعلم

وفي العدد غير ما توافقت | وفق الرؤوس وهي ان تباينت

بجملة الى و مر وانظر ما ثبت | بين الذي أخرت أو تماثلت
ضربت منها واحدا في المسئلة | أو نقص الاكبر في المداخلة
وإن توافقت ضربت الوفق في | كامل الآخر وفيها اقتفي
وإن تباينت ضربت واحدا في | الآخر ثم فيها ما حدا
وفي ثلاث فما فوق انظر سهام | كل رءوس ورد وشد نظام
واخرج الأعداد وإن تباينا | أو وفقها عند التوافق عينا
وانظر لما أخرجت إن تماثلت | أعداده الثلاثة التي بدت
أخذت منها واحدا ويضرب | في أصل مسئلة إذ يحسب
وإن تداخلت أخذت الاكبر | مضروبه في مسئلة كما اعتبرا
وإن تباينت ضربت بعضها | في البعض ثم خارجا في أصلها
وإن توافقت الأعداد بثلاثة | كلام العرب يحل عقده
أعني الأئمة الأوائل التي | في تركيب أعداد الابعة
أو حد الأعداد وعلمها | وما يجي عند ذا عرفها
من الأئمة لما عدا أهلها | وسمي المأخوذ فهو ضامنا

باب المناسخات

إن ورث الثاني بقية الأجر | فروض الأول وبعض يبين
إرثه بالتعصيب منهم على | وجه به فروض تولد الأول
فاقسم على من بقي التركة | وحيث الاختلاف فيهم نبت
صححت الأولى ثم أماما | الميت تدع علامة علما
واكتب عليهم بقيها وبعده | حيث من الأولى ترى أمامه
وإن يكن وارثه من أجنبي | اجعل حظها الآخرين فاكتب
ثمت صحح الذي يختص له | وانظر سهامه بتلك المسئلة
فإن عليها تنقسم فما انقسم | الأولى بدا لمن يفنان تتم
وإن تباينت فما منه خص | فيما بدا خص الأولى والأخرى تتم

ان وافقت ما صحت الاولى اضرب جب وهو مسئلة ولتحسب

باب الصلح

سهام من يصالح الصلح منها نحو المحاصة لتعلمنها

فان عليها تقسم ما هو لها بد من صحة الاولى صحها

وان نبا نبا فيهما المسئلة منه جمع ما فيها تنزل له

وان يك الصلح على الدين وس عرفنا في كاتب لبس

وانظر عليها ما به الصلح وقع واعمل على ما قررته فلا تضع

فصل وان تختلف الدعاوى في الصلح صححها على التساوي

كما تقدم وتطلب عدد يجمع الاجزاء التي فيها ورد

تنازع فيه ومنه فانظر محاصة وما به الصلح جرى

باب الاقرار

صح لدى مسئلة الاقرار وثانيها مسئلة الانكار

وضع بجزء للمقر وجزء وما بين بينهما انظر عدة

فان تماثلا فذي من واحدة نصف منها وما من زائدة

اذا تداخلا فان تباينا يصححهما ما عليها بين والنا

وان توافقا فوفق واحد في كامل الاخر فاضرب واقسم

ثم من خارجه اقسمه على كل من المسائل مجتلى

الجزء الا معين وانزع للمقر فيده من اقراره ابتغا واقسم

وفيه من انكاره للمنكر والفضل بين الحالتين ما انكر

وان وجد للزيد جدا او اخا وفيه انوا ... ترى

باب الوصية

صح لها جزء من الفلاح منه اذا كان عليها ذا انقسام

بالقيد ان وافقها فيده في وعوضها ضيها مثا فد حسب

بخرا ذا وصية تجردت بالثلث او ذي كيفية انفردت

وان ذكر لزايد ومنعا | فمثله عمرا جعلوا اجمعا

باب الخنثى

صح بيقين بانه ذكر | او انه انثى يعتبر
ورد مزيد لغرو احد | يضرب في عدة الاحوال المترد
واعط كل وارث نصف الذي | خرج من كليهما في الماخذ

باب المدبر

ان زاد عن ثلث من قيمته | ينسب من العتق بنسبته
من ماله وقيمة المدبر | بجزء سهم للمحاصة جرى
مالكه ان اسر بعبده وما | يخرج منه العبد حيث قدما
واعتق جزء النسبة من قيمته | ان يحمل الثلث من قيمته
رقبته اذا ما حصلا | البعض من ذين على ما قررا
من وارثيه للمحاصة ازل | سهامهم واقسم على ما قد فضل

باب دين الاجنبي

مسالة الوارث صح او قد | محاصة الحاكم ثابتا على
تقدير اخره له فما ناب | الاجنبي اخره في ذا الباب
وما لبنيه وارثا ملكه ما | من حاصل اخره ملكه منهما

باب الوصية بالنصف

استثن الا نصف الذي فراوصيا | من جملة ماله بحيث يقبلا
نشء ردوه لبعض اخر | يكون معادل الغير بعد اجبر
دابات باحرف الا استثنا وزد | ما بجزء على المعاد او عد
ما ركونه اذ معادله ما | تصح منه او اقل علما
جيء به من بعض واحمرا | او في المعاد الذي ما او جرا
مصاحبه جهة ما لا ان بدا | الشرط ما جعله ليقض واجرا

باب قسمة التركة

افع

اقسم على ما صح منه المسألة بجزء سهم خارج يحال الـد
تضرب فيه ما لكل وارث من الفروض فخذ ورد للباحث
وحصلها بان تضرب ذا في التي كذا والسم على مسألة التركة
او اعط كل وارث بنسبة ما كان حظه الى المسألة
او اعط من كل ما منه نصيب مرفى لكامل الذي اراد يسم

علم الجمل

ان صدرت باسم فهي اسمية او صدرت بالفعل فالفعلية
منها التي في صدرها الشرط والشرطية باتي بحرف الجزاء
والحرف ان تصدره فمعتبر واعتبر في الاصل ما يصدر
كن فيه ان رفع المجرور والظرف فاعلا لدى البصري

باب الكبرى والصغرى

مبتدأ وخبره في الكبرى جملة وهي تسمى الصغرى
ما اذا اخبر عنه ابتدا مثله صغرى كما قبل وكبرى ما يلي
واحتمل الكبرى وغيرها ما انا اتيك في التمثيل وزيد ما منا
ونحو زيد قائم ابوه وانت سير اصيب اخوه

باب انقسام الكبرى الى ذات وجه وذات وجهين

وذات وجهين التي في الصدر اسم وفي العجز فعل فادر
وذات وجه ان توافقا اسم والصدر للعجز بفعل واسم

باب لا محل لها من الجمل

وذات الاستئناف في الابتدا اتت او عن مقال قبلها قد فصلت
وارد رشوته والانحباج في محل جعد حتى ما انتفي
ولا عن الصلة والتفسير يجوز حالية تنفرد
في الفعل والانشاء وحرف استقبال والواو مع مضارع لا الحال
وذات تفسير بما تلت كشف الحقيقة وفضلة اتت

حال وان تال وفي تجرد ... كتبعة لجملة او مفرد
وللتناسب بين المعنى كما ... قسم وذا السبوكي اعتمدا
كذا جملة اليمين حتى ترى ... انشا ومع قسمها من خبر
كذا جواب شرط جزم دون فا ... ولا اذا او كان عن جزم انتفى
وصلة الحرفي والاسمي محلا ... وما النفي الحل تبعا

باب ما له محل

والخبرية بباب المبتدا ... وان رفع غير النصب بدا
في كان مع كاد ومفعول وحال ... وحيث مثل الانشاء احتمال
وان يضف لها جا او انت ... بعد اذا او اذ وكما اسما انت
والجزم ان اتت جواب شرط ... او بالفا او اذا والفا عم
ان تبعت لمفرد او لجمل ... لها محل فلها محل
وذو تعني مثل الحال رفع ... ونصب مستثناه ايضا تلا تسع

حكم الجمل بعد النكرات والمعارف

ان تتبع لمفرد ذات خبر ... عن فرد استغنى ومقتض كفى
والمانع انتفى فبعد المعرفة ... حال وفي بعد المنكر صفة
واحتملتا مع في احتمال وكذا ... في الظرف والمجرور حكم يحتذي

باب تعلق الظرف والمجرور

وعلقنهما بفعل او شبيه ... به وما راجح الافعال فيه
سوى لعل ورب لولا استثنا ... كاف وما زيد وحرف المعنى
فيه خلاف ثالث الاقوال ... على اذا ناب عن اداة فعال
للفارسي وامع التسهيل ... واختر بنا فهم من الخلاف

باب ما يجب تعلقهما بالمحذوف

ان وقعا اول صفا خبرا ... او صلة او رفعا اسما ظاهرا
او قسما لا التاء او جرى على ... نزع بعلة التفسير او جا منكا

عاملهما باواجب الحذف وفي ... الوصل والفتح مع كن بين في

حانوته مالد مقل خبر ... في الباقي واستغال الا كالمطلي

وان يضاع مبتدا في المعنى ... بالماضي وبالآت كيف يعنى

محله من قبل محمول في ... تحبير رجح تأخير يعي

ونحو ما عندنا فيه ذ ... ايجب ان عندنا عمرو كذا

في الخبر الفعلي تأخير يجب ... والظرف والجر ورد في محل نصب

41

علم الرسم

علم كتابة حروف المصحف ... وفق الامام فانتشر واعرف

والقصد ان يذكر فيه ما اشتهر ... بالحذف والاثبات في الباقي كم

والحذف منه سابق وملحق ... كلاهما مخصص ومطلق

باب ما حذف فاسقاطها ولم يلحق

واسقطوا الالف فيم عم ... في اللذايم اللد واللهم

وماذنوا ما تنوا وشكل الفروع ... وبنوع لتحرت ذ ء وفوع

وللذي الزار الاسط ع ... وما كهن ت بحر الا اشبعها ع

والياء في ارمبون واتقون ... يخسر يسفيرون تنطقون

واحتسون جاء ان لرا العقود ... كيراكم اعني ما يقود

بسفيرون الله ابن د ي ... خافون في الخم ايضا نفي

في الحج والاولي معا فاحذف ... وفي هدان ثم ما د

ذا العنكبوت وكذا الزخرف ... ويعبادي الزمر فوا

نفضحون وتبشرون ... ولي دين وتعبدون

في جي باسم المرون قال ... وبعتاب ومثال المتعال

ونون تخزون وما ان كنتم ... عقاب مع عذابها وتشهدون

وتكفرون وتناقون وواد ... النمل نفي بون مع بئس عباد

تستعجلون يحضرون يطعمون ... ثان ذو انحيون تنكلمون

وكذبون واسمعون ارسلون بغيرون وارجعون يقتلون

يكذبون والجوار والواد مع المناد وبناد والتناد

يهدين واتبعون الاخرف في الكهف ويسر اعرف

ونحو يحيي انا ذو والالف في واخر ماء وندا ويا حذف

واية الثالث في النور وفي اول الرحمن الاخرف

وصورة اللام اذا ما اجتمعا مشكلا كالمسنهن ورفعا

واحد الامين في الذي الي والى التي وحذف

للدو الاصلي نحو كلما الف اللغة معا وسلما

وحذف الواو يدع الانس ي واقتربت كذا الى الشورى

سندع مع وصالح التحريم عد وصل الباب بحرسا كرورد

والنون في فبا مدا والكهف الرمان وبهود احذف

ممر ومما غير من ما ملكت في النور والتغابن فقعت

في الجراة لو غير رعد اما وفي ص والكار وفيها مم

والنبي من اقمن سوى ما في الغنا وصلت البقية لم امر اليسا

باب المحذوف المحذوم

وكل جمع سالم احذف عدا مذكر مثنى او ان شددا

وغير سيار ومع لها غيبي لها مون في المومن اغربي

روضات والجنات مع بنات لدى النسا اولا بستي

وبا بست مع يستغني رسالة العقود مع نحسات

لدى الفوى ابانتا الحرمات في يونس تا التنا والثلث

والسيئات وبنت مبنات في الخواريين فراسات

انت بناء فصلت سموات عكس من ان كذا جالات

والاغير احذف بنحو الملحق الطلوع متنع كذا الكيف باخ

وصالح التحريم ثم بلغون وبلغيه كالجموع حذموه

الجز

واثبت الا التي بحذف الثبوت ، والطاغوت وكذا البيوت

سكت في التي باعي قوامون ، كذا قوامين مع طوافون

كذا الاولين مع غويين ، ابنوم وصاد الكف تحذفون السون

فصل وفي الحروف الاخر ، نحو ذلكم من المضار

وما تجرع بحذف مارو ، وبعد نون مضم في الحشو

كذا المنشآت كتبها الا نفس ، والاولين لها حمران

نذر باستهلال جاء ، وانشوا الاولى ما مرامنا

كلاهما وما يحلمن ، وقبن وكذا النلفن

وفعل الاستبدال والجامد ، من وزن مفعلة معا مرة

ومن نزاع ومن الملاقات ، ومن تباح ومن المناجات

ومن تنازع ومن جدال ، تابد نظام فتال

وجمر تنبيه ومن النداء ، يليت بقوم وهؤلاء

الا ما فيه الاثبات ، وليس منها ما قرء وما تنوا

والاسم الاعجمي سوى طالوت ، جالوت هاروت وكذا ماروت

باجوج ماجوج واسرائيل ، قارون وما من اثنت اولى

والحق صالح وخالد ، ومالا وقعا وانما توجد

اذ عللوا بالرور كنها اختي ، وحاتم خالجين انشا

واحرف نعيدوم مع المسجد ، وجعلوا وجرة وو...

والقرآن ان الشمائي ، اصحب راعنا كذا البيان

بخرعون وكذا الشيطن ، في القيمة مع المسكين

في اصبكم تسمى الاوليين ، دفع وعرنا واسنا والكتب

ذي الحج والكهف وغير اول ، النمل والا عر الذي مع اهل

صحفة صواعق مثج ، امون الشيطن واشتقوا

اشكال الايمن والايمن ، منه الخنون والاشعون

ثم الصحيح الذي جا مختفي — والوالدان والوالدين سوى

وسوى الامر وبعده ..... م — لا الارث في الحرم العقم

الاعتماد على الاعتب — نعمة النعم والاسبب

حصر الفرق في الامتحان — انتبذ النسك في الغداه

من اسقطوا الفيعهم — ثم اتوا ومن سلكهم

تنهوا الصحيح والبطل — ولا الاغتوه وعمل

اروح ابناما الشبعه — اما انه منبع بضعه

ثم اتى اليهم وهنى — وسع ايوب نفس وملتى

رخصه سهل واحسن — من الوبار لا الارفع سحلى

في موقف رهن ثم رهى — وسعد وخلو واعمل

فصل ومما جاء تحت البكى — ولده انجم في وفادر

فعبد لواتبع مع يور — من عما وعفرت اوار

موجز اعضم والانسى — افوهم رجب ورضوان

كعجم حجتم والبسن — ابنكم ابنهم والمهتدان

فضلهم بلغه وعقبه — عروتهم وكمي وصاحبه

وجعل الليل سكن لالادبر — ثم من عور ونعل الوجكر

هطله محققه اسطر — وبلغ الكعبه والفقهي

وقلوا الحب كرامولها — عن الشبي وزد نمانها

لا انا ذا في النسا وان خوف — والجلية تسكن ما عرف

ان كنا كذا انبى — ثم من كل غد عظم ميل

ثم اجتنبوا مع ضعفا — عن الجنيد مع اضعفا

وانجوا اربت سلطان — ثم الجن ثم صنع بان

وصاحب وصاحب مقعد — مضعفه اربت وارد

عامل الارض في النسا رجع — من اتت حسبنا فيما انزاع

فصل وفي ادغامها اثنتا | عليها حسبهم انكتا
وغير يونس يخذ وعم | امدد امددهم ورفع
رءيتموا انتم مع تبينا | ونبعثوا وزد اكتفا
ويتوري ورءيتموا .. | عشية لنحر سحرا
في المبين مع المغرب | في نبيل نحل كذب
مبعث نشئ وفي رمانا | وفي تشفوروفي بينا
حيث استغفروا يخح جوّنا | وأوا النوبرما تأمننا
اضحت مع مسكن والكفر | في الاعر مع منكر تحو
الا اخذ الرزية غضبي | وكيف ونسيه والا لوح
وما عن الصحبة لا صاحبهما | وللنجسي تميزفر اثنها
يتنحي وفي وبابوي يوسف | والتي من الفراء او الاخوف
والباع افيلات بباب الف | في يوسف القفار والاعروف
فالاحي عامر ولوجهي على | فانوذا حرف ما كل خلا
جر القنا الميعاد في الاتبال | وفي تحصني وفي صلصل
وفي الخبث وذو خائبة | تنحي معيش لوقع ذكيته
اذا انا اولم بطاسوه | اعمضهم والموازين
في الاعمر والنمل زياد والنبا | وليوا الكنوا بنت انتحب
فصل ومن نا منتصبا | او سحرا او سهو الا نصبا
ونحو نصف لا الفعل | كرت مطر انتظر الا مثل
في غا ادرك مع يدي في | عبوندبري صوم
وملجى ازي الا تمتحي | مع ص العكف والقوعر
عوكدفكمد اعممكم | اخولع فضلا اضمع
اوتي اضحم مع تصاعرا | شخصه خمسة بغر
ولا تخف وسواه الا انبيا | فيما من اعاو بهرج روبا

جزاؤا النشئات واستيئسوا … وتيئسوا افريستيئسوا
إلى امصارهم أشياء الاصوات … في غير صدهم نزيده واف
ثم مرى يطب تمثيل سبا … يسمى أبو محمد اذا نصب
لسورة الاحزاب منها الادبار … بآخر التنزيل حذف قد اختار
مع امنن واقع الأول … ما حذف وجاء با الحكم بنقل

فصل ومن عاد حكم الحق … افرقتا وعبد والم جاء
فشدد و خشعا بعكس … ألزم اسورة كبير
اتقن ونذر عماد … كذا عن با اتقاد
ثم مصيب بنسع وه … كذا با الواو خصص انقلا
امنزاو الف مع موقع … وكذا صرفا مع لوقع
تقوع وفنت وادير … عليهم ياء أو الغفر
واد تركه والنوع … وما بقي بالبنت حرامتها

باب الحكم في محذوفات الواو والياء

لنافع في يا رحمه الحاف … في الراع ياءات الثلاث والتلاق
دعان نهر بالجواب الباد … وعن نبغ الكهف والمناد
وفي جموعهم وليس اخى نسر … يسر دعا ربنا الكرمن
يوتين الواد يهدين وتخزين … وتسلن ما الهفر تكبير
ويقولون تزرء بهدين … نعلمن واتبعون المومن
نعلمن تتبعن اولى الجوار المنشآت … في الكهف والام المنون تزد
اولى ما اتبعن يكذبون … والنمل اتبعون ملاقون
اطعمون وكالجوار بين … وكالنبير والفميس
وفي تميز البناعليين … حسن ونحو حيتم تبين
وحذفت احداهما ان سكنت … احداهما في كم والحفت
واختلفا وله حكم يحيي … والنحي وكذا النجيب

واحذ الواو برءياه وسكون ... واول ثم كفأ وواو استووا
ونحو داوود وما تبت الالف ... كواو سوءة ونحو يسوا فحذف
لداو اذا وعمد الثاني وفي ... نحو تبوءو ومالا تحذف

باب ما زيد فيه الف او واو او ياء

في مائة وماءتين والف ... وابن الشام لاكنا بكهف
ونشعفاو ليكونا من يحرو او ... جمع كمثل سلوا رضوا بنوا اسماو
الا بجيء فان عتو وفاءو ... باءو وسعو في سبا وجاءو
تبوءو وجاءو ما او فتنوا ... والخلف في نبوا واذوا يعني
ويعجزوا والعين ذا لاذ واين ... يعقوب ولؤلؤا سوى الحج عنش
دونا انا تفسوا ايانس اذا والاضعف ... والنون تنوين كان فوجب
اولا بالواو او في اولوا اولات ... وسابور ثم والزي بالتاء اث
اتنا ءح اوصوا وراء ثم من ... تلقاءي اناءي بايتاء افاين
من نبا الانعام ثم انسلاء ... ياييكم وذي بلقاء
ملايه بالف ونحن بها ... ثم وواو او بيع بها

باب ما رسم بالاصل على اصل الياء

وارسم ذوات الياء بالياء عن ا ... انبائهم اصلين معهما دا ا
ومثلها لا عمار سيما ... بالفتح والافصاح جنا كفاهما
افعالا او الاسماء اي ... للقراء في التحريك تبرا او شيا
كلتا افنا ندو سهنا الف ... في كلما والنفو اهيا ارتقى
والاهلها الوسمت بالياء ... منكا والياء تحت ما المفتوح
والحرف دون الياء في او صاى ... سيما اللفنال الكبرى وارحمن
في نون مع كعبد احتبا بهم اي ... كذا بحفيا هنا كذا اضعفها
محيا ما مثواي مرادي بالالف ... والباقي بالياء ودون الياء عرف
اذا الفتد لتاء المضمر ... مثل اشترى اشترينا ما اتى بخبر

وشبه فعلى مثلث الفا — والضم والفتح فعالى يلفى
والياء في مجهول الافعال الى — حتى لدى بغافر حلى
انى في الاستفهام والحرف على — ومن ذوات الواو في الضحى العلا
سجى زكى ومع القوى دحاها — وفي تلاها وكذا طحاها

باب ما رسم بالواو عوضا عن الالف

والواو في الغدوة مشكوة النجوة — مع منوة والصلوة والزكوة
حيوة لا بمضمر فرسما — بالف وفي الربوا اذ رسما

باب رسم الهمز

والهمز في اول اصل الفعلا — لا تعتبر في كسالف اعربا
وبعد ذا الوصل بياء كليس — وائذن الذي اؤتمن ائت ايس
في النحو الاثن حينئذ — انهذي لفا لا يوسف
في النمل والبقطر اينا وفي — لفظ ائنكما وائنكما ما قبلي
وينبؤ مع هؤلاء — واؤنبئ جواو حاء
وان اتى اذ جزعين الف — مرساكن وصلا فلتحذف
الاتسوا الروع فيها السوأى — والنشأة النشاة مع تبوءا
بالف ومويا بالياء وما — لولا تلا كتفسدا ارتما
نحو دعاء جزاؤ سعا — الواو اثبت فيه والهمز الفا
وان اتى ذا سكنا وفي الطرف — مع كاصور بما يجر سلف
كجئتمو ماوا خفانا وفي — طحيمها ادارانه فلتحذف
والواو الالف في دعا — في موموجزوا البلاء
والواو الالف جاز بدا — دعا في الطول تشرا سودا
وينشؤا انباؤا تفيؤا — وبرؤا علمؤا اتخمؤا
والعلمؤا ضعفؤا اتوكؤا — دوء برا ؤا وينشؤا اجمعوا
في الوسطى اول الملاء — ثلاثة النمل وفوق الاخرف

والاولا

وأولات مع العقود والأولى | جزؤا الحشر سوى إنما يخشى
وشركؤا الأنعام والشورى وفي | أنبؤا أنبؤا التوكؤا اقتفي
والخرف ملؤا وما وزد ألف | في نصب لؤلؤا وفي ام اعرف
ولا يجي الشكل بنحو سألوا | يدرؤكم ويئسوا وسئلوا
وما به اجتماع مثلين يرى | بأحرف تجئ خمس اقترى
لا يستيأ يستحيي يحيي | نشأة فأتين والسيئ

باب المقطوع من الكلم

أن لا يقولوا أقولا إن لا | ملجأ مع ياسين الزم وصلا
وغير أول بهود والدخان | والأنبيا والحج نون لا امتحان
وقطع من مما ملكت في النسا | والروم لا يبغوا والمشهور
ومع كلام وثان أن ما | ترعوه توعدوه الانعام ارسما
في الاعراف انما ومعا عن من | بعد نهوا وأم من أسسا عن
أم من سوى هود وفي الأنفال | والنحل إنما جاء الاتصال
وقطع أم من في النسا وفصلت | والتوبة الصافات مع لات انثت
ومال هؤلاء فيما أنى | ومال هذا ويقول يوم هم
والذريات كل ما لا كلما | ألقي أو مع دخلت كذا ارسما
في ما فعلن ثاني البكر افصلا | والنور والروم العقود والأولى
والأنبيا وقعت والشعرا | وسورة الانعام زد بما الامرا

باب الموصول من الكلم

صل إنما في البكر والنحل يرى | وفي النسا الاول أين الشعرا
وبئسما اشتروا وبعد خلفوني | سورة الاعراف ولا يختلف
وصل كيلا في الحديد واثنان | الاحزاب والحج وآل عمران
ويكأنه ويكأن عن | وفي القيامة والكهف الن
ونعما معه وفيه أما | كأنما مهما كذا نجمعا

باب ما يرسم بالتاء واصله الهاء

والتاء اصلا مدد البيوت   وزائدا في سند الاحنوت

اومضمرا او بعضه وسالما   جمع اناث اولذا علا نما

واسم بهاء اخرا اسم مفرد   وفي الزاء استثني منه ما مرد

رحمت في الاعراف والبكر وفي   الروم مريم وهود الزخرف

ونعمت الطور والعمران   واخر البكر وما كل لقمان

واخر النحل ثلاث وابنا ان   مر بعمرا اول ابي جيسان

ومع اذم العفود عاقي   سنت في الانعال ثم ماكي

ولاتاه فات وذات يابيت   فهي عين مع زوج امرات

بقيت ومع والانث   بحجة الرخان مع هيهات

وحنت الحز وما معصيت   والعمران ونور لعنت

عن اتها الرحم فيه يقتص   من الخا وعلى الزاء انتهى

22

علم الضبط

في الصدر الاولى وعند الراي   بالنقط لما الشكل في الغزا

في اول الحرف لفتح والاخر   ضم وتحت اخر كسر بصير

والان من وضع الخليل اشتهر   من الحروف والحركات اختصرا

بالف مطلوحة فتح وضم   واو صغرى وو مطاف اما

وتحت كسر الياء مختصرا   من ياء التنوين شكلا كررا

نما على البناء بنحو مفتري   والف عليها وحرفه عرا

وقبل حلق منو ازبيان   نما وغير متتابعان

وبعد شرنت حروف نحوا   والشدد سين عند ما مدما

وقبل ياء منه هما صغرا   عوض كذا السكون نون جر

وعين بما منه لغير الحلق   والضرو السكوت ايضا تلفى

لعين الواو وبا ونحوي   الميم قبل الباء بالاخفاء نفى

وعين

وعن ذا الاختلاس او اشمام … وانقطه في كيفيء مرامام

والضبط في فواتح السور … والمد الموجب فيها المعتبر

ونقطة تحت الممال عوضا … من فتحة وتحت نقطه في ضا

باب المد وما يتبعه

للهمز والسكون او للشد … ضع قبل مثلها فوق حرف المد

من الف او واو او يا مشبعا … من دونه مقلوب باء وضعا

وفوق محذوف وقد ضعا … ولسوى موضعه لا تجمعا

باب المدغم والمظهر

والمدغم الاول عري وال[illegible] … شدد ومع صوت يقل الاسكان

باب الهمز

محقق ضع نقطة بصفرة … وغيره مسهل بحمرة

وفي سوى المصحف عينا صغرى … والبدل الثاني المحل يجري

والهمز عند شكله محل الف … وان يقع اعلاه وسط الالف

ودون صورة بسطر واتني … او انما كان من المتفقتين

وفي اختلاف فضع المشدد … في صورة ودونها الملينة

وبعد ساكن صحيح يجعل … محله لورش بنقل

من دون شكل خلاف البدل … نحو يؤيد فشكله جلي

او نحو براءة على … واو ونقطه بحمر سطر علا

باب الصلة نقلا وابتداء ووصلا

للحركات تتبع الصلة في … فتح تلته ضع بوسط الالف

كذا التنوين وتحت ان نصب … ونقطة بخضرة محلها تجب

اماما ان رفعا ودون تنوين … النقط فوق مطلقا من تبين

كذا الورش في النقل بلا … نقط ولا يثير النقط فيه نزلا

باب نقط الهجاء من المنقوص

ولام ان تلحق بالحمراء | او مثلين بناء جاء
علامة الجمع وما اول ضم | للثان ما مضى من التخفيف حكم
وان تقع هاؤها او لم تثبت | في كالنبيين فالاخير الحقت
كهاء حرفيه او لا حاجتي | لعقوبه بنقطة لا تحتني
والالف الملحق بالمعن | بحرف فيه مفرق محمر
وما بواو او بياء صعد | فوق ولو سبق في محمد
وغير ذا امر مشتق الكلام الى | اسفله الجوف اخرا حلا
لا اذا انا السكون وانفتح | اما ملحق بنا منافتح

باب الزيادة

وما بدا الالف اذ ضل سوى | فما لا بد الصورة اولا احوى
وفي يا ينتدح في اول | باء ودارة بتاه احيل
ودارة مفصولة فوق الالف | زيد لواو الجمع والعهد عرف
واول الياء جر يا بكم | عن ونرد نابنا اويدعم

باب لام الالف

جاه الله واكبر جعفرا | الذال في الاول من شهرا
ومثله الغلي مراحل الحمر | وبحره للفم جاء البحر
وكل ما ذكرته من ضبط | باء مخالف للخط

علم العروض

23

علم به يدرى صحيح الشعر من | فاسده زيد او نقص او وزن
فالقبة ان كان على حرفين | ان حرك الثان فسم ذين
بالسبب الثقيل او ان سكنا | فبالخفيف واذا زاد البنا
مسكنا فوتد مجموع | او لا ضمن وان بر التوزيع
ومنها الاجزاء فالاصول | منها مفاعلن كذا فعول
ثم مفاعلتن فاعلاتن | لا تنس وجد الفروع راع

مستفعلن وفاعلن مستفعلن | للرمل فاعلاتن متفاعلن ع
كذا فعولن أيضا والبحور | كم أعلم التفاعيل خرور

باب الدوائر

مختلف ثم مع المتفق | مجتلب مشتبه سريع يفي
مؤتلف كذا بالثالث ابتدا | مع أول رابع ثالث بدا
مكر رابع آخر ما الأول | وقلب الآخر امتدادا وتجتلي
منها ابتدا المضارع والبحر هوى | في القصيرة مراتبات سوى
في العروض آخر التصوير | ومثله الضرب مراده خبر

باب تسمية الأبيات

ما استكمل الأجزا المحشو بهم | وحيث لا جزاه بالوافي سم
في رجز وكامل ووافي | كذو بها مع البسيط ذا يفي
والمتقارب السريع والأمل | مع الخفيف بين الثلث وجعل
والجز استعماله بهن وسطي | شطر ونصف معروف الجزء استقر
والنهك في منسرح والرجز | يجوز أما الجزء لا يجوز
لا الطويل والسريع المنسرح | وهو واجب بمجتث يجي
والهزج المديد والمضارع | مقتضب أجزؤها ووافر
والشطر في الرجز والسريع | مع النقص جائز في الموضوع

باب الزحاف المفرد

تختص ثانيا من السبب لا | في أول جزء الزحاف يجتلى
في الثاني تسكين بإضمار عني | والخبن عنه هو حذف الساكن
أو متحرك هو وقص وكذا | عصب وقبض في عقل يجتزى
في خامس رتبا وطي الرابع | حذف مسكن ككف السابع

باب الزحاف المزدوج

والخبن طي عن خبين قد ما ... او الطي والاضمار عن اعلما

والكف بعد الخبن شكل عصب ... والكف نقص والخبع تجتنب

باب المعاقبة والمراقبة والمكاتفة

ان سببان تحييا او يفرد ... حذف المعاقبة حتمانا - د

والحر عكسه واولا وجب ... الطرفان كلاهما سلم

في مجز منسرح وفي الا مل ... مع الخفيف والطويل ذا الامل

والكامل المحدث والمريد ... وجزء ماءين من المعقود

ومنع صريع بجزء مبتدا ... مضارع مقتضب حيث بدا

من اجب وفي التي مع المنسرح ... سببان حاز مكاتفة تنم

باب العلل

يخص الاوتاد بالزيد ينقص ... في الحشو الا الخرم بالبدء يخص

وكاملا مع البسيط وبل ... سبيع بساكن بجزء الا قل

يسبب خف من مكاملا ... والخرم دون خمسة زادوا لا

والحذف للخف كمو بكامل جا ... فارب خفيفا رمل مديد جا

كفاعلن واسي وسكون مانلا ... والقطع بالكز اسكر ان جلا

كالقطع في الوتد او البسيط ... وكامل ورجز كذا الخبيث

والحذف للمجموع حذو الكامل ... وصده صلم التي مع حاصل

وقف وكسف ساكنا حركا في ... منسرح الساكن سكن واحذف

وقطع حذف المتقارب المديد ... بتر وقلعوا مريب لو يد

باب العلل الجارية مجرى الزحاف

ثلم وخوله حذف ما وحدا ... فنصف قبض وخرم وقصا

فالشتر ما الخرم مع ما عل ... ربت مما علم انسا حاصل

عضب وقصم جمع والنقص ... معه وعقل مع خرم عقص

وبالاعلال

وما عدا ذان سحر مع عمود … خفيف مجتث ومنه اولى

المتقارب اجتث والخبب جا … قارب المضارع ومنه جا

تجنيس صدر اشتراء واعتماد … فصل الحشو وغاية الضرب تعاد

ان تنج موجود كسالم صحيح … جلي بجزء رحف علة اربع

الطويل

عروضه مقبوضة والاضرب … تام مقبوض وحذف ينسب

المديد

عروضه تحذف وحجا … خبره ستة ضروب جمعا

صحيح مقصور وحذف ابتر … محذوف خبر وبتر اخر

واو الاولى الثلاثة فيما … يلي وبعد اثنان للاخير اعلما

البسيط

مخبونة بمثلها فاقطع … مجزوءة صحت بمثلها وقع

بمثلها ما القطع فالمجزوءة … ما القطع ضربا كذا اسوه

الوافر

مقطوفة بمثلها وذات جزء … ضربان مثلها ومعصوب بجزء

الكامل

فتامة بمثل مقطوع احذ … اضمر من المضمر احذ

مجزوءة بجزء مثلها مذال … مجزو وايضا وله المقطوع نال

عروضه صحيحة والاول … كمثلها الثاني بحرف جعلوا

الرجز

صحيحة كمثل مقطوع وذات … جزء تصح بمثلها اتت

مشطورة كمثل منهوك لذات … نصف وجزء المولدين اتت

الرمل

محذوفة كمثل صحيح مقصور … مجزوءة صحت كمثل مذكور

مسبغ ذو الخرم والزحاف زاد | مجزوة بالحذف مع الضرب استفاد

السريع

مطوية مكشوفة مطوي بوقف | وكم اصلم وذات الكشف صف
مخبولة بمثلها المشهورة | موقوفة بمثلها مذكورة
مكشوفة كسر ورد للثانية | اصلم او بمثله وذا الآتيه

المنسرح

صحيحة والضرب مطوي بها | منهوكة موقوفة صح مثلها
مكشوفة كذا بمثلها وزاد | بعض الاول الضرب فقطع واجاد

الخفيف

صحيحة كسر ومحذوف زكن | محذوفة كسر ومقصور خبن
مجزوة كسر ومخبون فمن | وبعضهم اجاز كذا عند ان

المضارع

عروضه مجزوة صحيحة | كمثلها الضرب يجزئ توضيحه

المقتضب

عروضه مجزوة مطوية | وهكذا الضرب بها كمثيله

المجتث

عروضه واحدة مجزوة | والضرب واحد كمثل سوه

المتقارب

فثامنة كسر ومقصور حذف | وابتر وذا اثنين مع حذف
كسر وابتر عن الخليل | نقله عن غيره كذا قيل
بحور ما جاء والزوائد عددها | والضرب نحو العد وعلل
والواجب التحقيق ما اختص بضرب | او العروض والزحاف لا يجب

علم القوافي

قافية البيت الاخيرة وقيل | مع قبل ساكنه اشتق عن الخليل

24

رويها حرف البنا تنتسب حرك بالمجرى والنفاذ مع ما قرب
اكفاؤها ما وافقه المجرى التحبير اجازة اقواء الكليل صحيح
وصلها المجرى ولير بالنفاذ حرك ولير بحرها الخروج باد
وقيد الردف يليه الالف مع غيرها المجرى بني ردف
والف التاسيس ثالث روي من كلمتنا ومضمر الاخرى سوى
والفتح قبل الرس بحركة الدخيل حرك باشباع به المستنيل
تاسيس الخزوردف توجيه كذاع ورع مع شاع عيبا الكلاميد
وبدل التنوين وهو وقفا وغير نون منه للوري امتنعا
والف وياء وواو زيدت ومنها الحذف واضمار سكنت
تاء التعويل جد جاز وحذف يجب كالمزيد والسياق ردف
خففها وفرق في التجميع لا الاشارة الى الشعر بدع
كالخرم حذف الوصل واللزوم نوع غال في الاشياء كني فرتكون
مستعمل الاجزاء بلا سناد ما رونجيب دونا متح باد
مطلقها ستة بها واللزوم مقيد كمقد ستعايفع
جر دمارد ملها استعملا واول ابواب الخروج منهما
روده بالساكنين خذ الوصل مع كابا لمتواتر حصل
دار كوراكب كلوهي باربع تضمين اصواح لبيت تابع
ذكا ري لغة محوله ومحتمى ايطاء نيرالعيب كلما دنى
الافعال تنويع عروض الكامل في الفرد يجي بركن الاحامل

25

علم الادب

علم بكيفية ايراد الكلام مع البلاغة بفن ونظام
ذا يحمد راسة الاخبار جيد وعلم سالف الاعصار
وما نظم من منثل الاشعار من ما نظم منها القليل كاف
ونخب من كلامها صحيحة مع جودة العقول والقريحة

فيدخل الاحسان في كلامه ... بطي وتلبو في مقامه
وبدع التفريع والتجنيس ... وبلغ التاديب والتقريب
والصون عن دنايا المروة ... والغيبة المشومة المشومة
وصنه عن كذب بهتان ... وقيل انه واجب يصان
عن زينة المزح وعن قول شنيع ... وبعد يستحب حينا يستطيع
في الفواتح بعد اعمال ما ... مستثقل الاعراب حتى تسلما
والنفس مثل الطفل ان تمهله ... زاد والا تكف ان تملـه
وليعط ارفع الكلام للرفيع ... من المخاطب ويعطي للوضيع
ويبدا الايجاز في محله ... كل مقام مع ذي يقوله
اذ ليس الاختصار بالمحمود ... في كل ما يلي او من مقصود

فصل

اللفظ ما ادى المقصود ... من غير تقصير ولا تزيد
بقلة الحروف والمعاني ... كثيرة في غاية البيان
ان اقتضى محله ايجازا ... فلا تمل لغيره جوازا
ويوجب الاطناب ايضاح يلي ... وتمام ما هي للزوم عند الاول
او احد الانواع من بديع ... او قصر تعبير بلا ممنوع
او طلب الجواب بالاطناب ... لتستلذ من الاحباب
او غيبة فيه او استمالة ... لمدة الخطاب في المقالة
او الشرع بما يجر ... في كثرة من بارع عن غبي
او حاجة تدعو الى المعتنب ... يجهله كما دعت لسبب
اما المساوات فمن يقضي بها ... حصر مساعيها الردى وجوبها

باب الفصاحة والبلاغة

ان الفصاحة هي اتباع ... ما استعملته العرب لا ابتداع
فاجتنبن مولد الالفاظ ... وكن من الحجة في احتفاظ

الاعز

واحذر من اللغات ان تستعملا مستوحشا منها ولا مستثقلا
واكشف قواعد الجزء بات بجمعها الا ملاك في الصفات
جاء الاستثنا مجيد الحلول لا كلما التشبيه بالجزء يقول
مع السلامة من التعجيز والحشو لا يحتاج في التحسير
اما البلاغة باعتبار الكلام حسبما اقتضاه الحال والمقام
ايجازا او اطنابا او تمويها تفخيما او تعظيما او تقليلا
او بالكناية او التصريح او الاشارة او التلويح
كما يجي ويكاد للمراد يقود من تابع لدى الفؤاد
من الدلالة وبالاشارة والخط واللفظ لدى العبارة
وباجتناب موهم الرفع لمن شهد لاهل عيبا فيه عمى
او الذي ذكره او بكى لمد قد في معاهد وما يشبهه
او اثر ابا الذي يسطو قبل التمام ابدا فيفجر
والمدح باللفظ الذي من شأنه كناية عنه ولا يستحى
وقد كتب الله جا كل الطعام عن حرمة والسوء عن ذا مقام
ويتقي من التناقض بين كلامه او التعارض
في الخطاب للاكفاء والاب والملوك والابناء

فصل

وانما الكلام امر وخبر سؤال الانبي وعند بانحصر
ما صح الامر وجنس الخبر او في سؤال الامر ان تفليس
وفي القليل اجمع كتب ما اتى بالاختصار ليرد اما يعد
معنى اطال الله في الغنى اه صور التوكيد والاشتاء
وتارة تكرر الافصال وتارة حذف في الكلام
فغير ناسخ لمن قام مقام كالخير بالحد يفضل الكلام
والمركب في افتتاح لعامة او صلح او اصلاح

بل ينبغي معنا اذا ما ذكرا | برء او عود منذرا محذورا

فصل والشعر منه ما اتى على الفخر | ومنه ما من الاغاليط نفي

ومواد عار الوصف بجزئي او عو | من اسم او فعل فمنه ما دعا

ان حاز مجتنى منه ما وصف به | ومنه ما يفضي له بكونه

مثل سهيل او الثريا بالسمي | لا يجلو او ما الاله يفي

يقع وصف لبس للنجمي | فيتجنب الحكم منه

كالجمع اذ يقال كيف اجتمعا | مخالفا بها معنا اذا امتنعا

ومثل ذا ابرزه ذو اشارة | للعلم او للفن في الاشارة

بل يعلم الحقيقة المخاطب | لاكن يغيب به او يرهب

ومنه للتنعيم والتخييل | والجبر والتشجيع والتهويل

تنفعل النفس له انبساطا | او انقباضا منه او نشاطا

كالحلو الاصفر اذا بالعزة | شبه للنفس ومتبع

والورد شبه محل الاوت به | بمخارج الاكرباء من لعبه

وذا عليه اعتمدوا في الشعر | وسموا به لطيف الشعر

والقول مع نقيضه فرجس | كلاهما اتى به قد يرعى

لعدم الخلو عن افادة | ومجد افيل كثرة اضراره

ومنه ما يحج فيه بالنفي | لجهة او غالب مما كني

ومنه ما هو بالاشغال اشغل | ومنه ما وضع في غير محل

ومنه ربما بين شيء وروده | بغتة كان في سوى اسم مثله

ومنه ما وقع للمشاكله | ومنه تسليم يفوه جزله

ومنه ما الاخرى جديد | مقصود كان يؤتى بالامر حسن

وما من الفصاحات كثيرا | ببعده او عليها مقيد يحتذي

باب الاستعانة على القول

والشعراء لهم احوال | في الشعر والنثر لهم اعمال

وضع النواج اولا بالكمل ثم يناسبونها بالفول

اوالتزاموغير لازم كما ان امر انحى وفيه التزام ما

في اول او بعوه فحاعرا او كلمات تخلوا منه ابدا

اوالتزام كل كلمة حروفيا في اول ملتزمه

اوكلمات توضع اول البيوت ثم تكمل بعني في بيوتي

وبعزفا عن بفة التفليس شعر من الالفاظ وتلبيس

بوضع الباطن بدجملة كثيرة تكتب الحي بين كلد

ثم تقلب بعضه بعضا بالورق في معنى ارد تم من ضنا

والبعض اتى البرناء وضع اما مديما كلاما مقطعه

فيضع الكل تحت وزنها وهو على الاجزاء محيرصونها

وغاية الحروف في ابادة الشعر مرمز ابكلز يادة

ومنهم من يبطل الاوتاد او بعض الاسباب كما اراد

مستعملا اللين بالتبريل تشتري من الاوزان عن تحويل

فى الطويل مثلا فعول ومثله وما على تفول

ومتعلم اوفي محل بدل بدفع لفظا فيه وزنه حصل

ومنهم من ينظم الفانى من شعر غيره ببعض شان

ومنهم واضع لفظ غيره ضمن معنى غيره في شعره

ومنهم السالد لبفة الكلم من كل بيت كلمة في النظم

وهوفنو حسن تحافعل الذي رجع في البحور المشكل

ومنهم من جمع الجديد بحر الطويل مثل ان بن برا

كالذي فيه وترا مجموعا وفي البحور اكثر اجمعا

وبعضهم يستعمل البرجا الذي يختلف به تنوعها

ومنهم من ياخذ اصطلاحا على امور يا به ايضاحا

ومنهم من في بيانه استحان ايضا بالحماق بانواع حسان

ومنهم من يسعى بكتاب | يسير سيره على نهج الصواب
ومنهم مستنبط المعاني | يعلقه في غاية الرقي تفنان
يعبر عنها في قالب الكلام | موزونة في غاية الاحكام
ومخرج من نظم غيره سوى | ما فيه من معنى بعلم ذي قوى
اوزانه اعلنه او اتما | فيه فيستخرج لزاك نظما
ومنهم من ينت في وصفه | بصيغة كلامه بوزنه
اووزنه كلمة او بالكلام | يأتي بها والوزن والمقام
فهذه تشتق من اللطف اشوا | منها الزي ومنها العلايق
لا تأتي في تعبير بالاداء | ويبتغي ما فوقها الادب

باب الحمام

وفي التنقل ارتياح الادبا | فلتستعن بعلمه من نبا
لابتداء الوصف بالحسي | كم مع الخد ومعنوي
كالتندم ذكر احوال المحب | وما من الضعف والنحيب
بما من الشكوى والاعتزاز | والوجد والاشواق والابرار
والتشبيه كالتوسل والوصف | فكون في اليس بشيء عجيب
محبة يكونه لا يحب | سواه اذ يسمع او اذ يلقط
وبعد ذكر الحمام سجع | حمامة تذكيره ما اباح جمع
في معه سواها الصبر انصب | والنجل والغنى والالف جب
والروض والمياه والدواليب | بذكرها الاصوات مع الاصاحب
مع المذاكر للعاشق | وجملة من لغز كسر
في شكوى الزمن مثل الاحباس | من اخذ القلب ونسرها اجلس
جوف القفار والبحار ذكر | الاسر والاباء والصبر ذكر
وما يحملوا من الحما كل | وما جمالها من خوف ما بلى
في مقاسات بين الحمام | مع الحبيب وجملات توات

في التأسي بالحبيب قد نبي | في النطق والإباء العربي
بالبعض من سياسة الحروب | فخذه بالعقل والتجريب
في مسائل ترى في الأو... ح | وبعضه المقصود من مديح
وقد يفضل بعض العقل | لكونه يهزأ الروح عن محل
ومن فوائد التي اقترن | بها أثر امتزاج روح وبدن
وبعضه المعنى الكريم كالورع | والأمر بالسجود للتخشع
في الكمال الأحمدي ومن دا | الناظم الباري بمدح بعضه
واستعمل الفقه لذاك من هنا | نشر فيها المنتقى والمنتقى
أجمعها سوى الذي قد ذكرا | من ترجيد الذي تيسرا

باب أنواع الكلام

السجع منه المدح والإنشاء | او الشجاعة او الاستبكاء
والنثر منه ان يعملوا المسجعا | او فقها اتوا به مقطعا
في كلمتين منه قافية | النثر منه لا اختتام موازنه
ومنه من سايبة يسترسل | دون قواف او سواها المقول
يعمل في الخطب والدعاء | ورغبة ورهبة وذكر جزاء
والذكر بالنات أتت مفصلة | ليست لها ولا بهم بلغة
لكل واحد أساليب به | تختص عن سواه عند محمد
مثل النسب فأخذ الشعر بانته | والخمر والدعا في المخاطبات
وقد جرى في النثر من تأخرا | على طريق الشعر إما اعتبرا
فصار للحقائد ما اقتفى ما | لا بوزنه وصار يقتفى
واستحسنوا الخطابة الأدنى | وقيل مذموم متى ما عنا

باب السلوك

ولينظر الشاعر في أعقاب ما به | استقل البيت فيما تجمل
في البيت داخل يستأنف | كلاما آخر ولا يخالف

بل يتمادى في التناسب الذي … مقصوده توكيده مماثلا
محتمل أمران يكون الأول … أعلى وما تلاه منه انزل
ومن تأخر كما يستطرد … من النسيب لافتتاح بقصد
ووصف بير وطلول للنزول … ووصف ممدوح لقومه يحول
ومن يجنح إلى العزاء … للبائس أو نحوه في الرثاء

باب الأسلوب

وهو عبارة عن المنوال … لنسج ما ركب من مثال
بصورة ما في الذهن للخيال … بالترك أو ركب الغالب والمنوال
انتزعت بالذهن من أعيان … تراكيب صحت لها معان
في ضاهي قالب كالبنا … أنواعها تختص وبنا منتا
بأن السؤال للطلول منكا … بأن تخاطب كمن قد عفا
أو بالتحية لها واستدعا … الصحب للوقوف بحيث سمعا
أو باشتكا الصحب عليها أو سؤال … عن الجواب كخاطب سال
أو أمرها بأن تجي الطلول … أو بالدعا لها بسقيا في الهطول
أو بسؤال البين وأن يستفك … أو بعده يستحيم ذا الطلا
في التفجع لذي الرثاء … بأن بالاستدعاء للبكاء
أو بالمصيبة على الأكوان … بسحل أو سيل عن جيران
أو بالتكثير للجماد حين ما … يجزع أو استعظام حادث ما
والأمر بأن فوق الأشغال الارتياح … من قبل الخطب لذا الغابن صاح
أو ضده الخطب بنى عليها … أو في عن وقوعه مستعظما
أو نسبة العيون بالبكا … أبا ووجد ووصف ما حكي
ومثل ذا يملك في المديح … من النسيب اللائق والمليح
ومثله في سائر الفنون … من الكلام وانحى التبيين
ويستفاد من كلام العرب … بالارتياض فيه والتقلب

البر

وليس قانون البلاغة بكاف / فيه ما له قيام في اتصاف

وملكة في النفوس مثل ذا / من التتبع لشعر يحتذى

والعرب لم يستعملوا المجاز في / كل فنون الكلام ما ألوفي

باب ماهية الشعر

قول العروضيين إنه كلام / فهو موزون مقفى في المرام

ليس بحد لا ولا برسم / للمتكلم به من نظم

نظرهم في الاتفاق وفي توال / في الحركات والسواكن فقوال

ه في دلالة الألفاظ وما / يخصه إن مر أو إن رسما

فهو البليغ من كلام يبنى / على استعارة ووصف يغني

سار على خاص من أسلوب العرب / مفصلا بأجزاء تستحب

اتفقت في الوزن والروي / وكل جزء منه في المنوي

من غرض ومقصد مستقل / عما به اتصل أو عنه انفصل

للشعر أسلوب كما للنثر / أسلوب كل ذي برع للخبر

فالمتنبي ونحو المعري / لزاروا وإن أجاد غير شعر

باب شروط الشعر

والحفظ من أنواع شعر العرب / شرط فينتقي العزيز المعلب

أقل ما يكفيه شعر شاعر / من شعر الإسلام كل ماهر

كابن أبي ربيعة مع جرير / والبحتري وحبيب وكثير

وشعر ذي الرمة مع أبي نواس / وكان نحو الشريف مع أبي فراس

وقيل في المحفوظ من ذا النسيان / لا يكفي لفقده عن اللسان

وتكيف ما بالنفوس قد ه / تقول في أسلوبه فالأحسن

ثم استجادة المكان الشائق / لذي من المياه والأزهار

وخلوة وحسن إلفة سمع / منشطا الزمنه مستجمعا

وحين وقت الهبوب في البكر / وحين الجمام ناشط الفكر

ان سمع الخاتم بالبيت وجب | يناسب الذي جا به يتم
وان كذاه يحصل الوقف اذا | ما تمم التعريف به تنقصا
والبيت بالقافية اذ اوله | في بنا يخلفها ان عطفا
وكل بيت بنفسه استقل | فناسب البيت بما به اتصل
بعد الختام عرفه بالتشفيع | والنقل كذا محمد بالتصحيح
وغير الاصح اجتنب وخالف | ضرورة فهو بذا ناقص
وحظروا على المولد ارتكاب | ضرورة لقدرة على اجتناب
اذ لو في السعة بالعدول | عنها الى المثل من الاصيل
وليجتنب معقد التركيب | مجهولة وافقر من الاساليب
ما كان معناه الى المفهوم | بعابر الالفاظ في التكليم
ان كان المعنى محشو بمخل | الرمز بالخموز عليه مخل
الذوق من ركن البلاغة فكان | نوعا من التعقيد نافق الهداة
في الشعر فيه عابوا الزحاف | فحاجة عن ازدحام المعنى
وليجتنب مبتذل شعيرا | من لفظ او معنى يرى كثيرا
لان اذا يجود الفحول | في غالب او وقع عنه العليل
الشعر في المعلوم مرسوم به | والصنعة السهو الناشئ
في جهة الشعر تجنب السرع | بحقه ذاك التي كونها والوضع

باب الصناعة ومحلها

صناعة المنظوم والنثر معا | في اللفظ والمعنى يجي نوعها
وانما المعنى لكل احد | بوجه الكون وتكفي في المعتصر
وهو الى صناعة تحسين | عند تاليف اللفظ يعتني
كالماء في البحر على اختلاف | انية مختارة عن ان في
جاما و احر و خزف | او ذهب او فضة او صرف
وباختلاف جنسها تختلف | جودتها والماء لا يختلف

بجانب الاسلوب ان رام الحسن … كمقعد رام النهوض ما قدر
بعكس من نشا بحبل العرب … نشا بين ظهورهم مثل الصبي
لغتهم مثل الصبي يلقن … حتى كأنه منهم فيحسن

باب ملكة المحفوظ

ملكة اللسان مثل المحفوظ … حصولها بالجودة والعلو
من له المحفوظ شعر الصابي … او ابن هانئ او العتابي
او ابن الزيات والمعتز … او البديع والاخي ذي العز
وابن المقفع وسهل ابن … هارون مع حبيب من ذي الفن
ملكة له تكون اعلى … بلاغة ورتبة محلا
من حافظ شعر ابن سهل والنبيه … والعماد والاصبهاني وذويه
بانهم نزلوا من اولئك … طبقة للذوق من يدري ذلك
والفقهاء لهم قصور … لسبق محفوظهم نصيب
للعلم والعبارة الفقهية … قد نزلت عن رتبة علية
عرف شعر انه نظم فقيه … من لفظ ما الذي وقفه اذ قيل فيه
عبارة للفقهاء تنسب … ليست باسلوب راه العرب
وشعر الاسلام ارفع لما … روى من القرآن كيف نظما
وغالبا اجاد لذي الشعر … من الحديث عن محمد في السنن
كلاهما ملكة والسابق … حاز الكمال موضعا لا حق

باب الذوق

والذوق وجدانه للكلام … في اللسن مثل الذوق في الطعام
او بممارسة اسلوب العرب … حصلت الملكة التي تحب
صاحبها يسمع غير المعتاد … لدى الاعراب انه جاد
من له الذوق فيحيد به … لكونه خرج عن اسلوبه

باب ما يعرض للميزان

من الزحاف جائز وما يجب | وممنوع ضده وما انتدب
فواجب قبض العروض في الطويل | والخبن فيها في البسيط كيف قيل
وقطع ذا الأولى ثان عروض | ثالثة من الخفيف في القريض
وفي عروض كامل مقطوفة | مجزوءة كفها معروفة
كذا إضمار الأحذ المضمر | صنه وممنوع سواه يحترز
كالخبن في الثاني من البسيط | ومخرج القبض وبالتخليط
وواجب لفقد ما قد صاحبه | من المعاقبة والمراقبة
أما القبض مطلقا فالمزدوج | وكثرة الزحاف بالتوالي عج
والكف مطلقا وإضمار وخبن | أفعاد التحرير في الكامل عن
وندب القبض عقلا ثم قبض | معا علل والعصب والقبض
وجائز مدور فيه في مجول | القبض والخبن وقبض في المقول
ولو تعددت سوا أحكامها | زاد تعددا فقبحه نما
والحسن الحلو إذا معدودات | من غير منع حاصل بها بات
والقبض في الحشو الأول فرض جا | من الطويل في فعولن ما خفا
أما الفواصل ليس في عيوبها | من حسن يختار في ضربها

علم القراءات

علم القراءات بفعل الآخرة | كما التلاوة والبلاغ كيف قص
والحرف نص بوانتقال البيان | من قطع أو ضم لبيان من رمى
وقيل ما دام بلا الدعم العبيط | أي ينقض المرء بالفرع يحيط
واحتاج للأكار والجرب القرو | من الأداء ونحوه دون الجرو
ولا اختلاف فيما اختلفا فاظما | الحي مبيئة قالوا مهر سابق
لبر أنه ما هم بشكل المستتر | كذا الأداء وأباذا الأدام عجمي
للخ فيد مع خبث المادة | وبحو لا التخاع عن الجادة
وما كثر النقص في شرف الحرف | أو الجبان بشكل مستحق

26

والجهر

والجبن إن كان يسيل خلا … من عارض كلا نصاب منكلا

أو كان قد روت بحينا تلتقي … وشربها تومها بما ينفي

جاء نحو يمنع التقاو ربما … قوى والضرب للورم ما

وينفع من إزالة لما … منع الحرارة يدان يلتحما

مما به يوجد من جرح من … كشرحة أو كان الخلط الى صبب

أن تلتحم الحرارة بالتجفيف … في الالتحام للمفاصل وجه

أن وفتحت منافذ ما بالدبر … وفي محل ما علق الافدر

مثل صفو الانيسو كثرب … البهق والحبلة جمع ما نخب

تلعقه لحلو او تمل … وفضها فهو يجب الفعل

ان يمتنع تفاخ من التحلل … لغوره شرب من اسبل المرال

ود زبيد ملحها كالصبر … والمر والمي تكراو كالكندر

وان يكن مركبا يمنع … ورمده (ع) تقنع

بالشرب والحرارة المفرده … وفي زمان من نحي ان يرهل

يمنع من حول الدمع الكثير … كاللحم والحلو بانيس غزير

يغلب باضد ومرة ان … تناول البطيخ او كاللبن

والكموة اذا يميل … فمثل الفول اكل الحلبل

او كمة فمثل لحم البقر … ان رقت الحمية الظاهرة

وان تول المرير يحطا … من اسعار بها وينفع بها

وينوبان بخار والبرود … ونحوه كالسكر المحمود

لا تخل من حالات من منزل … يسير منثور اعليه ماجل

حتى اذا اخر في النفس بين … مون بالعقو وسنروس

والجناو الطيور مور ـ ف … السوس اليابس ايضا والانس

ومع فتح عين بما مليستجاد … مع ذا انتعامرا وفي صوف الماد

ترما ذكرنا باعلى … ذا الداو لا فيد امزج عسلا

ومن جفا بقابض منو ان يبت | اتفاق او كثر او كيف يثبت

ان كان فيه نحو عفص جعلا | عليه ذو قوة حرب مثلا

كنزر او مرهم ان او انسد | او عسل مع قليل الزاج عاد

وينبت اللحم بمرداسنج ان | يسحق مع نحو بدهن

الورد اخي وبمرهم بيضاء | مع الاسفيداج واعملاه يخف

ومنع بالبرء ان تنقى الى ان | بالعصر مع من تعب اذى ان

ان امكن العصر وان فيها | مضى دوراتها ومن بها

فقد يجبر الغور فيحتاج الى | الالتحام غور الجرح ام سهلا

بادر اليه ان يكن فيه عظام | او يفصل العسر بما قبل الالتحام

وحيثما امهل الى نضج بدا | بعد التميز وقبل نضج ايسرا

واستعمل الحاد من الدواء ان | لم يبلغ البط لغور فمن الحسن

ان يمنع برء وقربا المرهد | فيبدو عفن فابشر عند اذى

وبات في الاعضاء كور الشب | سوء الاعضاء كعقوم عصب

او حجاب الصدر او مصرا | للاذى في الاحشاء او مقرا

وباطن الجرح قليل البرء | والقلب لا يحمله في شيء

تكبرا ذو عرو فيه الكبار | اما ب لا كثر في سواه لفي يبار

ودونهما اعتمال محز الكلا | بعد التقطع ومهما حصلا

نحو ومثل العواق فاسي | او التقوع نحو تا كما ظهر

وربما في جانب مخالف | للجرح باثر فهو مر عارف

عن المرة واشتد الورم | ووجع فاختبر تسكين الالم

باب بثاء الاجراح ونحو

والبطء لا يجوز دون من حسي | في نحو مانع من مضار حس

الكاو والذي بنى كالبدء | وموقع الامن ... ايقتصر

جراب للعلة في مسح الصوا | لا سيما حيث بها الشريد ا

والافق

وكان يشوي جرحا ومن بدع | ءاخر يجري والى جدالع
مع حرة البدن والبحة | وخفة الحركة المبرحة
وما به اذ تكون صففا | جميعا او بعضها مختلفا
في النضج او قبل يسير ابتدا | ان لم يكن ماد ابدا بعدا
وحينئذ فيكتفى بقبله | واحرز على العصب ان ياكله
ونحوه بعسر من مادة | وخاصة لراحة وحادة
وحينئذ لا ان ذكر فرس | فادهن بلين كتي و مصبا
حتى اذا علم النضج تي | فاجنه ملوقية قبلما اعتي
خبثا وكالزبد او نحوها | علامة الفتح اذ تختمرا
وخالط اللحم ورق وارتخت | فكابده فشوا ان توجهت
والشو قطع البلو من في حرو | وما في بنية عضو الشوه
في البر كمان عرضا في العضال | ونحوها وفي المراحيب هلال
مع التحرك للزوايا والحزز | من استرادة فانها خطر
ومبدأ الشو مكان يسيل | منه على ما ضم مادة تحيل
وحسب القوة اخرج مادة | في دفعة او دفعات عدة
بسخن كتان عتيق من عمي | تحينا لم ييبس منها خلا وفعم
وان يكن لوعد في عضله | فشوص جانبها محوله
واحتو ولهف بالمرهم فان | مرتبة حيث تحوله دمى
يجل ملين واستعملا | كنشك مما اللحم اكلا
ودوراته حتى تبشرا | الفتق يجو واحبب اولين ري

باب الشرطة

والشرط يعمل الفاسر الذي | يفرغ من سطح يبق تحتي
وفي مفجر وفي دونه كف | بوضع محجم لثقل ملتصق
وبالحماة عاج ما انقطع | وبانزمار عضو العروق يقع

باب الكي في اللحم

والكي لفتح دم من باب وقع … كمن أوردة إن فسد الدم
وللفتق والتجفيف الجسد … الرطب وتسخين منصب مرد

باب الجبر

الجبر رد للشظايا جاجبرا … من كسر في العظم الذي تكسرا
وادخل البعض ببعضها على … هيئته وما إلى أن يدخلا
جا نفعها أن يعضروا بالعصائب … تشد من الوسط للجوانب
دفاعها فيمر في الخلع ورد … رخو فتنصب المواد والبكا
مرفوعا مائل من عود … ومن فوقها جباير المشرود
للجبر باد وكلما لها أعسر … أو خالد ومن ربطه كسر
وما جبرت انصبه نصبا واجتمع … كالبر للعضو وجاع ورفع
وسيره مستقيما وكد … ولا تخلو بعضه كحد
بالجبر من موضع صحيح … شيء له فمن يمسك يصح
ويدفع الوسخ بالتنظيف … من فوق بحملوا التخفيف
كأنه أو اربع أصابع … عن كما وطولا مثلها أو ربع
وبعد جمسة من الأيام ضع … جبارا وفوقها مشى أن نفع
وعلى العضو ماء وضعا … مرة أو بعد الأوراق تمنعها
والجرح مع كسر فضع على الجراح … ما منه لم ينفعها يباح
وخل من جانبي الجرح ابتدئ … وإن كد مكشوفا متى ما تشد
بحسره أيام بكره وبعد رفع … شيئا عن الجرح بين الأوضع
واحرز نو ماعلى عظم كسر … والبارد اللايق ما جعل أن حزر
وامنع نمو كالة ان ينشتا … شدد عظم موضع الكسر الي

باب خلع العظام

وكلما احرق العضو بين … لموضعين متقابلين

م ٢

مرّ وحلّ عنهما قبر خلل | في معمل على السواء معضل
ضمّره بالسخن مع القوابض | وضمّره وامسح بالكحل الحامض
الى السلامة من الاورام ... | في شهرين او عشرة الايام

باب البصر

ابصر للكلام في ثلاثة احوال | في الالوان وفي الصور واشكال وكل
في العين والحس التي تركب | تحت الاجفان تجري بهما العصب
في الباسليون يكون قدما | وكان عاما البصر لاعيا
ان خرج في العضو المقابل وفي | ما لا يسيل من بواسير ففي
وجرب وطار هكذا حبل | وداء فيل من مقابل حصل
وجرب العين وفي الابرا انتشار | والصبر والابدة فيهما انفجار
لكن مخالف القيفال | وعرق الحافظ باعتزال
وما يسيل من بواسير فلا | يفصد سوى ان كان نازفا جا
احمر منه نافع القيفال ان | فوقه تقوى تحت الجفن ان عمي
وللصداع والرعاف ودمع | في العين والناصور فيهما ما علم
ويبتدى التخن بان يفصد بشرط | يد بالجبهة اذ قيد مرد
بعضو الصداع ولما العين او | وجعهما ورابع النزف والكتو
ودا او كالجرح او بالنار | بقطع او بالشو وانتشار

علم العلاج

حفظ الصحة ورد العلل | للصحة تكمل او تكمل
ومنه في الاوقات كم او البرد | وبعض الاعضاء وسرور من
والحفظ للصحة حفظ المعتدل | من المزاج وسواه ان نقل
بضده وغيره لتنقية | في حاله التشبيه مرتخربه
والاعتدال رابع الاقاليم | حول البحار للبخار سالم
في الصيف في الشمال من جبال | صحا نهارا او بليل عال

27

لا تلبس الحرير والاقطانا ولا الصوف فيه والبس الكتانا
واستعمل البارد مرة هنا فيه كروض الورد والريحان
ولا تاكل الا بليل ونهار اغلله ومن تين في اكثار
وسعد الثلاثة في يوم في في الصيف لقصد تقه من تيبس
واعلم للبرد ما اعتاد وما فان اشتهى على الملح فربما
احلى منه وفي التمر يبج عن صحة يصح بالترويج
بالفراطح ويجلو حامض بامزج وقدم وبعد عن فايق
بحرارة باضد ومضغ تمنا ومعرفة في البرد فنه فسما
بالتلف للماء وتلك للطعام وتلك للعمر عن الانفسا
لا تسو الا للسمين النحيفا مرض والعصب ذا الاينجا
لا تقرب ان الجوع والصداع والجبن والجماع والحماع
او حالة او يعرى نائبا الامن ونه الغليل مجلبا
ووسط النوم وكولد لها لم ينهضم او من يخش تخما
وان اكل في النهار استند وانه في البلاد عبب وعن
لا تخف النجيل وادخرا يخف العضو لاحتماء غلة فرضف
وتكو البعير وسط الرعد مع الايا ضد لمرله سعه
وخص بالحر ورو الشتاء ما خو الصيف والجنوب فربما
والقر في الشتاء وضرها كذا وسائر الفصول سيء ذا او ذا
في البعر رطب ومقوم المعد وفاصح الغريبة تي و د
في البرد عائق الخضب من حسود في البرد والا نسقا وابا برود
الا او ذي عيناك بالجليد جنب يا ضا نا اثر اللسود
وادهن بزيت واد لكن في الحمام اه كله اعيا واشرح في ابلاغ
واسهل الطبع ابي واقصد وجنب الحر وكل من بارد
وحيلة للعصر اجعل في البع اقرا الالافور ورد الحمص

والحامل اقربه في المعده وقاطع لكل مشتهى ردة

لا تسهلن ولا تفصد فصدا ازمانا جماد يزال بارد

وادن للاخوان الوضع قرب وما يلي الحمل التليين العجب

وخف عليها ضربة او صرعة او وثبة او صيحة او روعة

واسق طبيخ حلبة بالتمر للطلق او اقراصة من مر

ان لم يفد وان جرى ط بها اقراصة مركب بابن جبها

وللمشيمة اذا لم تنزل عطير وبخر نفثت بالحلل

والطفل قد توسطت في الس لحمة عظيمة التربيس

صحيحة الاعضاء والمفاصل وباكل لبن معتدل

وغذها بالحلو والسمين ودهن وسمك ذي لين

والطفل عمد بها معتدل حرارة وادهن بقابض عقل

وناعد وكثر الالوان له والجلداء يوم بخور فابلد

وامزج طلاء الرمس بالعسل وكثر هنا منه واكل

وليس بعصر ولا يسهل قبل تمام خمسة عشر استقبل

والناقه بردهم للعادة بقول امانفس الا بادة

وناط في زمن فصيح باعتبر بزء القوة مر بسبب

وبلغ الرعد والتربيعا مستنطقا والعيب المسموع

وفي ما واد خل الحما ولا تزودن تعلمها ما

وللشيوخ اقربها اليبس منه طراء وبقا كثير

لا تسهل الصغار فيما اسهلوا والعصر ان يحتج فليس يعقل

في غير قبعا وبعض الفضلا ان بلغوا السبعين يبتر فعلا

في الباسليق من اراه وصلا سبعين لن يعمر لذا لا الكحل

وبعد خمسة وسبعين فكلا فعمرك رد ع ورع وعيدا حفلا

وجربه ولين الغداء وادولك وحم واحذر البرواء

والشيب احسن قبلا او رمان ... الشمس يجمد الرواء جان

لا يخرج المزاج عن مزاج ... فان يكن من سادج فيعلاج

اكاحد لا يخرج في المضاد ... فعالج بالسالب حب بارد

ان فصل الشتاء والافذ يكون ... من المفرط اذ يبين سكون

لا لم يشتد كالاذ فيسون ... يقول للفساد غير مامون

واستفرغ المادة في ذي المادة ... واصلح المزاج كي تزداد

وراجع لصاحب الترميز ... مناسب الانواع في التحسين

فقد يرى ان الجماع مشتكا ... كالف كما بالافذ للزحمكا

مرتين انواع للاستفراغ ... الحقن من حرج مستساغ

عليه يجمل الكتاب الخلفا ... بما بالقصر اذ اذا مخلفا

انواع الاستفراغ باختلافها ... من سبب ان فسد تاي فاعملها

والخلط يستفرغ للزيادة ... في الكم او كيف تري فسادة

اولهما في الاول النفع يجي ... تعريفا ان بعد الانضاج وما

والثالث المجموع منه مركب ... او الجميع فعلى التعاقب

في علل التلبيس الاقتصار يا ... في اول للكيفيات

ورفق الخلط على استخدام ... او فارب السطوح في الاجسام

والمسهلات في سواه والى ... القصر حيث احتج اوان سهلا

فدع ان فساد كيف لمنا ... وجرب بافي الخلط لاعضا هنا

او التحمل لنقل كذهاب ... رطوبة وحيث كان الناخر صاب

ان خيف الاخر كقر التلبيس ... فالاول الرفق اذ يبيس

او خيف ابيم بان تسهال ... خلط على الفرف منه قال

وحيث وجد بغير ذلك ... وفرد او بعض ما هنالك

بيعضوه كعصر الى عاف ... والقي للاسهال او اعمل النتف

وان بفساد المزاج الطبع جان ... كانت كموارية مساعدة يسي

والأمر في إزالة الداء السهل ... أولا فبالحكمة عضوا جعلوا

فحينما ناسب حال البرء في ... في الأمر يسهل ولا عسر ا

والاعتنا في كل عضو سيما ... يحفظ ما جاوره فوق ما

ان عكسا الى خواء ... ع ... تزايد الأمر بين ان امكن شي

وحيثما فدع الاخذ كما ... في الورد الاستفراغ قبل قد ما

واصل في العلة المقابلة ... بالضد والجعل اتى اما مسهلة

بالسقمونيا مع السفرجل ... مطلحة والمصطكي وافلل

من ثلث درهم ومثقال صبر ... بالقلو والصمغ الكثير الا بضر

اوقية او دريا من اصبر ... املج او الخيار شنبر

وشربه ذا نفع شحم حنظل ... البلغم نصلحه بالمفل

والبورق والملح وقثاء الحمار ... والغاريقون هكذا التربد سار

ونصف اوقية السوداء ... من فشمون وكذا السناء

ونصف درهم من اللازورد ... اصل الدواء فيه ادكل فرد

ويبتغ كيف لت بحسب المرض ... او جمع السبب معه والعرض

عجز عن النفوذ واستبشاع ... بالحلو والعسر الا بتلاع

يوخذ من مجموع ما قد كتب ... جز يسمى عوراق يطلب

وبعد كبعد النفوذ الا وابل ... او زائد جمع النوائد حاصل

تولد في البطن غير المسهلات ... من المسخن كمثل الفلفل

والبارد القابض مثل الآس ... والعفص والحماض وامر بياس

وبالتقابض عن ... اليابس ... والرطب بالإرخاء عند اللامس

وماله التخيير عقلا درج ... اولا وحسنا قلنا بينما حرج

ناله يشتر غير مفسد ... ومو في ارجته ان يفسد

وماله التسريد للمسام ... والحي بالمسخن في الاسامي

ماهو ازيد من البدن ... فليس حال المغل والا نوعي

ولا مسخن ولا مبرد — معارض اولا زوج المسرد
والبارد الرطب بوالمطلب — غريب مطلقا ومن كتب
منها بوالفتاح ذو ملطف — مفتح الجلاء مبد الكلف
وقابض مغنى مدراخل — وخارج خفوفه الانامل
مقترا في جرم المخلخل — لفتح افواه العروق وجلوا
غليظة الجوهر ذات شدة — حرارة والقبض اجل ضده
ثم لطيف الجوهر الاكال — مجبر مع رطب فالسوا
ونافض للحم مبد احمر — ومزمل القرح بوالجفف
ومبرد الغلظة من وجر — وجاذب من مسهل وبادزهر
بالكيف ذو الحار اللطيف يفعل — بالطبع او بالعرض منهما يسهل
وباه وابلو وباه سهال — البادزهر وقوى القتال
ثم المسكنة منها نافع — عضوا بفعل ضد افعال الوجع
وما يسكر باضرار وما — الشبه مفتحا فرسما
اما التواليت فتفتيت الحصا — بغير حر طاهر فخلصا
مفتحا ملينا محللا — في درج ثالثة او اولا
وما يدر للبن المعتدل — بجنب السخنة والمسهل
للنفاس عن معشة ونا — والطمث افضى من مدر لبنا
وكلها ايضا تدر البول — من بعضها ابراك منها اوله
وان مزاج من فرفح جسمك — عليه اصناف الرواء ما حكى
بما به استفرغ فيه وكبده — وراوه بنضره تروحه
ولا رسوب للسوى السود — وموضع الوجع نسر ايري
مرطبة الثمال تحت المعدة — ذكر الكمال والكبير قبضه
او الكلى في الظهر او في الخصر — تحت المعى الجنب غشاء الصدر
والبثر والبلر والفصول — ومسكر فكلها دليل

شروط الاستفراغ ان لا تجتمع | فالنفس بنقصها وربما منع
من امتلاء ومن قوة النفس | في سن فوق اعتبر لا عرض ضرر
وبلد معتدل وخصب | في البدن والمزاج حار رطب
والوقت والقوة والشباب | من موضع له اقتراب
فاستفرغ الخلط من الجادة او | اردت ثم يمال للخلاف عضو
اليه ينصب في المقابل | او بجزء من موضع للعلل
من خارج او في المشارك له | وخاصة مخالفا مقتله
كالوضع في قرب محل الرحم | في الثدي من تحت لطفي للمحجم
وفي الرعاف من يمين المنخر | في الكبد او كخالد من ايسر
فرنجع الاوجاع والجرب كذا | الجرب في ابتدا والامتلاء يات
بالفصد في مخالف من جانب | نجمع بين مفرغ وجاذب
ان عكر الفصد بموضع الورم | فعل حيثما انجذاب انحسم
يفصد ان علاج من الشج | فركعن لا سيما مع ورم
في الرمد بقطع الينوس | ذا قصد مع كثرة في الكيموس
وعالج الرمد مثل الشقيقة | فصدا واسهالا لها مطلقة
واطف الحرارة بالمفردين | واحذر تحلل زائد الدم ومن
وعالج الصفرا الحمى الغب | اسهلوا بالبارد فاطف اللهب
والبلغمي اسهل وسخن الادوية | من يابس جيد والاغذية
وركبا السودا وسخن الجرام | من بعد اسهالها بالمقام

علم آداب الدرس

علم التادب بسنة النبي | وهو جماع الدرس للمؤدب
وثمرة الدين اتقاء الشبهات | وان يعرف الدنيا واعمال النيات
وترك ما لا يعني والقواطع | حوادث كما رفقة للتابع
وعدم الكفاف والحنا الغد | للناس واشتغال نفس ما فقد

28

وبيسر الرحمن ضوا في الشعاع ... والنظر اللباس والسمع الكلام

محارم اللسان كالشهادتين ... صمتا تاما الا حال التعليمين

مع أسماء الله في الجهر ... امر بمعروف ونهي منكر

والقول بالحق القضا بالعدل ... والكف عن محرم في الحل

لله محارم فتركها يجب ... كذا على السمع مجتنب الكذب

والهجر والغيبة والفجور ... والقذف والنميمة الازور

والباطل الفحش كذا البهتان ... والشتم والسباب واللعان

محارم العين للاولاد والاخي ... وكذا حرم البلوغ لمن استمتعا

لي بحر والبرص المحزن ... مثل سوء عورة اذا مسلم

وغض ما حرمه الله سرور ... كذا النسا والمال الشرع حكم

لبس الحرير للرجال والذهب ... والغصب او اعانة لمن غصب

من فتنة اعانة للظلمة ... والمشي في نوم وكافظلمة

محارم البطن منها المنتهي ... العورة وكل شيء يشتهي

ومن كف ووجه اجنبي ... من الدنيا الفناء منها او وجب

والنامصة حبيب عبد ... خاطب ناظر واشتهاء المرء د

للبطن بالباطل اكل كان با ... والسحت والغير ومال غصبا

واجرة اللهو والكهانة ... والى رشوة المتنة والخيانة

والخمر والخنزير كل مسكر ... او من قمار او ميسر مفتر

واتقن اعتقاد الايمان ... وسنة لا بدعة من تبيان

والفهم بالاحكام واليقين ... والصبر والتفويض حب الدين

والزهد والورع والتوكل ... حسن خلقه وخلو محمل

ورؤية المن والقناعة ... وبالعهد الزهد والسخا والطاعة

في الغنى بما عن غيره ... ورفع همة له في امره

واجتنب الكبر وقلة الحيا ... والغل والحسد والخفرا لهيا

٩٥٧٤٢

الحعدة

وسمعة وان تخاف الفقرا | والغش والعجب وبغيا كبرا

سمعة مغرور وبخلا وطمع | والخيلا والحرام منتمع

تضييع ذي مال لاجل ماله | كشف عيوب الناس كانتعالد

عن عبده حبسه ولا افطار | في رمضان وان باو ابا هرار

اهانة الخلو ولا استهانة | بالفعل الخموس ايمانه

والخوض فيما يعني لا تانة | تزينا للخلق والمباهاته

والشركة والفتوة والقمار | من العدو وان ورد الظهار

كتم الشهادة ونضييع حقوق | الله فهم رحم خزا العقوق

واكل اموال اليتيم ظلما | وامر سحنة اللداء يوما

وكذب على النبي العرابد | منع الزكاة السب للصحابد

تناول بالزبب او ادمان | سوال من لم يفتقر عمروان

ومطلق السكر وشرب الخمر | تخفيف الغلو وفعل السحر

تفريطه عن وقتها صلاته | تأخير ما القيادة الرياته

من الكبائر وسبعين تحد | لتحسب لا بما عن افرورد

والشرط في امر بالمعروف | نحر انتقام السوء او تخفيف

ان لا يؤدي الى كثير | وعلم حكم الله في الامور

وشرطه ان يعلم المنكر بلا | تجسس كالا اشتراه ومثلا

وهو على العالم بالمقال | محب والامير بالافعال

غيرهما بالقلب وهو الادنى | وليتنزاه عن نجا عونا

والعلم شرط بعد ذلك نل | بصيه بيه نفا ا

من ربه حسنة ومنة | عالية ونا ام لانهة

ولا اقترابه اتباع الواضح | من سبل صر جربر صالح

تادب باداب الله وان | لا تشعي به سوى الله يمي

فصل ولا كل من الاداب | تسمية في البدء كالشراب

والخمر اغرا وكل ما يلي — الا مع الاضرار او ابنا ان جل

تحزاة اختلفت الوان الطعام — وعدم الاكل والشرب في القيام

الحالة في المضغ للتلبيس — كذا المنا ولدنا باليمين

ونهل في الاكل تصغير اللقم — والغسل من قبل ومن بعد وفم

لا تنفس في الاناء وفي الشراب — لا تنفخن او الطعام والشراب

والثلث للماء وثلثا للطعام — وثلثا للنفس ص بانفسام

وامنع دخول مسجد لمن اكل — النتن من نحو الثوم او نحو البصل

لا تقرن التمر معا في الاكل — الا مع اذن بدا او ملك

وللعقيقة والوليمة اجب — ان فيهما لم يك لهو ولعب

فصل واجب عليك من لباس — ما يستر العورة عن عين الجلاس

وما نفى حرا وبردا يندب — تجمل في العيد والتطيب

وجمعة وشبهها تخص — من عالم او صالح يبين

وللرجال امنع لباسا كالنسا — وللنسا ما للرجال عكسا

وداعيا للكبر من لباس — وخارجا عن عرف لباس الناس

وخاتم الفضة مع وزن سوى — لم ار ما للكراهة لمن روا

ولبس الاحمر ومزه صنف — للعن وبين السعيا المنع نمى

وللرجال والنسا التختم — بغير الحرير والحاصل يحرم

وكره الجنى على المشهور — والمنع في الذهب والحديد

كعلم في الثوب لا الخفا ان قسو — والبدء باليمين في اللبس حقيق

والخلع باليسار حلو الشعر — فيه خلاف ابن او ابسر

ومنع المشي بنعل واحدة — واكره لصف الساق وامنع زائدة

الا النسا للكعب والجمال لا — من خلف حيثما رمز خلا

والترك اولى للرداء ما عتق — وامنع دخولا مع مرء ليستتر

للكمرى ما ورد وجمل الاجر — ولا تكشف عند امر عورة

فيه نظر

مع ملكة الناس وغير منكحا … بالا مع عورات اغتفر بسرا
ومن اتّه مع زوجها او محرمها … ترحلان كحاء التزاوج فحرمها
فصل من الفطرة قص الشارب … وان يكثر فذا كمال فهو واجب
وقص الاظفار وحلق العانة … وسنة للمرء واختتانه
زمان امر للصلاة بسنين … سبع وفي سابعه الكره يبين
ونتف الابط والسواك استنبا … وفي النسا مكرمة الخفض جا
وسنة في الراس ترك شعر … لمن او في النصف خلف ورجح
ولا يجوز قزع وقد حلى … على الجميع بالجواز حكى
ووصله ونفي الاسنان ووشم … كنتف شيب فخير تلبيس حرم
والصبغ بالسواد للرجال … يكره لا الحناء في المثال
واكل عبد احمد بسط نسوى … من غير قدح في الملا وانه حوى
في خلوة مع مثله لا يشتغل … عن المهم كالصلاة ذا احفل
للزات زوج يمنع التصوير … وغير ما الكره هو المشهور
كوشم وحيث نصح لتعلما … وامنع غصاء الخيل لا الغنما
واستاذن الجيران في البيوت … وفي الصحاري اقتل بلا تفويت
والوزغ الذي عنه باقتل والنمل … ويكره القتل بنار فتقل
وصرصر وصرد ونمل … الا اذا ادت اولى النذر كنا والنحل
وبالسلام سنة بدايته … وردة بذا فرض على الكفاية
وصيغة المسلم السلام … عليكم والا دا ذرا ....ع
كهو او بو عليكم السلام … والا وللزمي عليكم في السلام
ويبدا الراكب بالماشي يجي … فان الصحيح بالقليل للسنن
مع اخر او يد يسلم على … صغيرة تحسنها قد يبتلى
وبالسلام ذميا لا تبتدئ … لا تستقبله ان يدخل ابتدئ
وفاسق ماجن واهل البدع … وصاحب اللهو بالهجر اردع

فهو كفاية من الباقي امنع ... فجماعة مومن سوى المبتدع
ولا عيب التشميت والمصلي ... بدء التسليم اجر لكل
وداخل منزل ولو خلا ... عليه تسليم بدء ان دخلا
ولا يرد قارئ ومستمع ... لخطبة وقاض حاجة منع
كذا الملبي والمؤذن وجاز ... على الذي ليس يرد للجاز
بلا دخل الرخو اقل وانتهاؤ ... نا: او السلام فقط ولا تقل انا
عن عتب بما بدى فينا ولا تزد ... مستاذنا عن الثلاث ارتد
سيان اجنبي اوقريب ... ثم على الكفاية الوجوب
للعاطس بحمده تشميتا ... في حمد الله ورده اتى
يرحمك الله لنا ولكم ... او بالهدى والصلاح مغنم
وسبقه بالحمد امر مع وجع ... الضرر والغم وبكره قد منع
بعد الثلاث ان توالى يجب ... رد عليه في العطاس ونزع
وواجب بالوالدين البر ... والى عموما حسناتهم اوشكى
خفض الجناح وكذا المعلم ... والشيخ والمربوب الا اعظم د
ان يكونا كافرين فالصحيح ... الا بمعصية ربك فدع
ادع بالرحمة للمومنين ... وادع بتوبة لكافر بين
ارفق بهم وهنوا ولمعلوا ... لا تفعل الذي بالمقت وك
الا بما والاولاد والخنا ... عليهم في الله ما تحزنا
لا تقاطعوا ولا تدابروا ... ولا تباغضوا ولا تنافروا
سلم على المومن ان لقيته ... عده اذا مرض واحفظ غيبه
واحضر جنازته ولتسر له ... اساءه والعفو عن الظلم حسن
اعط من منعك وصل من قطعا ... واوف بالعهد وللعذر اسمعا
كن بكل المومنين خبيرا ... واتهم لهم بنية وجرا
لا ينتهى الناس دون واحد ... والكبر الجار وضعا وارد

قد منع

ثم نهى عن الصحبة المسامحة ... تحز التامة والمناصحة

تحز المساعرة والمسالفة ... في المواصلة والمكارمة

في المحافظة والمواجهة ... واجتهد فيما كان من خالقه

فصل وعند النوم فاستحضر وسم ... ثم على شقك الايمن فنم

تحت رداء تذكر جنب ... لا الوضوء مع الصلاة فرض ب

وجعله في الايام ايما الصالح ... جزء نبوة وذاك واضح

ورؤية النبي حق مرا ... بالاذ نبا الشيطان ما تصورا

وضع على فيك لدا التثاؤب ... جبر الضمير بما منى تثاوب

وأدب الدعاء بدء الحمد ... ثم بجمع المومنين جملة

باسم الاله وصفاته وما ... اثنى والد خاص مع ان يجزما

ونية وحسن ظن وطلب ... غير محال وباخلاص وجب

بالجزم والخفوض صوت مقرب ... من مخافتته والجهر

وافضله من غير ربا وسمعه ... ولا تكلف في الدعاء سجعه

بالعربي بدليل ما ينقلب ... معناه فاحذر لحنه الاعرب

لا تشتغل بدعاء العروض ... وتكره النطق في نحو ف

واجتنب الحرام اكلا شربا ... ومالكا وملبسا وكسبا

ويحرم الدعاء في الكنائس ... وموضع الجمام والنجائس

واللهو والاسواق والمعاصي ... وافضله في مواضع الاخلاص

من ساعات الا ماكن المشرفة ... بالذكر واختر لدعوة عرفة

والفطر من صوم ويوم الجمعة ... والسحر الاذان والنظر معه

وزر النبي عن صلاة ... عليه في محل فزورات

ذبح على اكل غير جماع ... تعجب حتما حاجة اتباع

ويستحب في الدعاء ان تبتدي ... وختمه وفي دخول مسجد

وعند ... واء البسملة ... والبيت خاليا لمن فرد خلد

وبيع جمعة كذا الاذان / اقامة وكنت الاذان...
بره كتاب وانتهابه وفي / صلاتنا على الجنائز جفي
وفي الصباح والمساء والاحد / والسبت والجواز من ضمن تعد

علم المنطق

علم من الخطا يحفظ الفكر / بعلم ما صح وما اسر الخفي
واللفظ ان دل على ما وافقه / لو قصده فهو بالمطابقة
ولازما الدال وما ينشا / ذهنا فدالالتزام او تضمنا
دل على جزء له من حيث ان / من لوازمه في كله كذا اعني

انواع العلم الحادث

الحكم ان عنا له التصديق / ضد التصور وذا التصديق
والنظري منهما ما يكتسب / من النظر وذو الضروري بلا طلب

اقسام الالفاظ

ان تجب اللفظ الذي جزؤه دل / فيه على جزء لمعناه حصل
فهو المركب ومنه الكلي / على كثير صدقه يستولي
وضده الجزئي وكلي ذو انقسام / جنسا ونوعا وفصلا خاصة وعام

فصل ان استوى الكلي في الافراد / واللفظ والمعنى والاتحاد
بالمتواطئ وان تفاوت / تشكك والمترادف اتى
متحد المعنى فقط والمشترك / بالعكس والبعض التباين ترك

فصل الكل والاجزاء او حكم على / مجموع ما الحكم عليه حصلا
خامسه كلية ان يفتح / كلية ان الكلي اما جمع

باب المعرفات

للحد والاسم المعرف قسم / فالحد بالجنس مع الفصلين
وناقص بالفصل او جنس بعيد / مع كذا الاسم بخاصة يجيء
وتم بالجنس وخاصة وان / تجوز فيه ومع الحد تقي

وشرط كل الاطراد وانعكاس ولا يرى مساويا او ذا التباس
او دورا او تسلسل او اشترا لا تجوز تخصيص جميع كذلك
والنفي محجور وكل لا يرى قيد وعام بما بنا ما اعتبرا

باب القضايا

يحتمل الصدق لذاته هما نسب للشيء او حمل فسما
ذو الشخص والمسور المهمل جملي وكلي جزئي الاول
وسم موضوعا ومحمولا الذي جملية خبرها والمبتدا
والشرط فالمقدم وتال جزء المقد ذات الاتصال
ما لا ينافي مرفقا بالتالي معقد ما وذات الانفصال
بالعكس جمعا وخلوا او هما تمنع والكل لما فيه قسما
والكم في الجميع فخذ او بكل والكيف ايجاب وسلب فلتقل

باب التناقض والعكس

خلف القضيتين في كيف وكم الزائد بالصدق وواحد حكم
والعكس ان تقلب جزءيها بلا تغيير في الاحوال الكل ابدل
في الموجب الكلي بجزئي ولا يلزم جنسا او ما مثلا
كذا سلب جاء مع اهمال ولا يرى في ذات الانفصال

باب القياس

فقضيتان لهما قول لزم بالذات وهو لاقتران قسم
وحده الذي به القول حكم شتى كجنة والشكل فيه ما اعتبر
سور وتبع الاخر القول فيه وما لا بد للجمل
اربعة وجهي شرط الاول حمل بجزئي وخذ ضدها يلي
بعكس اربع وثان حمله كون بكلي وثالث عكس له
وثالث وجود كل يشترط فيه وما قبل يكفي الا فقط
والكيف في اول ايجاب وفي ثان بدا الا نتاج بالمختلف

جزئية في رابع من فصل ... سلب بجنسيتين فاذ كل

منتجها اربعة من كلها ... وستة مجمعة لا كلها

جزئية والنقص خصتان فل ... والشرطي كه مع الشرطي كالجاب وكل

ومنتج الشرطي ذو اتصال ... مقدم مع نقيض التالي

لا العكس فهو منتج لعين ... تال اذا مقدما ما تستثني

او لنقيض ذا بذاك وهل ... في الاتصافية اما المنفصل

من عناد ومن شيء وما ... ساوا نقيضين ومنتج ما

في الحقيقة رفع اي جز ... منها نقيض اخر بعد جز

مع عكسه وذا المانع الخلو ... وقفه وذا الا منع جمع يجمل

فصل قياس خلف قوامه من مجتهد ... نتيجة تجعلها مقدمة

أضف لها صادقة فتنتج ... كاذبة وعكسها يندرج

واحكم للكلي بحكم كثرا ... في الجزئيات من الاستقرا ذي

او لكلي بالقياس التمثيل ... وذا الظني منهما عن تحصيل

باب أقسام الحجة

منها اليقينيا محسوسات ... واوليات مجربات

وحاضر الدليل في الاذهان ... ذا للقياس صالح والثاني

مصطلحا ثان وبنفي ما قيل ... ما ظن او تخييل او ما قيل

مشهور استقرا او كالوهميات ... ثانيا ومفسد الكليات

باب الغلط في القياس

وغلط القياس وقعوا نثرا ... ان حاد عن اشكاله الدلالة برا

وعلة مغيرة واخرى لا ... او كان معنى للحدود ذا اتحاد

ووضع الضرب ووصف واحد ... جز وقضية بوصف الأبعد

وخلل في الانتسا والتباس ... لفظا او المعنى فتكذب القياس

المقدمات عن القبول ... او منذ اعي وتم قوله

علم التجويد

علم بتصحيح حروف القرآن ... في اللفظ من مخرجها من نسيان
تجويده الالفاظ بها الاتيان ... حسنة التلاوة بها اتقان
وهو اعطاء الحروف حقها ... وبتجني مالها في الحافها
ورد الحرف لمخرجها واصلها ... مشبهة اللفظ في شكلها
في تبيينها تبيينها وتلطيف ... نطق بها في صيغة من تعسف
من غير اسراف ولا تعسف ... ودون اسراف ولا تكلف
ويحمد التجويد بالتلقي بلا ... زيادة فيه ولا نقص جلا
فمن التلاوة بحرو بقصر ... بهمز وتحريك وتنزيل وحدر
بمد وشد تخفيف وادغام ... بيان الامالة والاشمام
فامض بلا تكرر واتبع تشرد ... من غير تمضيغ ومطط امرد

باب قراءة الائمة

ونافع كان يسر مجملا ... ليس مشددا ولا مملا
وابن البصري ان يخففا ... ممكن تخفيفا وما تكلفا
وابن كثير بين التمكينا ... قراءة مجيد التحسين
عاصم كان يقتدي بالنبل ... بحسن صوت مجيد الترتيل
وحمزة بالمد والقصر ومد ... بمن مقدم وتجويد لشد
ويين مع اعتدال العلي ... والثاني في التقويم لم يختزل

باب الاحتراز من اللحن

واللحن في الالفاظ كان خال ... منه المخل الخافي او هو الجلي
ثم الخفي اختص بالقراء ... خلاف الاولى في الاداء
وصح الحروف من مخارج ... تميز امر القرآن بين الخارج
ووقف على صفة تلابس ... توضيحه تخرج عن مجانس
وكل ما في مخرج يشارك ... بصفة يمتاز عن مشارك

وكلما شاركه في صفته / بمخرج يمتاز في معرفته

بالهمس عن هاشرة وجهر / يمتاز والحاء عن العين بهمس

بالهمس والارخاء مع اشتراك الكل / في مخرج منفتحا ومستفل

والغين عن خاء بجهر والشين / الجيم والياء وشين ذا بهمس

مع التفشي ومع الياء رخوه / كالجيم مع ياء بجهر رخوه

واقترنا في شدة والضاد من / كلها بانه استطال حيثما عن

والراء والظاء وثاء الظاء / اطباقها فمايز وبالاستعلاء

في الجهر مع دال وضد انفتاح / والاستفال التاء وبالهمس اتضاح

وكلها ذات ضد الظاء / بجهر اطباقها واستعلاء

والتاء بالهمس في استفال / والانفتاح اشتركت مع دال

والصاد والزاي وسين بالضاد / في الهمس مع سين وعنها زاد

اطباق واستعلا وضد انفتاح / والاستفال الزاي بالجهر اتضاح

باب النطق بالحرف مع غيره

وبعد ان تحكم حرفا مفردا / احكامه كما مضى مجودا

وذا انفعال كله رفعوه / يجوز تفخيم لشيء مستفلا

الا بلام الله بعد ضم / او فتحه اجماع من اهل العلم

او بعد الكبا وبعد ما قرى / مضموم او مفتوح راء في الاشهر

او ساكن في نحو الامر او في / حروف الاستعلا والتفخيم فهي

ما قبل في الصحيح تتبع الالف / في فخمه وفخم ما لا تتصف

وما تقدم على ان فيهما / بعد الزاي فخم من مسبوقهما

مؤكدة فيهما او ولبت / مجانسا كالتاء او مقاربا

كالباء يلي مجمعا كبصل / ما يجل بينهما الا لعله

ان فيهما ابلغ لم يخففا / وكيف ان مجمعا ولبا

واحترز هاب شدة نسبا / مع نفي كيد وبهما

او مع ضعيف كبسا هتم ... وبتلاوة وجهي بجنع

ونحو ان سكنت كي بوجه ... وسائر القلقلة اجعل انحو

واحرز من الشدة في التا سيما ... ساكنة او كرر ككلما

كمن مثلين والتاء ضعيف ... ابنه ساكنا او استعلا رديف

والجيم قبل الهمس جهر شدة ... كاجتنبوا اخرجها مشتركة

ولا يمر بنطقها اللسان تفرج ... بالشين او بالكاف مهما تخرج

وتكمن الحا قبل ما يجانس ... ولا سيما ان سكنت للايس

كي دون نغمي تقلب بالتالي ولـ ... ـمو بمارفو مع استعلا تلا

والشين او جيب وفخم خاء ... كاخوانابي واستعلاء

مفتوحة ابلغ قبل الالف ... امكن ذات الاستعلا امر ف

مفخم تمكينا الفتح ودون ... ما ضم والمكسور وقد يكون

وواجب بيان دال التبول ... من تاء لسرا ملبالاد يعدل

والزاي الخص ساكنا من قبل نون ... ومع مفخم نبر عيون يكون

منفتحا منسفلا كاخفا ... ذكي ر ابالغ بعفو اخفا

مشددا ابن انشر ده ... كما بذ اللسان ينبو او احرله

دون المبالغة في الجهر وعن ... واحرز بها التحول بنحو الأثر

وبين الجهر بزاي سيما ... ساكنة ومع مهموس لزما

كزا انفتاح السين واستفالها ... من قبل الحا ووضعا ابر الها

ومهما قبل سواه والشين ... لا سيما بالتا او بتسكين

بين تفشيا وفي نحو شجر ... والوقف اكد التجانس كخص

والضاد فخم وفي السكون ... من قبل تاء من قرابة مرسين

والاستطالة للضاد عسرا ... لا سيما حيث لقاء ها ورا

او للمجانس او المفخم ... او ساكنا من قبل الاظها واعلم

والظاء في التفخيم اقوى حرف ... لا سيما ان نشر حفا وفي

أو ما أتى من قبل نا وقاف — مع ادغام صفة الاطباق

فيه ولا استعلا لقوة الفاء — لولا التجانس لذاك يخفا

وبين الفاء التي قد سكنت — من قبل التا كو عكفت او دت

والضم بين زمن تخفيفهما — لا سيما مع الف في كلها

وقبل همز شدة وجهر ها — سكنا اين او غير بالاظهارها

والضم الضمير للكلام الخفي — والكونه بحروف الحلق

وما الذ الاسكان اوجب ومع — ذلك في الباء احرز امتنع

لا سيما في كلمة الضمير كما — قرع فلو بنا اشد محتنكا

اي وعلى سكونه اشدد — للغين من قاف من غير بينوا

والقاف الميم او الواو الضم — وما كثر اللبا عند الاكثر

والقاف وفي حقهما او ذهاب — صفة الاستعلا كحذف الاعراب

حتى تصير مثل كاف صما — فاحذروا ما كتا القاف ادغما

بلا خلاف وانكاف جاء — مع ذاك في ابقاء الاستعلاء

والكاف بالشدة والهمس اعتنى — واحذر من اجر الصوت سيما ان

تعي ر او شد او جاورا — بهمس واما ساكنا فاظهرا

من قبل نون مع رعاية السكون — ونحو قارب بادغام يكون

ورققها سيما ان جاورت — مفخما ولا تعي بعد انفت

من غنة في التاء والثاء ودال — راء وزاي بين السين وذال

واللام والنون وكاف ضاد — والقاف ثم شينها والصاد

انضرت كما يخفى من الحروف — بالظن فيها يسمى الحروف

وتخص الغنة من حيث سوم — لم غم او ما اختفى من ميم

بان يجي ود لا يلج — لا سيما وبجره مفخ

او بجره العجو كذ — وان يكن منه يجي د

ادغامه بغنة كمثله — مع النون سكنا عند من قبله

في كل ميم شددت إذا يختلف وأخف عند الباء على ما حققوا
فتخفي الغنة كالإظهار من بعد فيما على المختار
وبعضهم أخفى بالإظهار أو وفي الباقي اقصر الإظهار
لا سيما من قبل واو وفا فاحذر تحركا وسكن بلفا
والنون في الغنة متداخل فمن يخفيها احذر يحصل
لا سيما والفا من بعد رسى إخفاؤها في حالة الوقف يجي
ومن هنا وصفة بالهاء فاعتن للمعروف للخفاء
لا سيما مكسورة أو جاورت في ياء أو بالعين اكتنفت
ما كنذا أو جيب شدد ولا تنب بخفيها أمن وما بها تركبت
والخلف في إدغام ما إليه هلا والحل الخفي والإدغام في لـ
والواو عند ضمة أو كسر ما فاحذر منها الخذلقة في ما
أو يفض اللفظ عن حولها وما ذكر من أثر حكمها
ومن مضاعف فارتشكنا من بعد ضم أن يمكنا
بحسب العروض المقتبس فاعتنى به صحيحة تخرج بيس
فإن تلت أخرى فاظهار يحـ: واللفظ بالكلية الواو يجب
والياء أخرها بلطف وسهل خفيفة إن حركت يلزم حذر
من قبلها من أو احسر تكتبن من واو أو قبل ياء تسكين
إن شددت كالواو فاحذر لوكها ينبو اللسان نبوة حركتها

باب أصول القراءة الزائدة على اختلافها

بسملة والمراد اعتبار والمد والإدغام والإظهار
والنقص والبيان والتسهيل والقلب والتشديد والتثقيل
والفتح والإمالة التمكين والبلع والإشباع اللبس
والروم والإشمام والتخفيف والقطع والتعليق والتي فيها
والنقل والتحقيق والإجماع إرسال التتميم والإشباع

باب انواع المد

اربعة عشر نحو الممدود   فالجمع نحو ابرا مقصود
والعدل كالقالبين والتمكين   اولاه امتطا بكون
والبسط ما انفصل والروم بين   اللين في نحو ماتن ذا الكبير
والمد ءآلله والمد الحميد   في كل باء وما هيد
مع المبالغة نحو الهيللة   وبدل من همزة ادع له
واللازم نحو جاء والخفيف   من عارض كنستعين حرف
مشروحيه من راى ادغمه   والطبيعي كان وطا علما

باب الادغام والاظهار

فما على ثلاثة الاقسام   من مظهر ممتنع الادغام
تقرب من البعيد الموضع   مختلف المخارج الممنوع
وعكسه نحو وقالت طائفة   ممتنع الاظهار ادغم اجمعه
ظاهر ذا في الوساطة تروى   يجوز ان تدغم او ان تظهرا

باب انواع الخفا

في اية او حرف او في كلمة   بانت والاعراب وقطع الكلمة
في الابدال والتنكير   تقديم زيد نقص التاخير
وحذف الاعراب بالتلبيس   والقلب والتحريك والتسكين
اظهار ادغام وتخفيف وشد   حركة جرى بالنقص ومد
والقطع اوله واخر وفي   اصل او زائد او سكت في
ما غير المعنى فقد يلحد   كانه في غيرها ترددا

علم الشمائل

علم بحال المصطفى وما شمل   من خلق او من خلق به فضل
كان الحبيب ربعة في القد   وسهل خد وطويل الزند
وجاء انه عظيم الهامة   وانه معتدل في القامة

31

والمرء في الأسفار شعره رجل　　لشحمة الأذن انتهى من بطيل
ونصف الأذنين بفم أبلج　　وانجل المقلتين فلج وأدعج
أزج حاجبين أقنى العرنين　　أشنب أزهر وواسع الجبين
ليس بآدم ولا مطهم　　ولا مشرب ولا مكلثم
عم بنوصرر ودقيق المسربة　　ضخم لحم ومليح الأرنبة
وبادن مقصد ضليع فم　　فصل الكلام شثن كف وقدم
ورحب راحة وكث اللحية　　عار الثدي وربع المشية
إذا مشى كأنما من صبب　　ينحط ربعة وسبط العصب
وله نور كان يعلو أنفه　　ما امر بعرران يصعد
يحسبه الناظر فيه شامخ　　يرى تأمله أنه أشم
ومن يراه مجاهرا يهابه　　عن اذا خالطه يحبه
وتمرة حمراء بين كتفيه　　وتلك خاتم النبوة لديه
وقدرها مثل زر الحجلة　　عن ابا الجمع اتت ممثله
وبعضد الجام عن التمثيل　　وهو بأخضاب عن التعاليل
يكثر دهن رأسه مع القناع　　غبار جلده في كل ساع
وشيبه بعض الشيب وكان　　أربع عشرة اختفت الأدهان
وجاء أنه يحب الخضبا　　وفيه روح فدا انتهى مطيبا
وكحله بالأثمد كل ليلة　　يعطي ثلاثا لكل عين كحله
أحب ملبوسه البرد الحبرة　　أو القميص الكم رسغ الكمة
وحلة حمراء ملينان　　أسمال أو برد أن أخضران
جاء ومن كان أسود من شعر　　وعمامة سوداء وثوب فضه
أهدى له خفين ساذجين　　الخفة النجاشي أسودين
ونعله سبتية قبالتان　　يثني النهي ارك لهما محصوفتان
خاتمه من ورق وفصه　　منه وجاء حبشي وفصه

في نقشه محمد رسول ... الله اسطر لها بتفصيل

والسيف كان قبيعه الذهب ... فيه حلق من ورق وقيل ذهب

وبين درعين يوم احد ... كلاهما في نقل كشاف الجيد

عمامة سودا لها من اثر ... يعجز او من اصلها الا الحجر

نشرانها بين كتفيه ... وخطب الناس بها عليه

ازاره لنصف ساقيه بدا ... علقه وزوده كساء ملبدا

ومشيه اسرع من كل احد ... يمشي ميالا والزي محمد اختصر

جلوسه في المسجد احتباء ... بيده وجاء في قرفصا

كان اتكاؤه على وسادة ... وبعضهم على اليسار زاده

وباد اصابع الثلاث اكله ... والخمس في المائع ضم فوكله

وجزه من الشعر ان صحا ... بالنفخ ما طار بطين وعجى

ولم يزكها فقاوم جرى ... خوانا او رقعا الا العجا

اد احمد زيتا وتمر ودقل ... بحجبه الذراع والدبا وخل

وضوءه قبل وبعد للطعام ... مشمشا برد او حمرا في التمام

فرحه كان غلبة الخشب ... اللبس بالحرير فلا مصب

بالحبة البيض فتاي كعب ... والثوب البيض ايضا الى جمع

كان احب الشرب حلوا باردا ... ولبنا بحزوا او يتبع الصرا

والشرب جاء قائما وقاعدا ... والنهي عن شرب القيام ورد

وهو تنفس او ثلاثا في الاناء ... تنفس في الشرب عنه ذكرنا

وكم به مسك وقال الطيب ما ... كثير رجيد ولون كتما

وللنسا بالعكس والا جانا ... والحلو في دوا الا لنساه

والطيب رزما ممنوح والرهما ... وسادة قبولها فرسنا

كلامه يبين دون البسه ... فصل جليسه يحفظ بيانه

ثلاث مرات يعيد الكلمه ... يدله بشرحه وختمه

فضحكه في كثرة تبسم … من اجله حين بغاتة ج
تمثيله بأبيات بالاختيار … معلم بن ورد من الاشعار
هل انت الا اصبع دميت … وفي سبيل الله ما لقيت
وانشدوا مائة من شعر … امية وجمة في امر
في الجاهلية تذاكر وامجد … وربما اخذا مما نحمد
وكان يأمر زرع في السمر … اصغر وغيره من الحمر الجني
ونومه كان على شقه اليمين … يضع تحت الراس كفه اليمين
وكان يصلي للاله شكرا … حتى تأذت قدماه ضرا
ينام اولا ويقوم سحر … يعود للامل الى الفجر كذي
ووتره ثلاث عشرة وكل … تنتبر مما قبل الصواب فقل
وتعلمه قبل وبعد الظهر … من ركعتين وطلوع الفجر
بعد العشاء ركعتان والاثنين اول … واربعا من قبل العصر من البادي
لدى الضحى اربعا وثمان … او ست الثاني عن ام هاني
وقبل ان ذا من صبح يطلع … وقيل نازلة وكور اجدع
واربع عشران والاضحى … بالنعل في البيوت الا العرضا
ولم يصم في بيت على التمام … شهرا ابدا سوى شهر الصيام
وكان من شهر يصوم اعني … السبت والاحد وكذا نثني
وشهرا آخر الثلاثا والاربعاء … الخميس وما اكثر الي جمعا
وكان من شعبان جله يصوم … احب الاعمال اليه ما يدوم
كانت فرادى دوما حرفا … من ايقظهم ميتا وصفا
ما يحث النبي الا حسنا … الوجد والتصوت وكان حسنا
وكان في الصلاة يسمع ازيز … لصوته من البكاء من تمييز
من اصله في بيت عائشة نسخ … في حشوه ليف وكان ما ادم
وحفصة مسح يثنير فيه … نعم عن ما اثر صوف خشن

أما التواضع يحب الراعي ... ولو الى السخ والكراع

إذا أوى جا الجزا فعلمه ... لابد ونفسه وأهله

خلقه القرآن لا يواجه ... شيئا من اللغو بشيء يكره

إن حق الشيء بوجهه عم ف ... حياؤه أشد من عذرا قصف

في كمالها والأخير عبر أجمعا ... كذا بغاها فزيد ثم ما

وكان يحتج سابع عشر ... أمرو وعشرون وتاسع عشر

أسماؤه فمحمد وأحمد ... والحاشر الماحي المقفي عددوا

نبي الملاح نبي التوبة ... والعاقب اعلم ونبي الرحمة

وعيشه يمكث زمرا أشهرا ... ما بأكل المطبوخ إلا التمرا

سنة ستون مع ثلاث ... ولم يخلف بعد من ميراث

إذ قال إنما رسول بعث ... ما ترى كواصرفه لا يورث

وماته في يوم الاثنين وفي ... ليلة الأربعاء بالروض خفي

رؤيته هو مات الشخص ... لا يتمثل به الأعيان

علم الخلافيات

علم بأسباب الخلاف الواقع ... في مذهب الآراء للمنازع

وهو ثمانية أوجه وقع ... وغيرها مما بدع لنا من كل نوع

منها اجتماعا في الزي لا نفرديه ... كذا الاشتراك اللفظ والمعنى يكليه

في الخصوص والعموم والمجاز ... مع الحقيقة الرابع ثمان

والنقل أو إباحة أو التركيب ... إباحة تويين أو ينوب

والناسخ المنسوخ في التوريخ ... والاشتراك عند في موضوع

اللفظ مفردا بجامع محات ... في تضاد أو تضادين والبيان

أو حالة إعرابا أو سواه أو ... من قبل التركيب في اللفظ عنوا

كحالة في موضع لفظ مفرد ... للفظ والجنس معا قد وردا

وكالمراد التضاد بالنقار ... والبلوغ بالاشتراك دار

32

او الازه

اما الذي على معان تختلف … يستفاد بمثل او عرف

تخيير او تعجيز او يطلبوا … فالواو في جزاء من يحارب

امر كزي لخا انا الصول … من امر اجلة لا الا المتمثل

فقيل من سبب ذلك او قيل … اجل نفر الا حنة البميل

مثل الحبناو الحال مثل او ينفار … مفعولا او فعيل الكاتب صار

اذ جله يعتبر ا ينفارر … مفعولا او بكم بما ينفارر

في الذي من قبيل التركيب … فالمستفاد منه في التغريب

كتن عموم في نكا حفص … اوتي عموم عن نكاح حلى

في اية النساء فر لهما … اصفه حرف الجر منه علما

وعم رواه فيما فتكلوه … يفيد الجنس او علما فعموه

وفي كما كتب في الصيام … سبه في العهد او في الاحكام

المجاز منه في موضوع … اللفظ فيه الذي التنويع

وهو كالمراد في الجنس … المتعارف وما تحوي

ونحو سلسلة في الاخبار … والمنع او تتابع في الاثار

من قبيل الاحوال منه عمروا … كنحو الامام ومات زيد

من قبيل التركيب نحو الامام … بصيغة الخبر والعكس اذ

حسبناه دوم عليكم السلام … ورحم الله واحسن بالاحلام

وصيغة النهي باتحاد كما … زال فيقضي النفي انا نسهما

وعكسه لو جاء زيد الهما … نهي بلا ادرائه قد علما

وواجب بصورة الامكان … نحو عيسى الوارد في القرءان

ممتنع كذا من امر بالعنس … على المنا با حولقة لباسه

والذم كالاذ تقول ما له … يحفظه الله في ما اجمله

كانوا اذا استحسن شيء وخيف ان … يصاب بالعين دعوا على الحسن

وورد التقليل كالتكثير … كنحو رجال غلب الجبيرة

أي ما غلب فيه رجحان … والتخييل يكن جمعا

وعكسه كمن يثوب حسن … لبستها أو لقيت ريحا فيحى

أما الذي من جهة الإفراد … في اللفظ والتركيب بالانفراد

فنحو من يدخل الدنيا … نويه منها البعض جاز بغيا

فيؤتيها ما نشاء لمن نريد … نحو الحديث وعون الراع بيد

أي شاء حيث قال في الأنعام … بكشف ما تدعون فيه اتساع

ونحو يحل الله لهم … سبيلا الفسل بالحدود بين

وذو احتمالات كهذا مري … أي عاقلا وقل يجاب الهوى

كقوله في ظل الأقدمين … أي الحسنة لتخليها الحميم

ومن لم يعلم هذا الباب … مقالتان عنه ذي ذهاب

كلتاهما قد غلطت وغلظت … والحق فيه أنه قد ثبتت

ففي أولا نحو المحيص من بعد … في بعض أمره ومثله ورد

بل طبع الله عليها ختموا … أجانبين قالوا عشي مخرج

وأخرون القيد قالوا مستطيع … حقوا إليه دامة الجميع

لقوله إنا من ربه المثل … ونحو ذي من سورة التنزيل

وما تجلى القمر أدنى بانت … جاء ولدينا يحزنا وينزن

ومن قضا أتت له مسيئة … تمت بحور خالق البرية

ذو حول قوة أقسى الله … للعبيد سيمر أدى من مولاه

أما الذي من جهة الخصوص … أو العموم مجموعه في المخصوص

في عهد كان لا نشأ له في … خص من العموم والاستثناء مع

وكثر في ما للخصوص وأتى … ذا الإنسان الذي قد كتبنا

ورد ما على العموم انتفى … أو الخصوص أو تخلف مطلقا

ومنه ما قد خصصت من جهة … وعمموا في لغة موضوعة

أما الذي من جهة اللواحق … بعلل العرب ذو درابة

فساد الاسناد وبالرجال ... يكون او عدم الاتصال

او تهمة بكذب او قلة ... ثقة او ذي بدعة او غفلة

او متعجب لبعض الاصحاب ... منهم ما عن بعض او ترك انتساب

ونقل متن ناقص بعضه ... والجهل بالاعراب عن متقلد

ومثله التصحيف او اسقاط ما ... بدا اذا اثبت معنا تمما

وغفلة عن سبب فيعرض ... من ذا الاشكال والتعارض

وكسماع بعضه او نقله ... من صحف دون الشيوخ اهله

ان خالف المشهور فيما يرد ... فينتفي دون او باقي السند

ان ينتهي من ناقليه رجل ... يكذب الا عنهم محقق

وحيث لا عادوا الدليل النقلي ... او عن رواته وبلد لم ينتفي

او لا على استنكاره او استنبوا ... لغلط رفع من تلك الوجوه

اما الذي من جهة القياس ... والاجتهاد فهو عند الناس

فيما وجود النص فيه عدما ... من الحديث والقرءان علما

فيعمل القياس لكن بعض ناس ... الاجتهاد انكروا مع القياس

وبين من اثبته خلف ففي ... كالمالكي والشافعي والحنفي

كذا الذي من قبل النسخ فقد ... اثبته الصحيح بالسنة نسخ

وبين مثبته خلف في الجني ... ما جاز فيه النسخ كالنهي وامر

ومن يجوز النسخ للقرءان ... بسنة او لا اختلاف ثان

والثالث الخلاف في اشياء ... من نسخه او لا الكلام

اما الذي من قبل الاباحة ... ففي الذي الفنا اباحه

توسعة على العباد المصطفى ... وذا لكل ذاك فيه اختلفا

على الجنان مع التكبير مع ... تكبير ثمن بوجوه السبع

علم الفرائض بالكسور

33

علم بتصحيح الفرائض بالكسور ... من الحساب لذوي سهام يدور

فإن أردت علم حظ أحد ... فتنظر اسم والد من مفرد

من جنسه هو واحد في جهته ... أو كم بسهامه جد لعلم حصته

والانكسار كثلاث جدات ... مع ابنته واربع من زوجات

خمس بنات او سبع اخوات ... شقائق او لاب بالحكم يأت

لزوجة ثمنها في ربع ... وجدة في الثلث السدس في

وابنة الابن سدس في خمس ... والاخت لسهمها ربع سدس

ونسبة الكل او الجزء ان ... في حظ جنسه وبالجمع احسب

وان يكن اعمل ذكرنا كله ... مجري بالاستقامة مستركه

خص في كسر اختار بالكل ... فيما بقي للارث جر الفضل

وان تشأ عملت بالتبعيض ... بنسبة الباقي من المعروض

ان ثلث اخرج فلتك ثالثا ... ربع ثمن زوجة لتك ثا

ان اخص من قل سدس ثمن ... فكل مثلين ما سقطه واعتنى

فإن يبع حظا وبعد اشتركا ... حظ الوارث لزوج ثني كا

فيما فضل عن حظه بعض باقي ... حظ مبيع حظ بائع يفي

وفي المناسخات كالثلاثة بناء ... ثلاثة بنين من نساء

وزوجة واحد البنين مات ... عن زوجة يجب كلهات

من غيرها او واحد مات عن ام ... يجب اخوة وبنت عمهم

فالبنت ان اردت بيع ما يلي ... من ارثها في المنسوخ الاول

فاعمله بالتبعيض فاعلم تحت ... ثلث اكبر والواحد موقد حصة

ذا امر ابيها حظها او كان ... احد يجب على اصبر عن بيان

فضع هو يجب واحد من بعد ذا ... ان يجوز والمثال كل انفرا

مما فضل عن زوجة وذلك ... سبعة اثمان فضع مثالك

وتخرج الميت الذي يجب عصبه ... من الثمانية بحظ العصبة

نصيبه اثنان فضع هو ثمان ... ثم الثمانية ما حاز من بيان

كامل.

فإن زوجة فيجوز للاخ ... سبعة اثمان وحيث ما اجتمع
فإن انت وصية مستغرق كذا ... في عمل التصحيح او كن كذا
تجعل فوق الخط في اول له ... او حيثما تثبت ما بقي من فضله
وذات الاخ فإن كنت وارثه ... من البنات وافرزت واحدة
بالاخ واعتبر ربع ما له ... للاخ اعط اوله خير لها
كمن فقل له ربع الثمن ... لها الثلاثة من اربع ثمن
وان جزء وقع الطلب به ... في صنف من صوله نوعين زيد
فانه تركه وزد لهما ... كان لديه حظه مقسما
وفي الموت عن الثلث بن بعد ... بالثلث من قيمة اضبط تقيد
بطرة النسبة منه اعتني ... واقسم على الوارث كل ما بقي
وللزاي استشكله من عني ... نصف نصيبه كذا واثني

34

علم الاعراب

علم محل الكلمات العرب ... وما الظاهر نحو قد نسب
اول ما يجوز لبيان الاصل ... زائد كجا نحو الفعل
ونحو بنت عمر ذات الجر ... نحو اعتبارة بلفظ تجر
محتاجة توضع في محل ... ككريد فاعل والفعل فل
وكالبناء نحو النحى في ... معلوبه كالوصف للتنصب
وان يكرجر مجر باسمه ... بحث او نثر كما في عمومه
فالنا فاعل الضمير فل ... في نحو قمت فاعل لا تغفل
فان بدا اللفظ على مبني ... جاز كفرو ملاو نسبة ذي
ونحو ذا الاحسن بالضم ... للاتصال النطق في التعبير
وجاز في والله ما فعل ... ام بدا اللفظ اعتبار الاصل
لا تنس ذكر مقتضى اعرابه ... كفاعل اعرابه ومفعول به
وقوله مضاف او موصول ... ونحو ليس له محصول

وتستحق في نحو من اعراب ... ان قلت مفعول معبر بالباب
والحلف والمفعول في المفعول به ... وصفه في مطول جيد
وان تعرف تقول اول ... اوثان او ثالث اذ يحصل
والماضي مبني على الفتح ومع ... به مضارع عد الامر جزما
ويتبع بعد على السكون ... والفتح حيث ما كثر النون
وللحلول في محل الاسم ... مضارع اعرب فلتا الرفع
او بكذا والجزم وانتصاب ... مبينا عملا مذا الاعراب
نبه على النافقو بين معنى ... حرف ونوعا عملا ان عنا
وما عمل في سوى محله ... غيروه احمله في احله
وحرمهم وان اعرب الجمل ... هل ما لها محل او لها محل

فصل على المعرب يدخل الخلل ... جملة ان يعرب بها المعنى بطل
ما يقتضيه ظاهر الصناعة ... من دون معنى ما جرى امتناعه
وعدم الفهم لمعنى المعرب ... ما هو من معناه او من كتب
وان اتى صحيح معنى ... وفي الصناعة الفساد عنا
وان يخرج على ما لم يرد ... اخذا او وجه ضعيف او بعد
ويتبع كذا القوي او ما في با ... وبعض محتمل ما فذا اعربا
من او جد ظاهر ثم وان ... يرى اعوا ختلاف من كل حلا
يجب الابواب كالجود في ... عطف البيان والاشتغال والوصف
ان لم يقع تامل تخلط ... عليه الابواب وما يشترك
واي شيء في سواه استحملا ... تظفر بحكمه ما قد جملا
حمل على شيء وذا الموضع ... فيه قرينة لذا تدفع
كذا كذا اذا يتامل السرى ... مشتبه مع مثله فذوردا
كما الخفض مقتضي من حمل ... على خلاف ظاهر او اصل

فصل من اشتهر في الاعراب ... اشيا ما هو على الصواب

تغفو لهم

كقولهم حرف امتناع لامتناع   لو والصواب لا بما الابداع

دل على انتفاء تال يلزم   ثبوته ثبوت تال اعربوا

وفي اذا ظرف لما استقبل من   زمن غير حاله فقول يحسن

احصر منه باختصار ظرف   مستقبل وزيد فيه وصف

وقيل فيه حافية الشرط   وبالجواب نصبه اعتقده

وقولهم في رغد ابحر كلا   نعت لمصدر بحذف اه حلا

والحال من ضمير مصدر   الفعل والاول كلاه يحتج

وقولهم في الفا جواب الشرط   وهي له في الجوازات ربط

وغيرها في بل على الصواب   حرف للاستدراك والاضراب

وفي التي اذ كمل جواب نعم   لا حزم لا جواب ان اذ سبقه

للزيادة ووصف سكن ان   منع من فيه ونحو عثمان

للعلمية وللزيادة   وذا عن الكوفي راوا ابن ادة

للزيادة التي قد اشبهت   الف التانيث للبصري اتت

وفي ثلاثة ونزع الواو عن   او ثابت فالوه وهو فرقوهن

وقيل في المؤنث المجاز   ان مع التركيب ذو جواز

وغيرها الصواب ان يقتدا   بفعل او شبه اليد اسندا

وقولهم بعض حروف الجر   ينوب عن بعض بتقليل يري

وكون ما اجير من منكر   غير الذي قدم فيه يعتري

عكس المعرف بداعي اختلاف   لحكمه في اذ به اتفاق

عامل حال عامل في الصاحب   وعند سيبويه غير ذا ذهب

وقولهم يغلب المؤنث   على المذكر اذا ما بحث

في صغير والتوارخ نمله   حقيقة التغليب شيئا رفعا

اجتمعا فما اعرابهم ...   حكم او اعرابها للتخيير

وخلو السماء مفعول به   فالاول المثلو في نحو بيد

اذ الاما وجد قبل الفعل ... وذا مع الفعل الذي انجلي

وقولهم في نحو كاد اثبات ... وعكسه صوابه كالنفي يات

وسوف والسين لتنفيس بفال ... احسن من ذي الحم والاستقبال

لم خلف زيد باذ ذا فيه جعفر ... زيد ودع من قال بالنفي وعبق

فصل ويحمل الشيء على مشبهه ... في اللفظ والمعنى وفيما اشبه

وما يجاور معنى ينسب ... لغيره لكونه ينتسب

وسمه التضمين لكي يؤدبا ... كلمة ما اثنتان كانا او يا

ولا اختلاط جاء والتناسب ... بينهما لحكم شيء غلبوا

وعبروا بالفعل عن وقوعه ... وعن مقاربته في نوعه

وقدرة عليه او اراد ــ ثم ... بعد ارادات الشيء ذا ام كثر

وعبروا عن ما مضى وما اتى ... مجاز لما جرى بيننا

وقد يكون اللفظ ذا انفري ... وما يقدر على التقدير

وفي التوابع جا مالا يغتفر ... لدى الاوائل اعتبارا كخطر

واتسعوا في الظرف والمجرور ما ... لم يتوسعوا بما سواهما

والقلب من مقولهم والقصر ... فيه عن النكر كريه كثر

كقوله مخمر ارجاؤه ... كأن لون ارضه سماؤه

تعارض اللفظين جاء كحمل ... عسى اذا ما اعطيت حكم لعل

وفي لعل حكمها ايضا باه ... خبر بما مثل عسى فراقته

اعراب باعم المفعول كذا ... وعكسه وحكم من من ما اذا

وان نمر ربا بما كما ... وان يكونن كما يا به بما الحكما

ولم يجي لروما باعمال ... ليس وليس حكمها باهمال

وافعل التفضيل كالتعجب ... في عدم الرفع لظاهر حسب

وعكسه من جانب التصغير ... وغير ذا في الجر والمجرور

خاتمة وينبغي للمعرب ... تجنب الايجاز من مقرب

والجمع

والجمع للمعنى وقل في ضُربا | مبني لمجهول اذا ما عربا
ونايب الفاعل اذ لا لم يجسم | فاعله للقول والخفا انم
وصرفه على الذي قد نصب | في نحو قرا عمرو زيدٌ خطبا
وقد فعل في لتقليل زمن | ما قد وقع بالآتي والتحقيق عن
لم ما في جزم للمضارع يعني | بالقلب للماضي وما عن ف
منفصل النفي توقع الثبوت | فيه واما في تفصيل ونو
نفي لما وتوكيدا وفي حرف عطف | للجمع والغاية ثم الواو في
لمطلق الجمع وعطف والفا | رتب وعقب حيثما اتى عطفا
عطف لترتيب مع التعقيب | وثم للمهلة والترتيب
ان تنتصب فاعلا او معطوف | جار ومجرور ومن امر وف

35

علم اللغة

علم بالفاظ كلام العرب | مبين دقة ووضعها للمطلب
لها فوائد من المنزله | والنقل والبناء عن بيانه
ونص في الجمة بالخارج | في كلمة وجمع فاء مع جيم
وان على وصالح في الزنه | رباع او خمس دما جا فد
وكونه اخرها زايا جيم دال | او بزاء نون ان اذ في المثال
والفاء والراء وبنا في الخنزوق | عن الاصمعي بـ ... فيق

واعرف متى ما يصحح الذاري في غير محله

الشح حرف العين عن الشعر | والفعل الا حوج في السعي
وخفة في الحالبين العرب | وحسنة محراة اضا عجب
في التمر بلا سؤال | والحمد العي لزم نكال
والماء النسار في خيروشن | ان اجتمعن والجماع تعتبر
ذا وقت الاصوات وكما المواخت | او الحماره والفقا للناعت
والقرى للفصل الذي فيه الثمار | والحزب عنه ما الربيع جار

ثم الثنا والصنع الفخ على | تتابع وبعض قد جعلا
قبل الثناء الذي بع الواو ملا | يتلو الثنا ان الاربع علما
والبقة من بحران والطارح | في الكلال بما النهار
الجبهة المسجر والجبيني | من جانب بها تبيين
والحمر بالحصر الذي فيه قباه | يكبر على عقبة شكى ازكى
والحمر قد يعنون في مقامه | والشكر لا يخرج عن امامه
الخاشر المامون ثم خانا | وسارق ثم تولد امانا
والعنز الا ذون والرحم ميمي | والصر خو النعرق كسر
والكذب ان تقول ما لا تفعل | عما مضى والخلف في المستقبل
ومرك البلغة من عيش يقير | وعادي البلغة مسكينا يصير
واللبة التي لبسن الشقرة | في النحر ان ثلاث من الشقرة
ولبست الخرقة من الملفة | لاكر محلها كذا الا فالله
عم العجمي ان عمي ان وصرح | والاعجمي غير الفصيح عمرة
والعجمي نسبة الى العجم | ولو يكون مفصحا بزالم سم
والعربي نسبة الى العرب | لاكن الاعراب اهل البرو انتسب
ثم حوارث الثوب كل جانب | منه وكفة لجيب الاطرب
وهجنة من قبل الاسماء | نعت لا غران من الاجباء

باب تأويل ما ورد مثنى

ثم الاطيبان الاكل والنكاح | والاحمران اللحم ثم الراح
وذهب وان عمران او صمعان | والشيخ والشباب قالوا الايقظان
والماء الذي لا سوادان | في الغراة والعمر العصران
والملوان الليل والنهار | عما الخبر بلا بز الاعتبار
ثم ابو بكر يثنى مع عمر | بالعمرين ... كذا في الخبر

باب تأويل ما ورد من ذوجا

الفم هو البين والدمع الثرى ... والفم للتمر وريح كفها

أكرب مروث ومع درج جا ... دب بحجر ولميت درجا

والصرف وعرف بية ... وقيد افواك غدت محكية

مابدى فالبن من البن فيهن ... دعا وأالضم ٪ السواكن

وقيل من ذكر يمد ومساحين ... بد وقيل اللص جرية فزر

والفوم في حباله او مباطا ... الصيم والابماع بارتباط

والشامة الناقدة ملكة ... أحيا كذ ينا كس براضكه

حلو ولا امباح او شفا ... وقيل اتباع وحل عرفا

ما عمره جبن ولا حيني ير ي ... مرمار مبيخ فلانا مصرا

والسير الوبر والصوف اللبد ... مع نج وعنه ذا يقتصد

مابدع في الفيل من دبير ... معنى الفيل عنزنا التفسير

ماتقبل الم اتم من نخل ابد ... في قلد الربى عنزا ربه

م بر خاذف وفاوه كفهى ... الخرف بالعصا او قرف بالحج

ومايح ونايح اتباع وقيل ... عطشان او المتمايل المميل

وماله ثاغية وراغية ... شاة وناقة تبرى بالنافية

وحبة الشرب هي الكعبة ... وقحقة الدبر هي الليكة

ولا ير اولا يبر الس ... خدع خبانة فرابكا بس

وقولهم هو بيراجب يستر ... عند العراوة الرجح لا ينكر

ذكر المستعمل من الدعاء

ارغم الزمه بالتراب ... وقولهم غاب دونها الرتاب

ومنلع القصب يجني جعد ... واستاصل الشبة يجتني نعد

والشبة الفرحة نحت القوم ... ذكوا فترهب بها الدعاء

اسكت نامته مس خبم ... صوت ضجيع او بشر البم

اباد خضراءه اي سواده ... شخم وجهه وقيل سوده

وبالرعاء والبشير كالنعام ... وكالقاوس مناسب المقام

ومن هباتيتا رعباء سعد ... إلى كاتيب الأعلام اسنانهم مجد

باب جمع افرد في واحد واشكل جمعه

منه الرجال جمعه واخو ... نحو النساء جمعه عوانس

ونفساء عشر اجمعوا ... على نفاس وعشار وضعوا

ربارى ونبار كبرى كبر ... وجلا على وضعى حصح

ولوع للامذدون حياس ... هنا اخلقون اخا كعرعسار

وكن وان جمعه كروان ... حرا الاحراء او حرا ن

والبلصوص جمعه البلصا ... من آلة الجمع من او خصا

سبتا سموت سبت والاهر ... واحاد الاجتبر ديبين د

نحو منبر نجوم جمعه ... وان به سموان نجم جمه

عل انان اخن لنا نس ... جار كان للواحد البنا بكون

في الكاثاء ثلاث اولت ... والجمعة الجمع والجمعات

وارنبعاوات لاربعاء ... خمس اخمسة خمساء

وفي الشهور فاعمر ما ات ... كرا شوا وبار وشوالات

جماد بلا تم سعبانات ... اصفار ارجاب ورمضانات

ذوات قعدة وحجة شهور ... ربيع الجمع كرا صفا برور

في السماء جمعه سماوات ... وقيل سمياات بجمع المحدثات

باب ما اشتهر منه الاناث

وذكر الحجل فيه حعوب ... وذكر الغافل يحسوب

العضرفاء ذكر العقارب ... والثعلباء ذكر الثعالب

والخنب العنطب للجراد ... ذكركا البوم للبعاد

وسادومى ذكر الحماره ... وحرب من الحباري جاره

الحيس صعدة للحرباء ... والعفر موه ذكر القطاء

والسلام

وللسلاحف بغال الخيل — وللقنافذ بغال الشيهم
والضفادع مثل العلجوم — وذكر النعام قل ظليم
والغفر والصفن للسنانير — واليعقوب قل الدراج
والافعوان ذكر الافاعي — كذا الضبعان للضباع

باب انثى ما اشتهر فيه الذكر

انثى الذباب سلعة وذيبة — والثعلب انثى منه الثعلبة
اروية الوعول حتى الحسنى — جمع اراوي اروى فادر
عصفورة انثى من العصفور — نمرة انثى من النمور
بدونة قنبرة وقبرة — للقنبر البر دون ضبع صح
عكرشة الارنب انثى العقاب — وقشوة وفي ونة التي دبهار
لبوة الاسد لباة لبة — لباة والظبي عنى لا زبدة

باب من ما اشتهر جمعه

وللدراج جم ج بدا — دراج الزروع ايضا منه دا
ثم القطا رين لها منه او — واحد المجين بستان
جمع اوان جاء ايضا اونة — كما تقول في زمان ازمنة
ثم علمية الها من علم — جمع لها الصية في الصبي
اولى النطق واحد ذو كزو — وفي النمايل اسمال فدزوح
اشرة واحد شركة — مع الزاء او [illegible] دورد
واحد او الا زفنة وحص — فوسنة والطيب بوبا فرخص
ثم الخ ابنو كصيور ابيا — غن نوو الغ بنو فنعا حاء
وفي الرجال الواحد الغ نوا — غر ابنو الغ نوو الغ بنو
ثم الزبانية جمع زبنية — والواحد السواء للصواسية
وكالة واحد كما اوات — ذات اولاد ويلات [illegible]

باب ما لا يستعمل الا مثنى

زوجان نعال وعزامغ اذان | وجلمان وعزا مقصان
ولا تقل مقص ولا مقصا | او جلمة والتوءمان نصا
وفرد تمر يعسوب ابرا والجلم | وللخليل ماكزا المعزا فعم

باب ما استوى فيه المفرد والجمع

الفلك والان وج شكاعر جلب | بطن وعدو ورد لا مرجنب
ماء هرى وكل ع وبوع | نخ وشراكه وبوع
وطى زمى بعضه وكل ع | واذن حشر وقراح
خلوف ضيف شخص فى ماء | حلبا وهن و والنساء هجان
حصر عباء عن اصعار فمن | عدا وطا عزت مرو فرع فى

باب ما ورد مفرده وجمعه للواحد

بى منه اعشار ونوب اسمال | ونوب اخلاق وقل جالى وال
اسمال ان لم تر نعل اسماه | اعدو ب خصف ليس جيد الاخلاق

باب المصادر التى اوائل افعالها

رجولة ورجلة ص وف | ى وسه فى اسدم بعد
عمومة عمارة هجانه | واهلة بنت الهجانه
ثم الهجان يمى التحشن | وهجنة هجونة المستهجن
ابوة اخوة امومة | خلولة بنوة عمومة
سبالة الجمع سبوكه لعم | وقامة الحاجب والوجه صف
جارية بينة الجراء | ثم جراية الجرى جاء

باب التقارب لفظا ومعنى

النفح اكثر من النضح ولا | يقال من نضح نضاء وعلا
والخضم ارفع من الخزو بارفه | قبض باطراف وبال الكف فقبض
وجميع الفم باء الخضم | وكل والاسنان باء القضم
والخضم الواسع ب دافر سرا | والخز الجوع ومن ذا وجرا

والجعة

والجبذ الخشبة التي بلف / ثوبا عليه الحائك المنسج خف

وداخل السين برلو مـا يح / يملؤنا نارعها فل مـا يح

وذو مشرقة ربح الكثيب / او الحبيث الرقى للتنز انسب

والاحبر نتن والعزاب رحن / او فل محنو للاخفش اعز

سكار عقل والبلابر في البرء / خامرة النار لهيبها سكن

ما مرة ان يقف للجمر اتقاد / كما منه فلا ان يخمدها ان مد

وملح مالا يقى ب النز و ب / وذ عزوبة هو الذي يب

والا يع دار معلو التسويع / والى يع المنزل في ان بيع

والشكر فل عطاء ابتراء / وهو شكر ان يكن جزاء

وفي الكلام غلط بالطاء / وفي الحساب غلت بالتاء

باب من نوادر

ومدح ميت هو التأبين / والحي تقريظ بذا يبين

عقلت مقتولا منحت ديته / وعنه ما لزمه اعطيته

وان يكن ميتا فقل غضبت به / وقل غضبت له للحي انتبه

واجرن ان وبيلة والكهان / في الحي ثم يقال ايضا ملوى

وعير معلكة اذ يبوح / بلا ابوه بخلاف الفرعم

واستوبل البلاد لم توافق / برنه اصبوى لكره سابق

من قبل المرأة الاختان الحما / من قبل الزوج وصهر لهما

وعجز المرأة والعجيزة / ولا تقل في رجل عجيزة

وشاعر مغلب ان غلب / وشاعر غلب حين غلب

في الخناس صوف او من وبر / حالدع فخ الطراف يحتوي

حوارة الورك بالفتح وفي / حوارة الفرس بضم اعرف

وجار حمار او بغال / وراكب تخصه الابال

والمنع فوق جماع وجمع / مجتمعون العطل الى زوفع

نجم وابنة وبالامما فرخصوا البقة المساعاة اعلا
وفدانج جمل وحرثنا من سنا وخلاف نوولنا
مبارك الابل من ابغض الغنم ومبرك البعير والطير جثم
وجلد البقر وردة تقل سلخ بنكف ناخ فيدا ابن ينخ
مرعية كثيرة ومدجال كثيرة الاوبار والشحم اغزال
ومحلها الكريم فل محيل والنخل حال فيه تقول
للقتب البطان والسرج الحزام تصدير السقف للرحل بزام
الهودج الوخير من حجاب نه من شجر عزامة مشتهر
من خشب خضبة خشيشة جرمته بالقرى فالبرينة
امهلتها انفستها ارحنتها المنتها وغروة من حتها

باب المستعمل في الفرس

الصبح والبلق السم وردا وصفاتكون ابيضا واسودا
المعرف الكلا والصهو وقيل وقت اختلام ذريحا العم تقول
الصغير والكبير الجلل في الصغار والكبار النسل
والناهل العطشان والريان في اخاذ نزهر الخصبان
في الخيل محملة والمستخيب مسح حارغا وماكز الاعيت
لاكف باذن منل السعايم ما نال القاربسم بالنايم
كزامطل البلو والسيف الصيقل مرغم محكم لدا الخصيب ميل
وسم ما انقبه من ارضا وما جرى بتلغة مراعها الوادما
واسفل الاغزار والاكصار اخفيته الكثمار والاظمار
اسمرزنا احفيتنا واعلقت رتوت سرد ثنا ارخينا نحبت ادمجتت
من فتا فلاحسن خلوها عيب ومتخلفوه لبسر بحرب
كطعت عنه عنبا عنه وطلع عليه البل والبحر منطلع
وصرح جبل نحدر ومصرم وكرون بلطمي

ورا

وراء خلف وامام واشتريت · بحت اشتريت وبمعنى ذو بحت

علم الكتابة

علم اقامة الحروف وضعها · بالعرف في قالبها وجمعها

وتاليف القلم ذو طول لكا · عرف وبالكوفي د اسقطا

الى اليمين وهيئة ولها · في غيره كما يكون تاليها

بخلف قائما ومبقوسا به · وقبل ع والف ما تنبه

ان شئت قوسا جاعلا محدبه · الى اليمين جائز او بحيد

وهو من التي لها اتصال · قبلي وتلك الواو ثم الدال

دال وراء وزاي وما بجره · عما يليها بعد ما تجره

وبالزاء قبل فصلها وهو ما · لدا اتصال اخرا وقدما

وان وصلت الفا فمنتهى · او جعلها ردد تفارد دونها

والياء والثاء ثا والياء · من بعد صحيح فانم سويا

واو ان شئت ضع محدودا بالى اليمين · او في سلبها

والدال خطان توازيا وحل · بحنا با او في التمام فقد حل

الكاف ما دا الاعلى والسفلى · اسفل اسفليهما فزد

وفي رد اسعلق على · او ضع محدبا يمينا بحكا

او مثل قوس محدبا بها · الى اليمين التياضع لحلها

وفي سوى الاول ايضا جاء · من فوق سطح محدبا والتراء

ان شئت ضع مرموقه او ربما · صورته من بحر ما فرسيقا

جا رقد الكاف يكون ما عكا · من صور النمام منه الصورة

وغالب التعريف بعد جر لام · ومنه كالام لف فرجي امام

اعلا ارد للعين قد جرى · فوقها او محدودا او غير ا

والهاء قوسان معا على ورى · في السطر او كالميم الاصح اشتهر

او مثلها او كرات ناه واحده · ووو واخرى تحت سطح واردة

أو فتحة تلي مرة بلا اتصال ... أو دارة من إليها شال
والواو دارة من اليمين تحذف ... فوقه وادن عن فتح ليس يختلف
والنون فوقه ان عرى وكاملة ... وإلا وو سطه كالباء لـه
وإلا ان تحذف الفوق مع شيء يميل ... وإن أتى الكوفي انها بقليل
وان تقو شطها مجر بنظمها ... أورد سفليا الى اعلا بها
والجيم والحا وخا مثل دال ... لا كرد ركا على بقال
والقاف والفاء كمثل الف ... اسفلوتر فوقه وحذف
والباء ان تكسر بقاض د ... الى اليمين تحت سطرها يمد
وحيثما جاءت أول او دال ... والزاي ... يكون الاتصال
من دمامها الى الزي وصل ... او وحرفها ابعد ولذا او تتصل
وعن فتحها بعد ان ترد ما ... ان حركت وليس حرف بعدها
والطاء والظاء وكاف جن أ ... في الحروف يكن سطرها ا
والياء والتاء وثاء لا زما ... جر وعرى وباقي النقط ما
والثاء بارجاء اخرى او التاء لا ... من بعد ما يكن سوى القص وكلا
وكون الياء عوضا من الف ... ورفعة له بكلم الله صف
ما كان في الكلمة مثل الجيم ... والحاء والخاء وحده الميم
يكتب مجموعا تواضع وقد ... من حركة من ذي الحروف ما يليه
والكاف مع اسفل في الشكل ... واللام من مجموعة معه وفرزه
مرجوعة مثل الف مفتوح ... عن قد مثل النون في الختم
والميم دارة من اعلاها في ... او اسفلا ووسطه كالقص
وعن فراق خلفت الذ واخ ... الى الجناس والمباس
والفاء والقاف كواو جررا ... في السطر والقاف معه وا اخرا
كالنون والسر كذا والشين ... عن ووصورتها تبين
ثلاث ان جر ... او شكول ... عنهما مثلها او بترتيب يقول

والعين

والخبن والخبل الثان في الوسط | زاوية بوتد اعكسها تخط
واو لا بحد فصل للبيني | مفتح الفويس صغير اذ يبين
وصف اليد مثله ثم يقفا | ونحوه وصل بري مسبوقا
في وكذا اللصورة التي مضت | والميم غير مثلها هي ان اتت
وعكسها فاجتمعا في الالف | في فوق زاوية لا يختلف
لا ونها وناكن خرجا | اسفلها القلمان حتى اذ خرجا
فحدث زاوية منفرجة | من اسفل نون عكس الخارجة
وقد يكون اللام بحرف الالف | او اسفل الميم فيه فرع ف
من نصف سطر لا ثم وعني | الزاي والنون محسب وان

في علم الميزان

37

علم تراكيب حروف الشعر | للاجرا فيه وبين الفقر
فيه التقاء الساكنين ممتنع | كذا اخير كان يجتمع
وصاعد الا بكف الوافي | والوقف بالتصحيح ايقا فاعلم
ثلاثة الاسباب نوعا واحدا | ان تتوالى منه وافصاعدا
والوتد المهروف حرف الكثرة | في ان مل المكفوف تنتقي عنه
ومثلها مروتد مجموع | في الاجزا المخبون في التوشيع
وعن ان يتوالى اكثرا | مروتد مرو اذا ما صرا
فبلها ابو تد مجموع | فبلها تد لدى التفجيع
ان صر المهرو وبالمجموع | لا يتصل فيما سوى المرجع
وما كذا المجتث والمشرح | لكن بجا الاجز المنسوخ
تسعة عشر وواحد | مثل نعيل سبب اوار ..
فايدة ما التصل بالخفيف | خمسة فعل الاجز المعروف
وفوقا مجموع فيالخفيف | لا تنال وان مل المكفوف
وعن مجموعين يات سببان | في واحد ومن خفيفان

وهزج وسريع وفي / في الرمل المراد وسالم في

اما توالي حركات اربع / ففي سوى مستفعلن لم يقع

ودون ذا فلي ثلاث حتما / وعلتن وغيره فلتعلما

مراجيب كفعلن ذي الحروف / والضرب في البسيط جا ذا عروض

وجائز في فاعلاتن فاعلن / يا الخبر مفعولات مطويا جني

مستفعلن بالطي والطويل / في الرجز بالقبض في فعول

وكف مفاعيلن اجزاء الهزج / والمتقارب بقبضه يجي

فصل واما الكلمات كثر / ففي مفاعيلن نحو عشر

على وزان بعضها وكلها / اوجز بها وغني بها ومثلها

وللبحور اختلفت اوزان / منها وغني بها لديه اقتران

وغير مفعولات في الطويل / مع كلها ركب ذا دخول

وفل مفعولات ومفعولات / من بحر ما فيه له اثبات

وجاء بحر الوتد المجموع / بالطي في اثنا وبالتقطيع

وبحر ثان جاء مخبونا وبحر / مفاع مطويا لدى الطويل عد

اوزانه ارجد عند الخليل / وغيره لم يجئ بالطويل

فعل مفعولا ومفاعيلن ثمان / او فل فعولا ومفعولن ثنا

وفاعلن فع ومفاعيلن وان / اوتد ان يرخله مستفعلن

بحر مفاعلتن ثم اجد وفل / مستفعلن ومتفاعلن نجل

اوفل فعولن ومفعولن فاعلن / ومتفاعلن لديه ولبقي

وللمديد فاعلاتن فاعلن / مسترسلا واتي ومستفعلن

فل فاعلن مستفعلن وبحره / فل فاعلاتن في بحره

وللبسيط فل مستفعلن / وفاعلا او فاعلاتن فلتكن

مستفعلن وفاعلاتن فاعلن / في وافر بحر وان ثبت عن

فعل فعولن فاعلاتن بحره / فل فاعلاتن في تجوز عمره

ومتفاعلن

ومتفاعلن بسربر كاملا … وإن ثنا مستفعلا فاجرد

وللخفيف فاعلاتن ويلي … مستفعلن وإن ثنا فلتقل

في الوزن فاعلن وفاعلا فعول … في فعولن مما كذا فيما تقول

وقل مفاعلن ومفعولات … مستفعلن مع الطويل يات

وفي المديد سبب يحذر … خف وذا كذا البحر انشروا

في مفاعيلن فعولن وفعول … وفي البسيط بجزء مجموع تقول

فيه مفاعلن ايضا فعل … في مفاعلن ايضا تتلوا

فصل ويمتنع من كلا … إذ خال سبع النقع في التقاع

ألا الخفيف أولا في المقتضب … والمتقارب بدء الجزء وجب

والعكس كالمجتث في المضارع … وبجزء جزء أول إذ تابع

فيه الخفيف قل مفاعيل يكن … زد فاعلاتن بعده مستفعلن

كذا فعلن البسيط بعد ذا … جزء ومفعولات يليه وخذا

وفي الطويل إذ خلا المديدا … بو ثنا أوله فخذ زيدا

وفي السريع زد خفيف بسيط … والكامل الطويل إن حرف ابى

وقد علمت الاسم بالرواية … فيما يفي بالاسم فيه كما مضى

فصل وإن أردت إدخال الشطور … في بحر مما في جميع من البحور

فالجزء إن أولا إن اضمرا … في الكامل الطويل بالثلم عما

والخبن في المديد بالمجموع … أو سبب خف الطويل وعي

وإن حذفت مضمن الخفيف … كان المديد حامل المحذوف

وإن حذفت تفعلن وفاعلن … من البسيط الثاني مجتثا يكن

وإن حذفت ثم ثبات ان مل … فهو المديد وعكسه الأول

من جز وآخر الطويل سبع … مع سبب خف بلا التقطيع

أولاد وإن حذف رجز … وكامل من قد هو زوا

بالطرح الكامل والإضمار … أو ذا أصله لا عين فيه جار

ان زدت فعلن فيه مفعولات   منه جاز الا البسيط مات

وان تزد لطرح فعول   جوازي وجزئه كفعل

وان من اول البسيط نزعا   مستفعلن فهو النزير وقعا

فصل وان اردت افلاد البحور   ففي التراخل لها على بيرود

فخذ عليه من الطويل ردته   في اول تكون البسيط بعده

وما علا تراخى ند في المديد   بكراث الولد فجاءت بعد

واخرنا مستف من البسيط   بدا الطويل خارج التخليط

كذا فعولن فعل من في الوافر   بفعل نال زد فجاء في الآخر

اواخرها مفاعلتن بفعل   وقبلها فعل يكن في الكل

وقدمن على اخير الكامل   عن متفاعلن بدا البسيط حاصل

وحيثما قدمتا على في المشهور   مفاعيلن فجئ بذا المذكور

وان تزد مستفعلن في الاول   واخرا على بحر الرمل

فهو البسيط وكذا ان زيد في   فهو السريع فعلن يفي

بحر متفعلن مستف والمنسرح   ثم برفعلن بحر مفعلاتن

وثن ومفعلن ان تقدم   فهو الطويل وفعل بدا

اوما فتى بلا من ذه او ذه   ورد فعلا اخر نحو جلا

وقدمن من الخفيف واحرق   من البسيط منه بحر ابي

اوزد فعلا من بحر ماع الاول   مرفا [illegible]

وان حذفت تفعلن وما على   من البسيط فهو مجتث يجي

كذا اذا مفتعلن قدم مما   مع مفعولات في اقتضاب علما

والمتقارب من ذ بحر فعول   الثالث لم يكن مجزوء الطويل

وتم ان تختم بدو سريري   باقي الدوائر كما قدم ا

فصل وتختلف في انتساب   جميع الاوزان مع الاسباب

وتستوا النسبة الطبائع   ناسب بطرسا او راجع

مع الطويل

في الطويل مثلا سوى وجعلوا … في مفاعيلن ولربما تبع
مزالا مرمية وفي مرثاة … من دونها في الاول في تفعلات
ولمفاعيلن من الثلاثة كفى … في التام والمقبوض كيف الرابع
اما الذي حذف فالمساوي … له في جعلوا فالذي يساوي

علم اصول القوافي

على بديع ما يستعمل … من القوافي حسنا او يهمل
منها مقيد ومنها مطلق … وانما الغالب فيما اطلقوا
كون الاواخر حرف نون … الا نون تنوين بما قد وزنوا
لزالها نحو اسأل ما ثل … اهمل تغييرا وما يماثل
في التام والمحذوف من طويل … وما يوزنه من المستطيل
وفل في مقبوض والامل … ومازج والكامل الامثل
والمتقارب الخفيف والسريع … ورد في الامل محذوف يشيع

فصل وللبحر فلتنشأن … خمسون بحرا وما ثنان
من القوافي حسب الحروف … وقسمها كما مضى الحروف
اهمل في مقيد منها على … ما من تأسيس الطويل مهملا
واو الردف والتأسيس مع … ما من سبق الجزء او في قطع
وقطف وافر ومجزو وتام … من كامل والقطع والاضمار عام
وفي الفارع ومجتث وفي … نحو فعولن او الواو يفي
ومنعوا ردف المقيد سوى … ما آخر النفا الساكن حوى
وجاز في الاطلاق التقييد … لدى طويل تم والمديد
والكامل الاحذ والمقطوع … والكشف في المشطور من سريع
مجتثها ووافر بقطف … والنهك في منهوك والكشف
والمتقارب ومقطوع الرجز … والقصر في تام الخفيف او مجزو
وواجب في المطلقات ردف … في الرجز والطويل فيه حذف

32

سريع

مجزو أو تمام من رمل | والكامل التقسيط ان تذييل

مجزو وعضب وان مقطوع | من البسيط احذ الذي يسبع

ومثلها المقصور من مديد | وما سواها اوجب التجريد

والبلع الواو اجز مع المطلق | وذا العيب في المقيد انتفى

فصل وقد كان بحرف حرف | كالهن في مقيد من ردف

وجمع مثلها او من ورا | تأسيس غير اللام والياء ورا

وكره اجتماع مثل الذي اجتمع | حرف بغير من ما عما امام

كن اذا عن الاحرف الاحاطيد | ومضمر الجمع او التثنية

والوصف بالفعل او الادغام | ومنتهوا الكلام وو الاتمام

وذا سوء الايطاء مطلقا مثل | لذا او يختلف المعنى حسن

ودون فيه سناد التوحيد | من المقيد لسكره فيه

مالى ودف بالتاسيس بالاشباع | ان فيرق بمثله نداع

افتح مثلث سناد المحزوف | مفتوح برفعها ماكتفى

وفي سوى المقيد التوجيه | ليس بعيب والتوجيه

غير الذي وزنه ما به يتصل | يعز سوى اللين وما او ما وصل

بما يجوز بحركة ان يلزم ... ع | حرف جاء كان قبل ذي سبع

ان ولد ما قبله الا فعلا | وحيث الا الكفاء والا فواته جلا

او الاجازة والاصراف وما | فكل الذي وقبله حرف ما

في قبح البيت من العيب وما | يسع ما الذي وحرف بلزوم

واحسن الذي ورد في اول | في علو تبيها تفصل

فصل يجوز البيت ان يبنى على | مالها بين او ثلاث منكا

جملة ما يكون بحر او احرا | في كلمة مطلقا او مقيدا

كحلو الطويل بالقبض وفي | وان تغير بهن مخزوف

كن اذا التخفيف والتشريد | وحد او بالقصر والمصروف

الباسوي

وفي سوى الكلمة كالمحذوف | لا زاد في الطويل والخفيف
والجزء في الرجز وفي الكامل | او في الخفيف مع تلي اول
وجاء من مجزو مثل الكامل | مع منهوك في الرجز المماثل
فصل وحيث امكن التقييد | فهو على الاكملا وقد يجود
لولا بكا التوحيد كان يبكى | ونحوه الا كلا ومنه احسن
وفي سوى مطلوقه يرد | عيب بتاسيس وممّا انشروا
اروع خراج من الروابي | مهاجر ليس باعرابي
ومثله الروي ثان مدغم | مع تأسيس رابع في الكلم
وخفف المشدد المسكنا | مقيدا كما تلا ووزنا
جارية لم تدر ما سوى الابل | اخرجها الحجاج من كن وكل
واولين ساكنين حذفا | بعراه ورش كقولهم فرسلعا
اقبل سيل جاء من امر الله | يحرد حرد الجنة المغلة
وفي الطويل لم يقع تقييد | الا بما قل وقد يجود
فصل لا ردف في مقيود وان سكن | ربه يمنع تاسيس فمن
فصل وفي الايطاء حيث الجزا | اللفظ والمعنى ولكن وردا
وصلا الجزء الاول الثاني كما | تعدد اسما او ضميرا او وزن
ان الثلاث اربع ما ربع | في ثلاث تعرضن ما ربع
في قوله العجمي ذو تضيع | وفي تعدد المرور بقع
اذا بكيت قبلتني اربعا | ما ربعا ما ربعا ما ربعا
فالاتحاد الاسم واختلاف | مسميا نفاه كذا المضاف
مع جره كن بدمع علام | زيد كزامعه وسالم
مع المنكر ومافيه مخصما | يسبقه مضافا بينهما
لو عيب في جميعها واحمد | لفظا مخالف ومعنى يتحد
وجزء غير علم محددا كما | جرى بحرف مع خلوها علما

فصل وممّا يحسن التضمين في … وفي العروض وهو ان الذ و فرع
كفى بها في وزنه تنزّل … وفي القوافي منتهاه الاول
لا في انتهائها يخالف واستحب … عند الخليل لو صح ما يحب
وان يجري في ضمن غير بسنده … لفظه العروض ان يكن بحيث
فصل ومما يفضح التضمين وان … يتم بيتا بالذي يجري على
لا عيب ان تكلم اعترض … نثر الكلام مثلا واعرض
فلا عليك في تمام الاول … ان تم قول بعده فيما يلي

علم الموسيقى

علم به يعرف احوال النغم … وما التلاؤم جرى او كيف وكم
وما به تقع نغم شان … افلا ياتي من الزمان
ما ليس يمكن وقوع ما انقسم … به من الزمان الايقاع قسم
منه موصول وذا متسمان … المتساوي ومنه الازمان
والمتفاصل وذا والمزج … ما ليس يمكن به حيث خرج
مرتين كل نغم تبين نغم … وذاك بع الفرج حصل المزج
ومعكر النغم تضعيف … الفرج وهو في زائد الطبع
جاربها الاذ مكان بالتشريعي … يسمى جنسا التقيل الفرج
ومعكر الثلاث بالتقيل … وذا او ان والذي مليل
والمتفاصل وذا موصل … او الفصل انفاع اجلا
ليس موصولا في ان نقال … لا جل سوء الانتقال الثاني
عن الفصل الذي تفصل … من بعضه زمان الطول
من كل ما يقع في المتالية … ازمانه وذا الزمان الفاصلة
عن الفصل الذ قسمان … بالمتساوي منه الازمان
ما تتوالى نغم تبين ثم تبين … عنه وذا الذ والتمدد ومن
وما ثلاثا وثلاثا ثاني … تجزا الانتقال في الثمان

39

عامي

ثم من الأول وما لا ينقسم ... بنقرة زمانه فيما علم

وذا ابن يعد وما يمكن ان ... تاخذ بعد النقرة بين النقر تبين

وهو خفيف وحينا نقرتان ... بينهما المكث تماما عن البيان

فهو الخفيف لثقيله وذا ... وما تلا بعد بعد أخذا

والمتفاضل الذي الأزمان ... المتوالي وسواه اثنان

والمتوالي منه ما المقدم ... من الأزمان ما به اعظم

او اصغر وذا ابد توالي ... ثلاث نقرات ولن يتالي

فساغ شيء يشهر وكذا ... اقسام ما قدم فيه تخذا

وذا الزمان الاعظم المقدم ... كذا في ان فساغ والتوسع

والكل ينسب الى النقرات ... كاربع تسمى ان باعيات

وليس غير المتوالي ياتي ... كانها على الثلاث تبات

باب الأشياء التي تعرض ضروب الإيقاع

الحذو والتضعيف والمشاكلة ... والاعتماد وكذا المخالفة

والحذف والمجاز والترتيل ... فالحذو في نقرة بعد تقول

اسقاط نقرة ما كان لسرور ... وعكسه التضعيف في الز بيعور

ثم المشاكلة ان يشاكلا ... نقرات من ابدا وارد وراء

عكس المخالفة ان عتماد ... واخر نقرة تتراد

وان تزد واحدة بينهما ... فهو المجاز الحر ايضا علما

بل نقص وتدليل يجد ... ان مد النغم فيه يوضح

باب ما تنال منه الألحان

وهو على الجملة قسمين انقسم ... الجار مجرى مادة وهو النغم

والمتاز منه ما جرى مجرى الصور ... وذا التاليف حيثما استقر

بنفسه اولا الى اجزاء ... تتامل في الغلو والنماء

تنحل كلها لما لا يمكن ... قسمته اذ ليس منه يحسن

باب كميات النغم وكيفياتها

كمية النغم احوال الثقل / فيها او الحدة ايها احصل
ومامر الضعف والتكرير / فيها كيفياتها المذكوره

باب البعد واقسامه

مجموع كل نغمتين يختلف / كلاهما بالكمية بعد وصف
ما وافقت نسبة احدى النغمتين : فيه لاختهما انتساب عددين
منفق او نسبة الضلع الى / قطر المربع توافق فلا
فاكبر الابعاد ناسب الثقل / من نغم واحده ما الذ قل

باب تضعيف الابعاد وتنصيفها

ثلاثة الابعاد مثل نسبة / عددي البعد التي توالت
جزء او من تيران تضعف / اربعة مجزوءة ما اكثر افتقي
وان تضعف عددي نغمات / فضعف كل منهما توالي
وزد على ضعف اقل العددين / نصفا من الفضلة من نغمتين
او زد من ضعف الكثير تحظى / عددي نغمة تنبئ الوسطى

باب تركيب الابعاد

اقل اعداد ثلاثة يحيط / بنسبة بعدين منها تنبط
فنسبة الاول منهما الى / ما جرى نسبة ما فوق فلا
من نغمتي بعدين كيف منا / بعد بعد بين للثاني افتنى

باب قسمة الابعاد

من غير ذي بعد فنصف كلا / بعد الذات كيف تجلى
وزد من الفضلة واحدا على / عدد احدى نغمتي بعد جلا
وزد عليه اكثر ما الثلاثة / وما اكثر او احد حرف يجالد
حتى يساوي ما زاد الفضلة / بالحاصل النسبة ضرب وصله

باسمائهم بخصامر بحض

ثلاثة الاعداد جزء ساوى منه عشر الثاني كاثنا على
نسبة عشر جزء المفضول كالاربع ثالث المفعول

باب الأبعاد الكبار من المتفقة

ما نسبة الاثنين فيه للاحد ذو الكل كالاثنين منه للاحد
و نحوها ضعف الجزء بالكل كاربع لواحد في المثل
ثم الذي بالخمس كالثلاثة واثنين ثم [illegible] والاربعة
ذو اربع وما بكل وبخمس مثل الثلاثة وواحد بخمس
وما يكون باربع وكل نسبته مثلين ونكتة مثلي
افضلها [illegible] نغما الكل [illegible] تقاطعا

باب الأبعاد الصغار

وسم بالصغير كل بعد نسبته انقلد للاحد
اصغر من نسبة في الاربع ان نصف ما مضى من [illegible] بين
او وصلت او [illegible] وتسمى [illegible] ولما
كانت اقل نسبة من [illegible] باربع من غير لم توجد

باب الجنس القوي واقسامه

احد ابعاده لبيد اعظما [illegible] فعلما
عنيت في النسبة ذا الجنس القوي وهو على قسمين ايضا يحتوي
ما كل قسمين لديه اختلفا و[illegible] تشابها وائتلفا

باب الجنس اللين وانواعه

وحده بضد ما تقدما ان احد الابعاد فيه عظما
واعظم الابعاد ان يكون [illegible] وليس منتظما اذ [illegible]
او [illegible] والمنتظم اعظم الاصغر و[illegible] على
والمتتالي او يكون [illegible] [illegible] غير المتتالي [illegible]

علم [illegible]

على بحار بدء الحواشي ... مرجينا لجهلها اذ كبر العاشي
وصيغة البيطار محمد النخلي ... وضعه في الحركات نحتني
فوق الزراعة وعلى البري ... ايضا مرفا ونحوها محتني
فوق الاقدام بلا نفور ... في الله تعتاد بالتطهير
والرهص والتخفيف وهو ينتفي ... في الحيوان زبد وليستفي
في الله مع فتد كبير زند ... خمسين درهما ثلث سبعمائة
بها يفهم ما من السامين ... بحوج والجبائح التراوح
وسطربها تحريك الالات ... ولكنو اثر من الافوفات
صغي وتفويج المباضع زند ... مائة درهم وبعشبع همه
وليس بوسطي وابكبري ... يجوز تنبيع مسد كفي ا
افلما بجناح مرميا ضع ... البد تسعة بامتناع
للحس واسراد فيها وثان ... للهم الثالث قريب للسان
من اول اوراسع للخميس ... والخامس الثاني ونحو المنخري
وساد من لنقل الزراع ... يا قصر بد في الخمس عند الراع
وسابع للكشط عن ما بد ... وثامن للاختبار انتبه
للبرج عمو وغور الكتفي ... بالميل عند خطأ زيف
وتاسع مار اسد فرصدا ... في مع اناو ساخ بد تصري
ثمت كيات ثلاث واحدة ... للزات الاخفاف نحي وارد
ثانية للخيل فقط واخرى ... للكل ما اثر وتكون الصغرى
من الماسك ازاو ما جفي ... لا حمص كالمسر والتوابع
والبيرات والكلاب والفروج ... والبيرد المكوي من المعلوم
كزاك مفرطات للسواد صغير ... او حب والجلد واللحم كبير
فريكتفي في حلوما كان على ... كالسلع عن ما بد وليتكلا
لا بد من مختلف السلوكات ... والخ والة صغريات

موجود

موجبة كنصف شيء يدخل | يزكي في الجرح لتقطيع الفل
فصل وما في الناس من عنام | والخلق والاعضا الحو خاص
من حيوان انما يختلف | في الجري يلطف بها ويكتفي
كذا القوى والروح لا النفسيه | ليست هنا مطلقة سويه
اما الضروري من الاسباب | فهو الهوى الاكل مع الشراب
وليس منه يفقد نوع | للحيوان الكل لا يبع
بل كلما تسكنه البحار | لا نوع لكن عنده استقرار
فيلكن الكثير من كيمور | الهند والحبش في التكثير
وما من الكيمو ليس يمسي | فبراثما يفقد لا توهي
ولا احتباس مع لا استفراغ ما | يكاد يحتاج الورى اليهما
في غير ذي الاضعاف والحوايج | في بعض الاوقات لدم خارج
والحركات والسكون في البدن | مثل الهوى على الصحيح والحسن
وليس للنفس وجود والمرض | وهمه بالفعل لدى اعراض
والاكل والشرب وحال البدن | وسحنة والمشي في النعس
وحسن عن ليلة وكبد | وما يلي من نفقة ليفتدي
في البراز في ذوات الاطفال | ما علم لبلوغ ولا الاضعاف
منتبه من ارة الاخضر | عن كبر فرضعت يخبر
والابيض الاصفر مع حمرة ريح | عن علة وشاهد صحيح
في لبن ما حمى او نزجا | بالدم اذ اعرض لاحوجا
كذا الفساد في الكلا الاصفر | فساد كبد وملح يخبر
وحيثما يرى مضغه الباقية | والبسر مع شرة جرب الجاوية
وحيثما قلت به يمنيته | فيه الهوى وكذا ابتيته
وحيثما تغلف تبنا وحركة | ما قلت للسمن يربع يدوه
واثرت الحرى لانسان النحول | اللحم والاكتوبة التي تحول

فالفرد فالغنم فالكلاب ... في يلي الخنزير ذا الصواب

فصل ومختار من البهائم ... في بيع خيل خير العوائم

مجمل الثلاث رأس الأمة ... دون مثلو بذير الأبهى

ما بيع مشى لا بزكة مليح ... مع راسه في اللجام فليح

عريض كفل واسع الظهر سبوح ... وخص في الأذن ويجزر الجموع

ترور عينا لا كثير الجموح ... ومكثر من الضرب للأموح

وزمن التصغير في الاربع ... والحمل عام نحو ما الوقوع

وخص في البغل في اكثرا ... وخمسة اجلها اشهرا

عن سنة لم تعد ذات كلف ... لا الضأن والمعز وذوات خف

وجاز في الضأن والمعز يبرع ... ثلاثة من تسعة من اشهر

وما عن اسبعين يوما كالكلاب ... وجاز بين السنور والدواب

ان فعل في مشتري ان يمسكا ... الفرج بالما باردا فمسكا

لمشتري كل الاولاد الزعمة ... لا تعلف الرعب الرشد محمد

امال منها كالمشي ولكن بعث ... ونيع في مرد كل فرع علفت

وحينا لا سيل عليها يسعرا ... عشرين يوما عنده لا تجري

ان كفر في علامة الركوب ... سيكان عالجري طيب

بارغ صابونا على ... ... الفرج ادخل مخرجا بلطف

واعسل وكي رما الكيما تحمل ... وان علامة لبس يحصل

بالنسفها التي فيه من واند ... فرج بزبير العنب المعد

وصوبة نشارة العاج بها ... تحملها في الفرج مع لبنها

بانها تحمل وهو يصلح ... الادمي سواه مصلح

والحمل بالزوج حبت او لا ... حاملة يمنى تسيل مسبحا

وقيل ان حلب هو والتقى ... وسال فهو كي ملقرر

وكل اجنة بعلم من صعد ... وترضع الضأن ومعز بعد

كالخيل

كالخيل والعجم ما تبتني — الا بقطع اما الخيل فلتبري
تقطع سنين او لبنا بعمره — مع وقبوو شعره مره
تشهي بوقع أمر يشاء مليئ د — بزالامج القوة البلغ وجد
وينبغي اختيار ام اواب — والحجنة في امد نهار السبب
فصل واما منبت ارؤ سنان — بخمسة لسبعة تبواني
وللتوالت لتسع بعدها — فوارح اقى اسنها الملح حزها
لعشر وحينئذ الحول — تا خذ في التسنينا يستدل
بها على العمر واما الاضراس — فما صففت ا الالرا في الرابع
من امر الخيل ما ثمان — عن السنين لم يجاوز وائي
وزاد الاسنان بارحيس — بنحو او كحو في السنين
وقيل لم تجاوز الثلاثين — ومن بها نفع بها كالتعبي

باب الانخلاع السينتي الحيوان

من عد الانتقال من حال الى — اخرى بنو العرب في الخيل حكا
نسيبة سوء ركوب الى الكب — وحمل من ذي وضياع العالب
علاجه ضرب السباك ونقل — الحمل والكي على التفجة حل
والعجز في الجبال ضرب العجم — علاجه نحو الحريد الفم
ومن دوا الاسنان وعقل بالفم — ونحو هذا وصمم الفم
وردوه فانه يفضي الى — اوباره عن الكلد ان اكلا
كثر القحول من مهو العدم — العبد او ضعف راكب وعم
علاجه اوامة لوجع ما — يخاف عنه ولازم مثلما
في مشيه وفللرجم بلد — القوة لاجعي من مخالفه
ومنه ما يعقب او ينقص ب — في المشي بالبربرفة اذ يكب
وغالبا يسي حبلي — ليس دجاج اذا اب الكل
ومن يكون فالضعف الحار ا — علاجه الكي عنه ذلك

والحمل بالثقل وآثار تعاد ... إلى وغاه أهله بجتناد
من كثرة الغبار في المحمل ... وقلة الخبرة أو مرجحل
فخشة الشروع عفرا أو أماه ... إلى بلا مراعد جاشير بماه
أو ثقل المحمول أو تسلم ... في الرأس سباب له وتحسم
أما الذي يمشي على صر بقد ... واحرك عنه من خلبقه
ومنه ما هو لسوء الراكب ... فلا جد رياضة الغالب
وواقف على يديه يضرب ... بالى جلاف العيب فيه السيب
وربع مخلف وتوكيشه ... ثم الزيء عقر اللسان نحته
فروجه والكل رون كبيعه ... منه وبالجوع وذا بالشعة
عالجه أو رياضة وباحتراء ... ضامخ أيضا وتحسير اللجام
وأجود الخيل الذي أصح م ... ومتن أو قلص وجبهد لج
خصوصا الخرر وهمان في جلا ... ورق صرا ما في اعتفال
ظهر الصوت بالقص وانتصب ... فوائما بينهما شنا نحب
تحليمه من عارق إلى اليسار ... بميلي الحيا بحريد بجار
يضرب حيث دابة لا تشعر ... معود النبا المعو ليس
وحمل صبي بخا جا انحرار ... من أول النهار إلى وسط النهار
وباعتبار البلد إما كول ... عتبا الني ويحشى كبول
لا كثيرا النشر بالحامية ... بالقيامية بيم حديد
وله فعل في ذوات الحافر ... يجب حفر في الشتاء الشعر
ومثله الجلبان في القلب ... وعودنا ما شاء تعلي
ولا يبادر إلى شرب الماء ... فيا الفساد للمزاج عما

علم الزردقة

41

علم بطب الحيوان وعلاج ... أمراضه وما يخالف المزاج
والحس يحتاج إلى تعديل ... اختلاطه تمثيل بالخبول

للطبع في الانسان والسوداء
وحمل البابسي والسفنج
اللطيف سود للصفرة للبلغم
في الاول فبل وصل يجب
واصلح النضاج والغراء
الصح دقيقا مرشحين باللبن
واسوما أصحن بالبصل
ولازم الرائحة الماء الليمون
وعطش والبرد وحرارة شرب
والغالب السوداء بالكيفية
او كيفية حرارة ورقة
رطوبة مع الخراج البلغم
باب في العلامات الدالة على الانسان:
ومنه الاهليجة ويحمض صب
وقلة الاكل وسيل الانف في
من الفطونيا الطامع للصابون جا
والعنكبوتية في الانف نسج
ينفع اذا اكثر وبلطف
الخراج وان زبيب وان بخار
تحت اللسان ويجانب الصداع
وما من الاسنان اوضر يمنع
تحريكه بالرائحة الحلتيت
وما من الحلو بلبان سحق
او شوا واستنشق يكوى

على الفيل وفي اسرار الصفراء
على القلب فلها الى خراج دم
كثيف فيها والفيل مثله الحمى
والمشي على العصر فيل يمشي ب
في زمن الراو الطلب الثرواء
اذا يغلب الحر بالاصلاح البرد
لبطوء من حران نزل
وبالنشادر له والنطرون
وكيفية الحمى في ذلك السبب
الاذه ركوبه من التفسير
المادة الصفراء او توفت
اذا حرارة واذا مالت
عمايته ذا زيادة في الاوزان
في كات الابن فيما بين
بحمض خلف الاذن كالبلور
ان ينفع على الخراج عوضا
كشبكة تطيو نعيران خروج
ينفع الحلالد في الانف
والصداع العروق واحضر
والجلد والبصر فيه نفع
الاكل واللحام زاد لا انفع
وان فت مطبوخ بالزيوت
بالمشو في الحي وسود افعلها
كما تجود وتطول البلوى

وقد يجي بحمى وبسلس ... والاذرعان افصد به واحشر باشق
او اسقه الدهن بزر الهلنجان ... مع الفيقونا السريا في ازمان
غمز السعال ربما امنا من ضعف ... ربه ان من بعد الكل تبليعي
وغيره من الرماغ البارد ... منه كميخ الثوم فيه وارد
والنا نخواه والازيب انا بهل ... مع الكمون طبخا بالعسل
والحار يشفى دا فى الخلود ... بالاريتا والماء الحار واسقي
كيا الدنج فى ونهوه ... والنجح فيه من اعود للفوه
يرمسا ورد سعتر والزعفران ... ان عكست بالعصر فاو دواح دان
ومن خوفه القيء او في الحنق ... ان رجع انا كاف بعر السعد
او مسها البن والشربن الترياق ... علاجه بشيح البخور
والكواكب تها اهل الزنبب ... ومبطل الحنق راسا تصب
وجرب يختم بالفواجع ... في الخيل والبغال من بطاح
وغيرها حيث انتشار الشحم ... كراء تعليب متى يحتبي
علاجه الشراب ما نفراج الدم ... بيطل العنصل مالها واعلم
وبمراب الفار او دهن النعام ... والسلو والسوبن جمعا وابقصام
ثم بروز البلح للنزاع ... او حفنة الابج لدى العلاج
كا الكمونا بالنزل او بشورج ... اخرج وبالمرمل عالج فيه بج
والكوكب البارز عند الكتف ... يجمع ركب من بخار اللاف
ليق يخنق وسمر صلبه ... والبضع بحرزة الزلكو كبد
اوليس ذا كبا زبال الحمل ... ونباء المنع لصوفا اقداع
ونعل المشى ومروا بضا ... مرعفن حم ونيسر اعضا
يعصر في اي الهوم كما نا ... او نخنا فشي حاب فربانا
او عم وجبهته بماء الورد ... مجه بالكافور جر العصر
ع النعو بخيشة او نهج ... كالكمون وكالبابونج

معلواه.

فصل وان تعالج السُّعو … لا فادوم مع انخ كثيرا المعلوم

لكر للرمل الحلب بالتعبير … والتمر اوزبل الزجاج عرخسير

في الاكل والسعوط ولتشرب … مرنيو سوبغة مع كي نب

ان شئت اوعمارة الكهارت … بالخل والرمان مرتلات

والعنكبوت فيه بصر الحلو … ينفع والتي يأوو بصر واشو

وللزرار في اسوزنجبيلا … والتمر والسوسان كي تزيلا

فصل واجود علاج العين … يحكسر في الادمير غني

فالادمير انتصاب فامتد … بعصر بالهاعر من اعز تد

لا برم مسهلة بالزانت … وغمه يحكر ذاك بأتي

فليباض ملح اخرر اني … واللؤلؤ النقي وما الجين ان

للقبح النمرود من الورد مع … صعار بيض ذعير ان اجتمع

كل من الزفوت بالكزالاشو … يلين الجين مثل ما سبق

خاتمة قالوا اذا ما اسمهلا … يحتطو في العبر اكلا

فليلة صفة صحة هنا … حالمه للاخر الاسمنا

مضلحة الجي لكن بسى … وحيث اسهلوا فكر مدبع

يورو الحجين الحلو والتغول … ينحو سماك اوعفص لين ول

والجوح نزاف في نب فاطع … دم كعكبو روشيب نافع

في التعبير فرح من نزاف … عوج بالهم ذي الجفاف

كالتوتيا ومن ام انجبار … وغير نزاف عما اذ طار

ان لم يكرهما كم زائد … علاجه بالمنقبات وارد

كمثل الفيعتتين والنوشادر … او عسل او كما نحم بادر

باكل كسكر وكان ما د … مر الشحم وكذا البارود باد

ونقص بمرمل كالصبر … ومن تكو ستر ورس نخبر

ان حط الرود احنر بالازريح … داخلها وورق مرخوخ

42

علم الأذكار

علم التمسك آداب النبي | في قوله الوارد للتأدب
في نومه باسمك ربي أضع | جنبي وباسمك يقول ارفع
أو باسمك اللهم أحيا وأموت | وفي الهبوب الحمد للمحيي المميت
وكلما عنّ أو حمد اعتنى | أو سبحن بالحمد أيضا عنى
وفي الغروب عنّ أو كذا | استغفر وهللن نحو ذا
مرضيون بتلو القيامة وقد | الحمد لله أنت سبحانك لا
وإن لبست الثوب سم ما يلد | من خيره وخير ما صنع له
وأضحى من نعم ومرض ما | هو له واشكر عليه النعما
الحمد لله الذي كساني | هذا بلا حول من انسان
هذا البر بيان أرد تلبسه | وقل للصاحب إذا لبسه
أبل واخلف والبس الجديدا | وعش حميدا ومت شهيدا
وعند خلعه تقول باسم | الله لا إله ونحو النوم
وزد توكلت على الله إذا | خرجت من بيت وزد نحو ذا
من ان تضل او تضل او تزل | وان تزل او ان تظلم فقل
كذا من ان تظلم او ان تجهلا | كذا من ان عليك ايضا يجهلا
وان دخلت سلم واحمد | على الكفاية وادع او المعفر
وان خرجت بحر الاستغفار | ما ننظر الى السماء بالآيات
وافرا خواتم آل عمران | واحمده واشهد باسوء الايمان
وفي الخلال استعيذ وان | ايضا مرحبا ومرحبا
وان خرجت اضحع رتاد با | واحمد الله عليك انا اذى فرد هبا
وعند اذاء دخلت مسجدا | او احمد وسل كاتبه لاحمد
وسله الغفران للذنوب الحمد | بفضله وفتح باب الرحمة
تمت فقدم رجلا اليمنى وسلم | وان خرجت فقدم اليسرى وسلم

وسلم

وسله فتح باب فضله بنزل
الكثير من التهليل والتحميد
والكثير من قراءة القرءان ... ح
واحد المؤذن سوى في الجملة
وان يقل عند الكلمات حسبي
الصدق في القول وقلت مرة
وسل له المقام والوسيلة
وسله ما شئت من امر الدنيا
وبعد ان تطلع الفجر استحب
ان قمت للصلاة سبح بالك
في كلها عشرا وفي الركوع
في الرفع منه ربنا ولك الحمد
وفي السجود سبحان بحمدك
في الرفع رب اغفر مثلا وارحمني
ومن نيرا استغفر الله ذا ا
باقي او بعد الفجر استحب من
فصل وفي المساء والصباح
وسبحان الله بحمده ما شاء
تقول اصبحنا واصبح الملك
وتقرأ الاذكار والعوذ تبق
فيسل ومن شر ما استعيذا
ثم استعذ بالكلمات التامات
رضيت بالله وبالاسلام
والعفو والعافية اسأل في الدار

سؤال الداعي حمد عند مرور خل
فبدء مع التسبيح والتحميد
او الحريث وعلوم الشان
عند استماع فلت قبل العرو فلد
فلت من فتاوى رب النبي
نبينا وقله مثل ما سبق
من بعد الحمود والفضيلة
وام الآخر والطلب ابتا
بعد من النار ثلاثا فلا عن
واحمد وكبر كطلب العفو يلي
سبح ولا تدع من الممنوع
عمر الكثير الصبا بحيث حتى
وسله عفو اثابر من عندك
وعافني في امري وارزقني
في عمل والانكار والتعوذ ا
النار سبحا فمسوا ثمامنا
سبر الاستغفار ما في اصلح
وفي رواية تبرت عرفته
لله والمساء امسينا فخذ
ثلاث مرات وخير المطلوب
والكبر والكسل والنار كذا
من شر خلقه ثلاث مرات
وبالنبي احمد الاما
والمال والدنيا والاهل اجمعين

وشق روعة وامن روعة ... والحجة في السنة البينات واعد
ولطلوع الشمس قل مومنا ... الحمد لله الذي جللنا
اليوم عافية وجاءنا ... بالشمس من مطلعها ضياء
اصبحت اشهد اليك انه لا ... الاه الا انت ربي جل
وجعلته تصل المغرب بنا ... مقلب القلوب ثبت قلبنا
رب على دينك جعل الوثق ... الملك القدوس سبح واذكر
والحمد يستحب في ابتداء كل ... امر وفي الدعاء لا الله جل
وصل بعده على خير الورى ... وبعده الدعاء بما تيسرا
واختم كما الحمد المنتهين ... بالحمد لله رب العالمين
وغير الانبيا يصلى تبع ... عليه والذي به الخلف وقع
على النبيين الصلاة وعليه ... فقل ونحو ذاك بالذي به
ثم التقي والنح استحب ... للصحب او من للصلاح ينتسب

علم الكونات

علم به ينظر في الاكوان ... وكيف فيها حكمة الرحمن
والعلم بالله الاه قديم ... وخلق الخلق وصنعه حكيم
لبعض فهو حادث العلم ... فكمل العلم الذي في القسم
لزاما فالبحث في الانبيا ... اردت اتاه فيما رويا
اولما خلق من عقول ... القلم الاعلى ذي المنقول
سماه في الغرب ان حقا وقلم ... روحا وفي السنة عقلا ونوع
والعرش نزر خمسة في نزر البعيد ... العنصر الاعظم والا حما ثبته
ثم الخلق والكريم والمجيد ... فاول عرش الحياة واستقر
من فوقه وجاء عرشه على ... الماء وهو مستوي الذات اعتلا
وعن نزر حمانيته ذا الاول ... الافلاك والكرسي كرسي نقلوا
ثم الخلق النفس وهو اللوح ... في الحيز فلم بصح

43

والوجه

واوحى الله بثانيهم تنبه … من خلق اعلى الذي قد عقبه
النفس وهو اللوح منه صورا … إذ هو محل الإلقاء سوا
ويقبل الله بها عن عقل … فسميت نفسا الى المحل
او اشكل بعرض الاشكال التي … دحى شرح ثمانية تسمى ارض
يحمله اربعة في الراهنة … وفي القيامة هم ثمانية
صورتهم على الذي قد قبل … صورة آدم اسرافيل مع جبريل
ميكائيل رضوان ومالك ادم … ابراهيم محمد المعظم
ثم بالحافين من ملائك … مقام آدم اسرافيل هنالك
في جوهر العرش الكريم الكرسي … مستكل ميكائيل ادون لبس
وبالمرآت فذ عمري … في عالم الاذكار ما الضمير
من الخوارق مما عنه نبي … الفلكيين عند ما المهين
في عالم الخيال والحقيقة … السر والصحة المعروفة
وملتقى البحرين وهو مثلا … بالكشف او بالصرف قد تجلا
ومن ما منا الفعل بالخاصية … للواد ركون ما للواد ربة
وكان ركن فيه عمار … من جنسه لهم بد من زار
وملك البروج الحمل برى … في جوف بينهما فذ لكم ادا
عالم اثنا مثال مع الى ما ارتقى … تسبيحهم فيه بالاعتراف
سبحن من قد الضيق الجميل … وشق الفتح والاذ جل
اذ ما عال الفتح غيثرا … منا الذي منا اقيما صورا
من بين سل الله الحجاب بينه … وبين من فيها مكابر وبه
حتى اذا الفلع عادت صورته … من الا حسنا سكنته
فيه المقامات مر كايدا … جبريل ناظل مقامه هنالك
فيه البروج ومن تقديرات … ما انتهى الى من مستمات
في كل قسم ملك بصورته … يسمى لرا عالمنا وصفته

فاولهى صورة الميزان … اولها ادار بان ثمان
والثاني كالعقرب في التنيس … وذاك له حكم عالم التكويس
خمسة والاص من الغزار … بيرة مفتاح خلق الغفار
وثالث كالقوس مفتاح النبات … تربيه اربعة الاف نوات
تربيه كالنافق ثمانا بليد … بواحد والقبع لاخلاف فيه
ورابع كالجدي مفتاح النهار … والبلو الخامس لود وغار
بيره مفتاح الارواح وخلق … الحيوان بيرالسادس حق
وسابع مفتاح خلق الاعراض … مع الصفات مثل كثير نارض
تربيه من الالوف اثني عشر … القسمة من ملك بيبس وحر
وثامن كالنور فيه مارصنه … بيره مفتاح خلق الجنة
وتاسع كنوء مبر مفتاح … خلق المعاد لدقل يا صاح
وعاشر كالسرطان سبا … بيره مفتاح خلق الدنيا
كالاسد الواحد بحر العشرة … بيره مفتاح خلق الاخرة
وصورة سنبلة الثاني عشر … لذ اختصا احد باجسام البشر
وحملها مخلوقة مستترة … خير منها بما منه تمرة
وحمل الفلك والتكويس … فكيف اليهودي يجوز او تلبيس
والدلو والميزان والكاهن كحارث … والعقرب الحوت وازعي سان
بالنور والسنبلة الجدي ودار … باليوم دون ليلة او النهار
وبجوزة الحرث ارب فادر … الفلك الرابع وسوالا ضر
مكوكبا كالارض للجنان … ويوجد من عالم الرضوان
مسكر خازن الجنان ذلك … والثانيات قيد من ملائك
الحمر وعشر وهو القمر تبدا … الزمن القمر جده من تبده
قسم افنسا ما بيا كما انقسم … الفلك الرد طلس بالبروج ثم
لكل قسم كرة منقسم … امر عدد الا كل بذا اثني عشر ا

في الكواكب

وهو الكوكب وفيها سجدة ... إذا الأذرجان نحو الأربعة
وبلدا الحروف في الكوكب ... على المنازل بهات تب
وشاع منها عمر استقامه ... أعمار دهما عمقت بدا استقامه
كبيرها والفاوس الجحيم ... والنبي أو كاح في الجنشوع
وما الخرائب الحيوانات جميع ... وبلغت سبعين ما فيه يجمع

باب خلق الدنيا

ثم أوحى الله بحر ما خلقها ... ذكر للنفس الذي تعدو ما
إذ الخرز من رائحي عمق ... الجسم للمركز فهو الخلق
وهو الزبرعق بحج الزنب ... وهو محل النظر المنتسب
للعنصر الأعظم ثمت دار ... كرة الأرض أو الأذات في دار
بها لع من كان وجعل ... مما يلي المركز ضخم جبل
تفقتهما حجر فيها حيوان ... في جمد ورقة خضراء بان
والأرض قد تم بها بالنافي أن ... تنشر أجنحتها الحربيا و...
لقالب العلم والأرض أيضا ... من لصالحي العباد العلما
فيها مقدم عظيم يسمى ... فإنما الدجبل قاف يسمى
بأنه مقعر نور الملك ... بين احكام الأرض فيه حكى
والخسف وإن الأرض المسولة ... وكل حادث زمانه له
وخالق الأرض وما فيها الورى ... أربعة الأيام مثل ما برا
ومن أربعة الاف سنة ... وكل يوم عشر ألف سنة
في جوفها خلا ما قد خلا ... منها فكان ماء اسود انجلى
إليه بالخسف في المواضع ... منه إلى ذي هي عباد نافع
مرارا بالفسخ ثم خلا ... منها والغيبة ما قد حلا
ثم يلي الم... وقد علا الهوا ... مما يلي الجموع وما استتر الهوا
من كذا وامسك الماء عليه ... والأرض فوق الماء فجاء وتا علته

فخلق الله الجنان من كثيف — صاعدا منها فنالك تقف

ضوءا فيها بجيل محيط — من صفرة حمرا بها محيطة

صوفيا حية عظيمة بها — ورأسها التف على ذنبها

ثم أدار الله بالارض الما — من جهة الشرق بتكليل ما

عمره بالساريات وجعل — عليهم العذاب الازاج فل

وعالم الزكريا يسمى — عليهم الخض كذب ازر ومل

ثم الهوا ادار بالما وعمر — بالازواجات الاعمر اسم كنى

وبه يرى عالم الجنان — وكرم الاتي معوقنات

تراد بالهوا وهو النار — والسابقات نحوه عمار

وعالم الشوق الاثير — مع الهوا حتى يح التغيير

وبين صلح ذلك من الارض سني — تعرفنشاه وسعو تبين

ثم السما والسابحات العمار — وفيه ربى يسمى الختار

وخلق الشمس فيه فرسها — وفيه من اسكن روح ادم

وعالم الخوف من الملائك — من الانبيا وقليق ذلك

ثم ادار بالسماء الدنيا — ثم هوا رباه نورا ثبتا

عماره ملايك الخ ج ادار — بين السماء ثانية ثنا اعمار

بالناشطات وعليهم الروح — فيه عطارد داره السبوح

ثم ادار بالسماء الثانية — ومن الحافظات بادية

ثم ادار بالهوا الثالثة — مسكن ذا العاتقات وارثة

عليهم الجليل فيه الزهرة — عالم الانسان بافرد وكم

والشمس من راحة بالصافات — نجم والاربع موضع بات

وعالم النسخ لرؤس الواتها — والعارفات بحرق سماها

رأسهم الخاشع فيه الاحمر — عالم عينه موهوا بحمرى

سادسة للمقربات المغرة — ربيهم وفي هوا لها الكوكب

المشتري وعلى الجمال … والنار عانت في السماء الثاني
عليم الكريم فيه كيوان … وعلى الجلال فيه في سماه بان
سره منتهى به منالها … مسكن عن دائرة الفلك مالها
من اليمين للسماء الرتبة … لها الى الكونية وبه مبدا
تا للذكر واما الى الرجعة … جا الفرس لما التمام وافعة
والى الكونية وهي سادسة … سابعة باردة ويابسة
ثانية بالمزج كلما علا … لمن يقتضي من تلك الى
فوق والكرملة الكواكب … الماء منها فتتي في الغالب
عن استقامة بها المسبي … الى البروج وله تناخي

باب الاستحالات

وحيث الاملاك مع الاركان … قد كملت في سالف البيان
ودارت الاملاك الاسرى عن … او اعقلت الاركان من اكثرها
مسك العالم وانبراك … الاستحالات في الاركان التي
بها التوالد والتناسل … بعع وانظر كيف كان الاول
الارض في الاركان تحت الاخر … وهو السماء السبع مرد وابع
وبين الاركان مر اتنا في … من كل وجه ما له تجاور
بالارض تجاوز الهواء … والنار ما هي تجاز الماء
وبينهما وسابعة فرجاء … بين الهواء والارض ابن الماء
جير من وجد لها ائتلاف … كما لها من غير اختلاف
فيستحيل الارض ماء والهوى … نار الكن النار ان بالاهوا
وليس يستحيل للهوا التراب … والعكس الا ما لها من جرى اب
او يستحيلان الى النور الهوا … بالكونان رطب وارض وهوا
وان بالحر والى منها ما انتقال … تجاوز الحر له منه انتقل
لضده من وجه كونه ضد … اما تجاوز اليبوسة اتحد

صارت رطوبته من النار فنار | صارت هواء وكذا العكس صار
والهواء جاوز حرا ايضا | مع الرطوبة استحال ارضا
وقس عليه ما في الطباع | ومثل ذا نادر الايقاع
والغالب استحالة الشيء لما | ناسبه من وجه على ما قدما
والامهات وحيال الابد | وغيرها المسجورة وتولد

باب النكاح والتوالد

وضمنه في كرة الاثير | كواكب الاذناب بالتقريب
فيها يجد الفساد والتكوين | كما يرى لاجل الجيون
فاول السفلي هوا الامهات | والعلوي ذكر فوق الاثير
وربنا انشا في مزاجهن | شقيا وسواه عالم الجني
سعيرهم غالب نوره وطاه | فيه على نار كسعنه كاه
وعكسه شق الشيطان ورب | رطوبة والبرد وفيه قد غلب
والغالب النار بها العذاب | كما عليها الغالب التراب
وكان قبل بعث خير مصطفى | صلى عليه الله مارسم عفا
لهم صعودا الى السماء | ليسمعوا من حاد وانباء
وكان من ادم حكم السفله | على الزهر تنبه الابله
لا الحافظ نشأة الانس | وهي التي اشبه في الاكوان
لم تكن اول الاوان الاذناب | لكثرة السكون من طبع التراب
حيث جاء المصطفى انتهى الزمان | ودار كالهيئة اذ برا وبان
فانتقل الحكم الى الانسان | وهو العوالم العرل في الامكان
فانتقل التدبير في النجوم | صاحبة الاذناب للرجوم
والله عالم الخيال جعلا | في برزخ ابرز ابدا التخيلا
وللكهن والاديب ابليس | خصص به الله الدعي التلبيس
بين مقالج الاوهام | والشك والشبه والاوهام

وفوقها

وفوقه مراتب الأمثال ... ياتي بها في عالم الخيال

في الأرض أول المكونات بان ... المعدن النبات ثم الحيوان

وبعده الانسان ثم جعلا ... آخر أصناف لتال أولا

آخر معدن وأول النبات ... الكمأة النخلة آخر النبات

وأول الحرو في الانسان ... القرد وهو آخر الحيوان

باب نشأة الإنس الأول

لما أراد الله خلق الإنس ... إذ صير الملائك في الأكوان

وقد قضى في علمه أن يجعله ... خليفة في أرضه فجعله

مختصر العالم كله فما ... حقيقة الأسماء قد وسما

وملكا وجه بحر ملكنا ... القنا في الأرض فيما قد حكي

لكي بقبضة يجيء منها ... تقسم بالله وهم عنها

حتى إذا أرسل عزرائيل ... فأخذ بدء امها أولا

سهلا وحزنا أحمرا أبيضا ... فصير قبضته لكل قبضا

خضر ذلك أبا خاو الناس ... ولونهم ولذا خلق الناس

لذا إذ قبض أرواح العباد ... وخمر الله تعالى إذ أراد

بيده طينة آدم الذي ... أن قبل النفخ بتخمير جا

وإذ هم بالنفخ به جا ... مر انفذ الهواء لما امتزجا

تغيرت صورته إذ عطسا ... فعاد إذ بقي ذا انبجسا

قال له الإله يرحم الله ... إذ رده ما عطسه قال الله

يرحمك الله يا آدم ... خلقت كي ترحم فارحم

44

علم الوقف والابتداء

علم بأنواع وقوف القراء إن ... ليبغى المعنى به عن تبيان

منه الذي ليس له تعلق ... بما يليه وهو تام يطلق

أن كان يحسن عليه الوقف ... والابتدا بما يليه فاقف

وإن يكن مما يليه لا ابتدا ... ل يصير الحشو إذا أفاد جرا
سواء أما القبيح كالوقف على ... في عمله والذي فرع عملا
وقيل إن الوقف تام مختار ... وجائز كاف بغير اضطرار
والحسن أيضا المقدم ثم ذو ... القبح منه ولا بد أن يؤخذ
منقطع في اللفظ دون المعنى ... كافكر أمرا إن أي حيث عنا
من بعض ما الأول يعني لكن ... والوكف وإن يصدر كان
نعم وشيء سوف للتهديد ... والسين بل الا بلا تشديد
كفى لا وللاستفهام والجميع ما ... بأوفوا قبله أو قسما
ثم القبيح هو ما لا يفهم ... منه المراد دون فيه علم
أقبح منه كالذي ... فالوقف فانقف بما تبينا
ومنه حيث الذي كبعض ... والله من يحم المعنى كبعض
أقبح منه الوقف دون حرف ... إيجاب لا النفي وإن في المنفي
وقبله منه ما يتلو جائز ... أو لفظ ورد ووجه جائز
ولازم وهو الذي ما لو وصل ... الظاهر منه غير المراد فقل
كقوله وما هم بمؤمنين ... يخبر عن الله لا انفعل نفي
والحسن الذي بما جرا ابتدا ... يحسن نحو الله يحيى بدا
والجائز الذي يجوز الوصل ... فيه كما يجوز فيه الفصل
وما له وجه جائز بلا خرج ... ولا يخفف مخفوضا لم
وقيل إن الوقف لا اختياري ... منه إذا تم ولا اضطراري
وله ابتداء وأما عن اختيار ... ومنه وقف أن وما لاضطرار
ليس بغير ما بمعنى يستقل ... يجوز بالمقصود وفي لبعض
وهو في أقسامه كما أقسام ... الوقف في كفاية والتمام
والحسن والقبيح تفاوتا حسب ... تمامه وعدمه فاعلم نخب
وقيل إن الوقف بنافع وتا ... وحسن مع القبيح أربع أم

وكل واحد

وكل واحد له تشديد — متشابه لكلها تشبيه

فصل وليس كل ما تعسفا — مؤول او ذي موى تكلفا

بما عليه ينبغي ان يوقفا — بل في الاقل او جد الزهد وما

كوقف انت بعد وارحمنا ابتدا — بعد بمولينا على وجه الندا

جاء ولا يحلفون يبتدي لا — نفي كذ وما جرى شبيها او لا

من الذين اي هم او كان — حقا كذا فما جعله بانا

بعد او اعتمروا الوقف على — قوله وهو الذي الاختيار له

اشرفيها وقفة السموت — وارد بتر او في الادراف بات

والوصل بعد ما يشا ويختار — افتى ان كان موقوفا صار

فيها اتى من آي مسمات وسال — سبلا من قال فيه فصل

ومع كونه من الحرف ف — بين ذا الاجماع من مصاحف

كالوقف في لا ريب فيه وابتدا — فيه هدى للمتقين جاء

بين ذا كلا ريب فيه من رب — العالمين ذا بحجة وجب

ووقف الانبياء وابتدا — بالذي العلي واردا

فصل وما يجوز وقف فيه — يجوز الابتدا بما يليه

وبعضهم من نحو من ملهما — منع ابتدا بما جرا ذ توهما

ليس كذا ما جاه الحسنى — الوقف دون الابتداء حسنا

في الحشر اياه حيث اخطا — نفسهم لا يفقهون خطا

ويحتمرون وقف ما منع — من الغير ذا اي ان يمتنع

نحو انعمت عليهم غير — مبتدا بجر للتحري

فصل في مواصل ان تطل — وفصل في اعتراض جمل

قراءة التحقيق والترتيل — والجمع في مقارئ التنزيل

اعتمل واما في سواه اعتمل — من بما وقف بعض ما ذكر

ولم يع لحين ذلك ورد — من خصص ورده من اخذا

نحو فمواصل قد املى الذي ... قوله فيها خالدون فصلا

ان الذين ثم الى اولئك ... يعني عنون فصلت كذلك

فصل لما اعني ذكرا ... فذو كلا يسر فيها فسرا

كقوله موسى الكتب في با ... من بعد ما بالى ستل الوقف الى

وما لذا الملا فو ملجا و ... الغى بـ تؤتي الملك من تشاء

وفي تجد من نشا الغز بـ ... من تذا اتى تشاء صل بـ

ومثل اذ في حالة الجمع اعني ... وفصل عليم ومن سافني

وزيد تخفيف في محلو بما ... فرقته من قبل ذا نكر بما

يحسن تشبيها على الخفي ... اوليس وجها من الجلي

كالوقف في بلى وكلا وابتدا ... اذ في مقام فيرود ا

فصل واسماني امي كاذ واج ... ذا الوقف ونظيرها ملياتي اج

بما بيّ والتعلق بما ... بعده لفظا بانقطاعه انتما

نحو بما كسبت ولكم ... وو عليها ما كذا بـ علم

كذا بما لا عليه ثم بج ... البل في النهار مثل تخرج

الحي من عمل صالحا ومن ... اساء فلمن اشترى كذا عن

فصل ومن يرده ان يعرف ما ... اهل امامه اذا ما وقفا

فبنا مع راعي محاسن الوقف ... والا بتدا بحسب المعنى الوصف

واركبن حيثما ينقطع ... بنفسه الا امورا تقطع

نعلمنا وبلد الا الله فمن ... دون النحل وما يشعركم

وقيل في رءو وبراءاي مطلقا ... انّ وسطا منه ما سوى ما سبقا

رءو سها البصري وقيل اعتمرا ... حشر وقف ورو حسن ابتدا

وعام حسن ابتداء راعي ... له وعنه ذكر الخزاعي

مع الكسائي حسنات الكلام ... وحجة عند انقطاع النفس او

فصل وللسجي وقف خلفا ... يعض ما من الوجوه ضعفا

اختيار

واختاره الاخفش من نافر ا ... فمن اعلاه بعد وشهرا

ومن لقينا ربما قد اخذا ... بالوقف في الآي وربما نبذا

وفي المقارئ السبع حيث وقفوا ... من بينا في اختلاف خالفوا

وجاء بالوقف بد ما يحتمل ... الوصل بالترجيح عبدا او حل

بالوقف قبل دع كي وسعا ... عن لنكونا شهداء مثل كما

واخر التوبة في لا كتب ... لهم وبين كونا في الاول عجب

قبل الذي بالوقف في مواضع ... اتناه في البكر بلا منازع

ولا نجس واذا اتلى تلاله ... وبعد السعداء نحو خاله

وبين كون قبل نكاح الانعام ... والظالمين مع بهاة تمام

كذا تنفيس ابن الحاجب له ... والنار في المومن ذاع الاتفاق

فصل وعن بلى تفرما ... القطع والسكت لوقف علما

ولا يرون به سواه ... الا بتغيير كما تراه

ومن عند المتاخرين بين ... وقد عدا من محققين

القطع الانتهاء الغاية ... الغرض بينه ما ورائه

والوقف قطع الصوت عن الكلمة : من فوق ما تحمد وان شئت مد

زمن التنفس بالسكت وقف ... عن عادة بينه واستانف

ثما يلي حرفا عليه وقفا ... ان شئت اوما قبله فيسلفا

لا وقف وسط كلمة اوما وصل ... رسما وفيهما التنفس قبل

والسكت قطع الصوت دون زمن ... الوقف ما فيه تنفس عني

والسكت قد قيد بالسماع ... وابن مجاهد روى الجواز اعمي

جوازه في راس الاي مطلقا ... عند تقصير البيان انسقا

والوقف لا يختص بالسماع ... بل فيه اتمام المعاني راع

وذو وجوب فيه وامتناع ... لسبب لا له فيه داعي

فصل وقد يقبح وقف ان تقع ... ما وان تصله ان شئت فقف

كوقف لا ريب وفيه متصلا | ما صح ان يكتب بحرف فصلا

عليه اللاء وفوق النار | وفي الذي عوه عليهم جار

مع اربعين سنة والتاء من | مراحل الاسم اقف لتبين

فصل وفي بلى اشتراء مانع | بياء اذ فيها جواب نافع

وبعضهم يختار وقف ضعف | وبعضهم لا شيء ولا يقف

ونعم في نعم نعم مع | او من ترى في بلى اذا وقع

بما اجرتم مع ضعف المعات | فانوا وصينا اليكم اذا اتى

وكلا نقف ما قبلها والعكس في : وقف مطلقا وذا الامام

وبل اذا كانت لاضراب اشترط | بها وذا عاطفة لتشترط

وابن يختار ان تكرر النفي | يحكي الكلام بما عن نفسه

وام اذا اما انقضت للامر ابى | لا للمعادلة اذ ام الصواب

وقف على كلا التي للزجر | او للجواب كنعم لنـزر

وابن ابها الافتتاح كالا | او مثل حقا وليس ما اختم لا

فصل ووقفا على المشدد | فيه صحو به يحفو تشترد

لا بد في الوقف من الاظهار | للشد تمكينا عن الاكثار

نحو صواف اقم كمال التشديد : ما ان يكن سكون قبل موجود

فلا ان يجمع بين الساكنين | الا الذي فيه عليل مثل في

والوقف في المقصور من منونا | مثل الضحى في الضحى الاحسن

وفي الاشارة يقف ان يثبت في | الروم والاشمام بالصوت الخفي

وخص بالمضموم ذا والمرفوع | وذا في نصب وفتح ممنوع

علم الحديث

على بنقل قول سيد الورى | ورد ما سواه مما اشتهرا

اصح الجامع للبخاري | فمسلم وليس ذا انحصار

لرجالهما فقبل صحيح بنص | او من مصنف بصحة يخص

كتاب مسلم مع بني الفقهاء … والجمع بينه مع ابن حبان

والترمذي والنسائي والبيهقي … والدارقطني الحاكم المعروف

وكابي داود اذ صح السنن … احرصهم كان من خمس سبكا

ولا صحيح جاء في الإيمان … من الزيادة او النقصان

ولابن حيدة او جهمية … والقدرية والذي نعري بدة

وفي كلام الله انه قديم … ما فيه نسخ من نسا الكريم

كذا في خلق الملائكة ان … حين بدا بينهم في طول الزمان

كل غرائب من نور تخلق … من فضل الله وبيد كن

ولا تصح وكذا فضائل … تسميته باسم النبي الكامل

ولا حديث العقل او تحسين … البادر والخضر في المشهور

وكطلب العلم من يهجد ومن … نيل في ملا اذ الكم اكى

كذا فضائل القرآن ليس بدو … فيها جميعا صحيح فيما اعتبر

اما حديث ان اعظم القرآن … اعظم سورة وآل عمران له

والبكر في انهما غمامان … يقدم اهل الذكر يوم الحشر ذا

واعظم الآيات آية الكرسي … وعزا لها مهرة في الخمس

ان قال لي من حافظا متى … فاتحة اذا او بئنا

وأنا نبأ من اخير البقرة … في ليلة قد كفتا اقبل اخر

واثرسبت جاء عند تفيرا … بالبكر والعشي منذ برا

والكهف من قرا منها عشرا … امن فتنة المسيح الكبرى

وتلك الغراء الاشكا … محوداه مثلث لم يرى

ولم يصح في فضائل الى … يكن بانه لوى الحشر حي

مجليا يخصه واشد … قبل تسعد اشيبا والجنة

وكونه والمصطفى كمن سبى … رهاه او ما صح من شرعنا

لا صينه بجرور المربي … تخير الاختبار وحيد التشيو

ولم يصح في علي محمل | رؤيته في الحلم اذ يحصل
وحفصة من انس عام | حملا زمان لا ونادر
وفي القصاب لبث المعزى | ونحو عسقلان ما ائتسي
كذا القرى وبروما صح بها | الا ثلاثة فكن متنبها
مراتب سبع اول ما | وضع من بيت بالاد وسما
فعال ذلا المسجد الحرام | فقدس بينهما اعوام
اربعون وكذا الصلاة | نحو اسبعما لذ فهد بالات
والحج في ثلاثة شد الرحال | ولا يصح في الوضوء ما يقال
مرات شيئا انا يسمى الولهان | وسوسة وكل اسم اف بان
والماء ان بلغ قلتين لم | يحمل في الصحيح ضره علم
وفي معاوية لم يرد خبر | والشافعي والحنفي المعتني
والماء المشمس وتنشيف الوضوء | والحمام للنساء ليس ينتقض
تسمية على الوضوء مسح | الرقبة الاذنين لا نص
تخليل اللحية نية التسمي | ما في الوضوء مثل الادم
بغسل من غسل ميتا وعن | دخول حمام كذا النهي وهي
ولم يصح ما اتى في البسملة | جزء لكل سورة منزلة
والجهر فيها والامام ضامن | لا من سها منا روا الحسن
كذا الصلاة خلف كل بر | وفاجر ولا صلاة فادر
لجار مسجد سوى به ولا | من عليه صلوات ابطلا
كتاب يتمم في التشهد | وجاء مثل مفطر في الحضر
من صام في السفر مع ضعف في | رواية وغير ذاك كلف
كذا الركوع بل على الدنيا الغنوة | في اليقين لا يصح في الباب شيء
وفي الصحيحين حديث انس | قتيبة واعيا اهل البصرة
شهر اعلى احبار العرب بعد ركوعه | تخلى عنه بعد

اجع

رفع اليدين عند تكبيرات … جنازة والنهي عن صلاة
جنازة في مسجد واخذ … ويقطع بشيء بعند
كذا صلاة النصف من شعبان … والبر والمعراج وليلتان
ويوم عاشوراء الرغائب وكل … يوم وليلة والاسبوع بطل
وانما الصحيح من نوافل … السنن الرواتب الفواضل
شكر الوضوء والاستخارة الضحى … تراويح صلاة ليل صحا
صلاة عيد بر والاستسقا الكسوف … تحية المسجد والغير ضعيف
ولا يصح في صلاة التسبيح … وعن تكبير اتيمن صحيح
زكاة من عسل ولا كذا … من بال اماما لم يرد صحيب
وعن معاذ ليس في الخضراوات … شيء ولا صحيح في ذا الباب بان
وطلب من رحماء والحسان … وصوم لعدم الثبوت بان
قرب الشيخ مار بد بمر الجبل … تبري الحاج في التعزير قبل
وصوم عاشوراء الكرحا مند … وان يكفر الذنوب عام قد
ولا صاع للزكاة يرمن … صيامه بالبلد ذا الى بيتي
حجامة يفطر منها الصائم … افطر المحجوم معا والحاجم
وموضع الميقات اوذو فضل … عن ه وصوم رجب وفضل
ونحو من امكنه الحج ولم … يحج فليمت كرا مليستنم
وقال احمد احاديث تروو … ارجنة وماذ صلها صرور
صمار جنة لمن قد جمى ا … الخز ج النسا نحيى ادبر ا
وفواصلها اذو معا مثل الرملة … كانما اذى نبي ال حمة
ويوم صوم يوم من مليغنم … لسابل حق وان على فرس
وكل فرض نقعا من ثما … ونبح كالي بكالي اسى
كذا شهادة النكاح والولد … ذكر التي ار ء عند ابتدا الكلا
كذا ابنائكم وابناء الملوك … الشهوة مثل الغزاري في السلوك

ومدح من لذ فراك نثروا — من ابيا الخبار بها ونحو

ونظم سرر مرح بالاعمل — واليسر والجوز واوا فرصل

ايثاره اللبن حينا فضله — وماء زمزم وما شرب له

ونحوه الزبيب والمن مثله — وللذي اكل باد نجاله

واللحم افضل طعام الدارين — وتمر فعهد بالسكين نهي

واكل لحم او نحوه نتف نهي — وفضلها البطيخ زد والورد

والدهن فوق الورد والبنفسج — والباذ والنرجس كلها نج

والريحان ابغض من بول الحنا — وفضلها واه نخل الكفنا

والنهي عن تخضيب شيب بالسواد — والكرا بو قحافة فيه اعاد

والنهي ان يغض رجال للنسا — ان تختم اليمين حيث لبسا

عن العقيق وكلام فارس — لا سلاثة احاديث اخنسي

فهو مواقف صنع جاء بسرور — نحن كم ومن جني بل يحكي المبرور

اي لو راتني واني ءاخذ — من حالتي واد شرب خذ

ولم يجي كرهها وانها — للغداء او الدار جاء منها

واه وقد عارضت ان ابن الزبير — لا يدخل الجنة فهو امنا

ولم يرد غيبة في باسر — ومن هذه المطارح قول الصادق

والنهي عن سب ابن راغب ولد — تقتل من الخ اذا ارتزى سلبي

ابو جهل القبيل حين تبين — ضمن اقوى نهاية قلد نبي

وكون ذي مريد ومحمد — جماعة شاركوا فيها محمد

وفتنة المال ودع الكسب مثل — ان ابن عوف حبوا الجنا رجل

والتهدد للامل ويزين من مباح — بجد الرقى الوجد بالبر افتتاح

وموت مجاهد وعيسى الامي — او بات في مجاهد بها اثر

والاحتكار ان غير من احتكر — فهو خاطئ بمسلم كما

وابن المسيب رواه واحتكر — دل على الضعف والنهي مرز

اوان يقضي بالبلاد موعلم وفي انجراره مسلم لهم كلام
في رمضان مرة وشوال مسلمة ونحوه من اقوال
ومع مولد بعد المائة وفي الكلام انه من فيئة
ان عليا بانه قد فرضلا فقال ما سمعت حين من علا
ان لا تقاتلنه وانت البدكمال من د ستا
تحت الجمهور الذي بعد المائتين ووصف ما يكون بعد الستين
ومائة او الثامن وجا الغي بالمائة ما قد جا
في جوف كمال فيه مصحف في البيت لا يدخل احد فتلف
والاجل الدامع من فوم سوء وزير باينا عمر ونم
ومسجد لبني جل جبد ستين بعد مائة تليه
لا بن بني احمد والد حين لد من الولدان بخلد
ومن ادكور فيها والولد عنها جابح منه ما ورد
لكن منه الا لجامع القرآن حلية النسر ايضا وان
مرنه تكفي بقول الليث في علم ما وضع لا مستبان

46

علم سوفسطا

علم مراد بامكان الغلو والقصد منه سد نقد الفهوم
ونحب الاهم منا رانت الى للائذ وبما انقسمات
او ربا الزم بصورة القياس الى جمع منافونهم عند التباس
في السالب الكلي مثل نقيد منعكس نقول عند عكسه
في ذلك الانسان واحد حجر لا حجر واحد انسان نظم
كتوه كالزمان وربما لذا اختلاف ومن اد وربما
اذ صح الحسر بد في موضع كتوه هاوفا بكل موضع
فلا تقل لا ماية يقع في وترى عكسه ذا امر يقضي
لا وتر في ماية ايضا كما لادة في شيء اما ايضا تجتمعي

في العكس دون ايجاب ونقول نحو لا عينا اذ ان المحمول
ان عكست بجنسها على ذات موضوعة بجنسه جزاءه ان
كقولنا لا شيء واحد منها اب بلا شيء من اب واحد [illegible]
او المباينة بالكلية من جانبين ووقعت [illegible]
كونات الانفصال في البعض بحلي المباينة عند العرض
[illegible] يعكس على الوجه [illegible] بنحو [illegible]
كقولنا في الوتر المحمول ذ قولنا الوتر فنقول
بالعكس ان كل ما في الوتد ليس بحاجة فعل التقضي
ذ في الوتر ما [illegible] [illegible] في الغنى [illegible]
ومنه قولهم اذ ادعيتني الموجب الكلي منه بلا
موجبة [illegible] الانعكاس [illegible] النباس
في كل انسان تقول حيوان والعكس بعض الحيوان انسان
وكل شيخ كان شابا او تقل بعض الشباب كان شيخا في المثل
وكل [illegible] كان بعض الى [illegible] الكان [illegible]
تقول في كل الذي [illegible] منار [illegible] والاخبار
وكان حيث كان ذا دخول بين الجزء وضع والمحمول
روعي في العكس وحيث الغبا [illegible] ما القولان فيه قضيا
وكل شيخ حزنا كل حدث شيخ [illegible] حدث
وحيث قلت كل شيخ قد كان شابا فعكسه فبعض من كان
شابا فانه يصير شيخا في [illegible] ذاته [illegible]
ومنه قولهم اذ ادعيتني انتاج شكل اول [illegible]
في قولنا الانسان وحده [illegible] وكل [illegible]
فيا سنا الانسان [illegible] [illegible] ايضا [illegible]
اذ [illegible] في النتيجة [illegible] في الثانية

في النتيجة على ما اقتضى … عليه في كبرى اهما فاقتضى

كقولنا الانسان حيوانا نقل … ومنه ما الحج نحوه في المثل

من خبر اوسط لاخص منتفى … صح على جميع الاوسط انتفى

ومنه زيد مثل عمرو وعمرو … مثل لخالد فيستفى

منه الا زيد مثل مثل خالد … لا مثل خالد فهذا وارد

ان صح ان مثل مثل مثل … جهي مقدمة اخرى تحل

ومنه يمتنع كون الانسان … حجرا اذ هو يسلب فرسا ان

وان يكن حجرا فيما امتنع … صيام الانسان فهذا الممتنع

جوابه لا تنتج الشالبتان … وضعا فيه يغني من الايجاب بان

اذ فرض هو بهاين يد … فيه صح سالب اذ يبروا

كذا تكرر في المثال السالفة … باد منشأ ان تكون موجبه

والفرخ لا في شيء من الكبير قل … فكبير في كل انسان يحل

ما الفرخ لا في شيء من الانسان … فكان يبرى بذا البيان

وقسمها الثاني شكوك فيه تاه … سيما العقلا في المفردات

ما الواثق ابنية تناقضت … لو القياس صح ما تعارضت

مراده في القوة المدركة … محلها القلب لدينا مطلقا

ذات القلب وسطا حتيته … كملا التزبير في محله كفد

ومن ان في الدماغ فاقتد … وجزئ اعلى الشيء اصعوا ثمر

وقولهم لا يعلم المرء على … جناية رحمه الله عذ

هوى الا اشار رحيم راحم … ويؤلم المجنون والبهائم

بعلم انا ذو النفس … كالمشي لا كالنبض عرق يلمس

لغريزة النار على امتناع … فيه يقول فيه ذو النزاع

ليس اراديا ولو كان لما … في النوم كنا نستقبل اعلما

وكل موجود اما بالمتصل … بالعالم اعرفه واما منفصل

ما ليس يمكن أن يُغيّر موجود … وصانع العالم وهو الموجود

لا داخل العالم أو خارجه … فكيف يوصف بما انتجه

كذا الدعاء عدم التناهي … أو جزئيات جوهر إذا واهي

ذو الفرد بين فيهما ينحصر … فهو كذا الدنيا في الجوهر

كذا شاهد لجزء ما انقسم … إذ ليس جوهر إلا جوهر الم

فهو يلاقي واحدا يعني ما … لا في بد الآخر فهو انقسما

من الثقيل في الهواء لا يقف … والأرض في وسط الهواء الهام

يحصر النار من الجوانب … فيها بتوافق بنا في جانب

في نقطة فبذلك الأجزاء … تتوازنت أقرانها والأم باء

قلنا ومن أنا شيء من حصل … بما دنا العين يستنزل

مع وجد المقدمات الضد وفق … ومن معين في اليقين وأنفق

والفرق بينها وبين غيرها … فلا دليل غيرها في أمرها

أو لا مثلتهم الف مني … خطابة وعقيدة تستبين

وجز في شيء على وجد حكم … لحد الكلام وهو ما أن ع

والف الثاني من المشهورة … الجدلية نحو الصورة

في الشعر الصحيح الذي … فعل ارادي ومن عقيده

لحيه في الشكل ذي يسلم … لزوم تأبيد بما يفيد

في النوع يحصل الإرادة مع … من تابع بمعنى خطئه باع

وقدرة على امتناع كل وقت … فالإنسان لذا وأنبت

والبعد والعائد لا انزال … مرة المجتمعان في كل زمان

ورابع الف مرة تمته … وفي الزمن يتبين اهيبه

وفوقهم كل ثقيل مائل … لأسفل والأرض مما ينقل

فأسفل أما بنسبة التي … لأنه من حيلة فيه

أو هو أنجز المواضع عن … العلا المحيط كما أعني

بنسبة لأول وأما الوالاستعمال
فالأرجح الملغى إن كانت جلي
وقسمها الثالث بالقضية
كقولهم نتيجة فرع حملت
فرع المقدمات مما نحصل
وإن يكن إلى مقدمات ت
ـحاصلة في الزمن [من] خلفنا
فإن تكن حاصلة ونحوه
مجموع يجمع إن الأ نسبا
على التساوي كيف كان حاصل
وإن يكن حصل حصول إن لم
قلنا الرتبا قوة قرار كنت ا
محسنا الفاسق والباطن مع
من شأنها التركيب والتحليل وأن
وقوة تزداد ما غرا وفصلت
تنسبو بالإيجاب والسلب الى
تزك حاد فامع القدح
تنسبوها فلتها للنسخ
فالأول وما ذكر في إنتاج لا
قس على المقدمات تعلم
قلنا على المقدمات زائد
ينفع في الكون بكونها
إذا عرفت أن كل اثنين زوج
أن قلت لا أدري فإنه اثنان

ونسبة الثالثة بليس بحال
استعمالها بليس بيجا عرف
لذ تعلوها النتيجة
من المقدمة وهي أصلت
أن تكن مراتب ومن التسلسل
لم يقتضي محيي علوم تنافي
وبحران لم يكن خلفة ذهنا
فنعم بالانس يقتضي الحصول لا
تساوت أولا أن تساوي شيئا
في ذهنه وهو عنه غافل
كيف يحسن الاكتساب تعلم
الكليات المجردات أثبت
قوة فكر حرمة النفس نفع
قادرة على انتساب المجردات
ذي نسبة بينهما مجردات
نسبتها عن أن تفكر أن جعلا
تنسب ذا الزائد التعليم
للسلب بين ذي عنز العلم
يقنع في شيء إذا ما حصلا
نتيجة جهلا على شيء حكم
علم النتيجة وليس واحد
مظنون ما من مشكل فيها
ذا في بريء بلا زوج أو لا زوج
وما عرفت أنه زوج بان

قالوا نجابة ان يقال كل ... اثنين نعم فيه زوج فجلوا

قلنا ومثل هذا ماسر بان كل ... اثنين في نفسه زوج فجلوا

يقال في جوابه ان كاملا ... في بحر اثنان الى الزوج انتما

ان قلت في جواب هل هو اثنان ... فادرج فكرك له ضربا

بل ضره قولك بعض الاثنين ... ليس بزوج منكاما هو ذي

وغفلة من الذي ينتج مع ... تحصيله المقدمات فريقع

كغالط لغفلة واشتهرت ... البغلة انها قد حملت

ومنه قول بعضهم انذاك ... ملبث علما بالتامل عن

نعم هذا العلم ام ان عرف ... بلم تكلبه او لم تتصف

دعلمه من اين تعرف اذا ... حصلته الله معلوم ذا

انتاكم يقلب ابقاوك ... جهل به او صيره بالاصحا

مثالنا الذي تعلقه من وجه ... نعم وجه تجهله من وجه

يعرف بالتصريف بالقوة مع ... تصور بالفعل جاه يقع

العلم بالتصريف بالفعل متى ... كفهم سدا وسكا ونبتا

فيه التصور وبالتخييل ... من وجه الانوعين جاهل

وكانه ان كان في المكان وجد ... ادرك الحشر علمنا جحد

علم الحساب

47

علم بما يلحق الاعداد بكم ... من قسمة او نحو ذلك يوضع

ثلاثة من اسنبه للاعداد ... والعاد والعقود للاحاد

مئون والالف وترجع الى ... عقود مضاعفة الالف محتملا

واسماء ابج لمنزلة ... واد جعلت ان تكرار العدد

في الثلاث عدد التكرار ... اضرب وزد الاثر نوع جار

وتم جزء كل عدد تحدو ... وقسمته لاكثر عليه تقسم

وهو على الزوج وهو يشمل ... والزوج عكسه ثلاثة تمل

من زوج زوج في زوج الجذر مع ... زوج اضافتهما معا جمع

باب الجمع

ضع بعضا تحت بعض انفق ... في الوضع والآحاد فاجمع في نسق
في الرتب الاولى وخارجا فضع ... فوقه وسطر عشر ان اجتمع
ضع سطرا وادخل بما جرا الى ... تالية واجمعه الى التي تلا
كذا بجمع وان تكرر صور ... وعشر ان مائة ما تكون
والسطر للعدد ان تجمع كما ... يكون في السطر خذه جازما
وان جمعت سطرا لسطر ... فخارجه سطر فقط للنظر
وان بزائد من الاواخر ... رتب منازله وفي الاعصار
في اختبار خارج ان تنوعا ... بعض الذي جمعت مما اجتمعا
فان بدا المجموع ثاني يبقى ... صح ولا فبسادة انتفى
اوائل منهما ومابقي الطرح ... وهو خارج [illegible] فصحح

باب الطرح

ما يطرح اجعل تحت ما منه طرح ... ومابقي فوقهما اي ما اتضح
وان يك المطروح اكثر فرد ... عشرا الى ما فوقه منه واعتمد
وادخل بما اخذت للتالي وان ... تطرح من المثل فسطر بين
والسطر من عشر بقي العدد ا ... والسطر من مثله يبقى فسطرا
والاختبار ما منا ان تجمعا ... ما قد بقي منه لما اخذ معا
ان بقي المطروح منه جمعه صح ... ومن يشا يطرح تسعة تطرح
او غير ما الطرح به في البالغ ... بينهما ان كان ذا وما في
للعامل الخارج بعد الطرح ... فهو حساب منتج بالصح

باب الضرب

منه المضروب فقل اولهما ... يضرب فيه تحت اخرهما
في الاخير الى اخر ما ضرب ... تحت منهما فنزل في رتب

والخارج اجعل هو مأخذ المثال ... فهو في الكسور في محل الانتقال
واجعله محله كما في الجمع ... منه تري المقصود من ذا النوع
انواعه كثيرة وما علم ... منها كمن عن غيره لمن فهم
عن كل التلخيص خمسة عشر ... وزدت نحوها انتهى من الصور

فصل

وما ضربته في واحد ... فجزءه هو خارج لا زائد
وكلما في اثنين ضعفه وما ... خرج فهو ما اخرجه اتما
وزدته في ثلاثة لضعفه ... وخمسة من عشر ما في ضعفه
فاحكم وضعفه ضعفين في اربعة ... وستة منصف عشر زدته مع
وسبعة ضعفا ونصف العشر به ... والضعف من عشر مع الثمان
من عشره في تسعة بحذفه ... وعشره في العشر خذ بحذفه
واحد عشر لعشره فزده ... او كم فيه اجمع وما منه وجد
بما جعلته في الوسط او ما تلده ... زد له محا القائمة له
واجمع لمثلين كذا في اثني عشر ... واعكس كذا لذا اثرا فيما كثر
او ضعفه فدع وفي احد عشر ... فرمه مثله وذا ان يحصر
والضعف في احد وعشرين اجعلا ... في الفعل كما يا ... وفعلا
وثلاثة من الف مثال ... في الف من العدد واعكس خال
في الف مثلا بمنزلتين ... فيا الى المثل يجبر ميني
محا القائمة له ومثله ... فرمه عن خارجه بمنزلة

باب القسمة

تجعل ما تقسمه فيما علا ... وما قسمته عليه اسفلا
من تحت عن موافقه او مثله ... في اخر والطلب من العدد له
ما فيه يضرب فيفني ما علا ... او ما اقل منه يبقي ما جعلا
بافيه اعلاه فهو في ... منزله قبل لأن اخر
والطلب من العدد ما تفني به ... ما هو فوقه مع ما بقي يضرب به

فيه وما اقتسما فرد الما ... خرج وهو ما ضرب ما علما
وان بقي شيء من المقسوم ... فسم من فرع القسمة المعلوم
وما عليه قسمت ان كان ... اكثر من مرة لذا قد بان
مجلدا ان ثبتت الابنة ... واقسم عليها ذا الحكم تحمد
والسهم زايدا فسمته على ... عشر ان كان فيه اولا
وان تجد ازالة احادا ... ضع با على العشر كي تزادا

باب الحل الثانية

العقد الاول بتسع وثمان ... وسبعة منطق وجيبا كان
منطق بتسعة فالتسعا ... اجعله والسدس والثلث معا
وان بقي ستة او ثلاثة ... اسم واحد وجزء او الثلاثة
فاقسمه ان ثبتت على مقام ... ثبتت له تجد ابنه تمام
وان يكن منطقا بسبعة ... وجزء في الاجزاء منها بسبعة
والعقد بالتسعات والسبعات ... يطرح ان كان بالتسعات
بالسبع والثلث له وافضل ... ثمانية او ستة ثلث اثل
ان تفقد السبعة فالسبع اثنا ... او اعلم الضم التمران بقسما
وكسرا تسعة تجمع العقد ... في رتبة الاحاد وكله افترد
وفي الثمانية ما في العشرة ... الضرب في اثنين وزد ما قبل بات
والضرب بها وان تشابه كل عد ... ابدا ان ما خرمنا زل تعد
بالضرب بما تشاوياه ازل ... فوق ومع ما قبله ما احتمل

باب التسمية

وان تسم حرفا لا بنيه ... الكبرى عن المسمى عمه
بقسمة على الاحاد الاخر ... وخارجا على الزي فبل حر
وان بقي مما قسمت ما يقل ... ضعه على الاخر ثم تنتقل
وما كثر اذا قسمت الاصغر ... على الكبرى سمه منه ثنى

وجيء هاءان وامر المسمى | بسط الذي خرج صحت جزءما

باب الجبر والحط

اقسم على المجبور مجبور اليد | واسم من المحطوط محطوطا ابد
واقسم ب المجبور في الكبير | واقسم على من تبع الصغير
او اجمعنها وتقسم على | ذا المسطحما ولتجملا
او اقسم منهما او اجمع ما لكل | في خارج واجمعهما واسم في
ومن يقض ما فرضها | فيما به بنيه بحيث انتجا
ما كنت تبغي اليد فيه صحح | او اقسم على جزء بسح
اخوهما او ما جبته ماله حا | وخارجا والباقي سطحا
وصاحب الجبر اذا امالكل حا | صح اذا ما او امو المسطحا
في اختبار الحظ ان نقص ما | خرج في المحطوط بر ما علما

باب بسط الكسور

بسط المبعض بتسطيح ثنا | من صورة مقامة جميعا فرسما
وما على الاسماء الاول ضرب | فيما نأ ما تحت المنتسب
واعمل على الخارج ما صور وزد | للكل ما جزء كذا انفرد
وكل سطح بسطه يضرب في | ايمة الاخر في المختلف
الخارجات اجمع واما المفرد | فبسطه ما صورته بوجد
منقطع مستثنا يضرب بسط كل | في الاسماء الاخر بسط الاول
وبسط ما استثنيت منه اضرب في | ايمة الاخر واحفظه تصب

باب اعمال الكسور

البسط في البسط اضرب واقسم على | ايمة في الضرب تنزله امثله
وفي الايمة اضرب البسط في | الجمع واقسم عليه ما يفي
مجتمعا الكل في الطرح يصح | افلله من اكثر واقسم بصح
واقسمه في القسمة والتسمية | قسم ونسبة كضرب بينه

والضرب ان تضرب بسهام في — كل الادية الاخرى واعترف
واقسم على ائمة الضرب وثم — ائمة الاخرى والخارج ضم

باب الجذور

جذرك جذر من المراتب — بكر لها يعطي ادعى كطالب
بض بدعبه ان المجذورا — والباقي ارفع ان بكر يسيرا
وضعف مض وجب جمعهم نتتالا — جذره عرباقية يغرب السبيلا
ونفسه وارفع كزالها وبقي — وخارج لولد ضعف جذر النطق

باب جذر غير المجذور

خذ جذره كزالها وانقص ما فضل — ان كان مثل الجذر او منه اقل
فيمه من ضعف ذا المجذور زد — عليه بالتقريب جذره تجد
وان يكن اكثر من جذره زدا — الذي بقي ايضا واحدا
واقسم زد لضعف جذره الكامل مع من اكثر — واحمل ما حصل

باب ترفيع التقريب

من ضعف جذره مع بده ما وقع — نقص بيه والمرح بجذرها اجتمع

باب تجذير الكسور

ان جذر البسط فسم جذره — من ذي الائمة ونذر فجذره
او لا فتصحيح لبسطها ما ساع — جذره على الامام ذا انفساع

باب جمع الجذور وطرحها

سطحهما وضعف جذر الخارج — احمل عليهما فجمعه يجي
واجمعهما في علمه ان يكن — خارج ضرب بيتهم مجذور يهن
والطرح ان نقص جذور ما خرج — من جمع عددين كلا انتج
والطرح بادا ستثنا اذا ما وقعا — خارج ضرب لم يكن مجذورا معا

باب الضرب

سطحهما والخارج الجذر هي — جذره عن اربع الضرب يجي

بض بدء في الجزء او كان احد … عن بر لغة الكل بعد
مما علوا صاحبه عليه … توسيع ناقص بي لديه

باب الفسخة

منها علو منزل اقسم وجزء ما برا … خفره وفي تسمية بها المنزي
وان يكن عد من جمع واقسم … من تبع الكل اجري في عدة رمي
تجريد والضعف عن التكرار … من جمع في العدد اجر المقدار

علم اصول النحو

علم به يبحث عن ادلة … النحو اعني الكليات الاجمالية
من حيث انها ادلة له … وكيف لا استدل بها ولة
وحال مستدل بها واشتمل … منه على الادلة ثلاث تجتنا
قال ابن جني وهي السماع … كذا القياس وكذا الاجماع
وعد منها ابن الانباري فقال … النقل والقياس واستصحاب حال
النحو انتحو سمت الكلام العرب … النحو في عرف من صحاب
وغيره كالجمع والتصغير … تنبيه افادة نكسب
عن ابن جني قد رووا المستوفي … صناعة علمية بعرف
اصحابها ينظر في لغة العرب … بها المقدمة تألف حسب
الوضع منهم لا بر مراع انسب … علم لما استعمل الكلام العرب
اخرجه السلف والحكم او ان … علم بالقيسة تجيء ذوات
واخرج الكل بنسبة الى … لغة لسان العرب احفظ وانقلا
واللغة الصوت الذي يجتنب … فهو به عني غرض تعنتني
وهو بوضع الله قال الاشعري … وقال ابو هاشم او بخلو بخرزي
خلف وقيل انها اصطلاح … للناس والوقف لدا ايضاح
جائز الخلاف عن الاقوال … ان المصنفات ليس بكلام
يكون من ذي الاصلاح مع غلبة اللغات … جواز ان كانت اصطلاحات

وقال الاخفش الصواب انما — بالوقف وبالاولى صلاح قلنا
جئ بها لتوضع بوقف واحد — بل قد تكاملت على المقاصد
والاسم والفعل وحرف يحتمل — لحاجة اليه اذ وضع قبل
وقد راى الاخفش فيما جاء ا — الكلم استعماله تصورا
من قبل وضعه واولى يكنى ا — مستعملا الربع منه مغتفرا
وان تكون البعض على ما بينا — وجوزوا العكس وذا الاقتفا

باب مناسبة الالفاظ للمعاني

قال الخليل ونحاة العرب — راوا بصوت يستطيل الجرا
توهما به فقالوا صرد — وصرصر البازي حينا يوجد
في صوته التقطيع والمصادر — عن سيبويه للاضطراب ظاهر
وحركات فرانت كالغليان — والغثيان مثلوا والجولان
فيها تواتي حركات الافعال — بفعله من حركات الامثال
قال ابن جني وكذا المضعف — كالزعزعة القلقلة والتقلقل
والفعل لمن عن كالورد فما — والحق انه في فكر مصرفا
وطلب استفعل للتعليل — بسبب زائد على الاصول
تكون عين عمر ذا اعلى — تكرر الفعل ومعنى وجعلا
والخضم في الرطب يقال بالخا — والقضم في اليابس لما ارخا
والنضح بالحاء لماء خفا — رفعة وبالخا الاقوى نلقى
والقضم ضاجت كانه احم — للصوت كماء واسع ترى
فقعاء الدال الذي استعملا — في الغرب والتخلص صود

باب الدلالة النحوية

ادلة النحو اللفظي — الصناعي ومعنوي
قال ابن جني ومنها الزاعلى — ان تبنيها في قوة كما انجلى
منزلة البعل فيه قول على — مصروف بلفظه اوقعه الا

والبنا والصيغة الصناعية ... على زمانه واما الباقية
فيو على زمانه بالمعنى ... دلو بالنظر منه ادحنى
والاولى بسماع الاوى ... ومال في ابدا حد النحو اود
والة الصيغة ما يسمى ... والة التضمن ازده علما
والمنعوت والة اللزوم ... وبعضهم خلعا الزاجبى مع

قال ابو حيان في الافعال

والة الفعل على الة حرك ... ثلاثة تبروا من الاقوال
كحز المفرد لت على الزمان ... بلفظها نوع من الثلاث
بالصيغة الحرا والى الزمان ... من كونه وفعا ولا في اتى ان
ثالثها بزائد على الزمان ... بصيغة والقول فيها اثنان
... وحرنا باده نهي ارمعد بان

باب الاحكام النحوية

وحكم نحو فسموا المجب ... وجائز وحصر فيه استحب
مع القبح وخلاف الاولى ... كحز الممنوع ليس الا
واجبه مثل ارتفاع الفاعل ... ونصب مفعول ومايماثل
ممنوعه كفرد او الحسى ... رفع مضارع بغير الناصب
ان كان ماضيا وفتحه كرمع ... بعد المضارع بتى كصد ومع
خلاف الاولى نحو ما على الداض ... ى عبره الاخبى ما عنترا
وجائز سوى كحذف مبتدا ... وما نع ومقتضى ما وجدا
وكان ي الة منسالم مسايل ... الصفة المشبهة اسم الفاعل

باب تقسيم واخر

وقسموا الريفان خصه وما ... سوى ماض وزه نحو نظما
في خصة كحز اذا احتيج الى ... تحسير نثر بارد واع علما
اسمهما كحرف مالا ينم ف ... ماله عجوزته بد منها بعف
اسمها تكثير عبر وعلد ... في الجمع بالالف والثا دجمله

افنجهما

(فيهما التنوين حسنٌ عند البغوي * كجلس حيث فقال في جلوس
وحرّمها بالأربعاء * ممنوعة عنده والإبدال
قال ابن عصفور ونقص الشيء * ضمّن ونحو ولو نحا ما جرى
فصل فرّق بعلو بنتين معا * ما كثر الحكم لما له جمعا
بينهما وتارة يمتنع * والأول الذي به قد يجمع
كما تبين مسوغات الابتدا * بالنكرات جمعا فصاعدا
التاء كالتنوين والام معا * الخافقة في الاسم جمع منذ معا

باب الكلام

ثم الكلام ليس إلا العربي * والعجمي منزلا مذهب
وقال ما ابن اشتقاق عصفور * إلى الكلمات الممنوعة التي تزور
وردها الخفاء وإن للعجم * في كلام العرب نحو سكام
ونحو والجذ في الأسماء * بنقل أهل النحو في الأبناء
ونحو وجها من الأوزان * إذ من ضيق في عربي اللسان
وكون أوله نون ثم را * إذ لا كثر الكلمة العربية ترى
وكونه آخره زاي بعد دال * وجمع ما ومع جيم في مقال
والجيم والقاف وأن يكون فـ * من صاد الردف قد وجد
وهو رباعي وخماسي وان * بالفاء والراء والدار يفتري

باب قسمة الأخبار

ابن الطراوة الكلام نوعا * الواجب الجائز أو ما امتنعا
زيد قائم واجب والممتنع * لا رجل قائم أو يمتنع
خلو الوجود عنه والذي يجوز * زيد وعمرو قائم نحو من يجوز
زيد أخوك جائز أن ركبا * ما منع وبالتأخير صار واجبا
ونحو زيد قائم فرركبا * من جائز مع الذي فروجيا
وحيثما فلق قائم زيد منع * من واجب صار وهو ممتنع

وليس في الوجوب مع ممنوع ... أو في مع الجائز أو فيما وقع

قال أبو حيان ذا أمر يبي ... ما جائز تأخيره وجوب

باب الأدلة وأولى في السماع

إن السماع ما أتى في الكلام ... ذوي الفصاحة كما عند الإمام

مثل القرآن والسنة مع ... الجاهلية ومن قد اتبع

إلى فساد الشرع مسلم ... أو كان بنثر أو منتظم

والسنة التي بلفظ ثبت ... وفي الإسناد يجز بأن أتت

يحتج في القرآن بالذي قرئ ... به ولو شاذا أو آحادا روي

وبكلام العرب بالذي روي ... عن ثقة وذي فصاحة فهو

وقسم المسموع المطرد ... وهو الذي لا يختلف أقيسه

والشاذ وهو ما عن الجمهور انفرد ... وخالف القياس عند ما انتهج

معنى في القياس واستعمال ... معا ومنها غاية الإعلال

كقام زيد وقعد بنت عمي ... أو كان بعيد ... يدا

أو شذ في استعماله وأكثر دا ... في القياس كماضي لذروع بدا

وأكثر الأشيا وغالب الباب د ... ويختلف خلاف المعنى د

ود نه الكثير ما القليل ... بنادر في قلة تقول

وقال عن الأدب لا يثبت كـ ... عن الذي في العرب ما ...

نحو ونثر في رواية ... كقول صاحب الكتاب فيه

عن ثقة من يسمع ... وينبغي الكتاب ... وعدم

ما سيبويه عن ثقات ... وضع ... النحوي

ووضع المولدون أشعار ... دسست ... الأئمة الكبار

ذكر أن في الكتاب حاصل ... خمسون بيتا منها قول القائل

أعرف منها الأنف والعينانا ... ومنخرين أشبها ظبيانا

ثم لم يحتج بالمسموع ... العرب أولا قبل في التوسيع

ان كان ليس ذا انتمى والعرب   فقد نطقت به فمولد وجب

او كان ناطق به الا نبذ   وخالف الجمهور فيها فذ

يقبل ان كان فصيحا عدلا   فقد ابى عن الجميع انفردا

وكان ما اورده فقد قبلا   القيس الا انه ما استعملا

او كان من سواه لا يسمع ما   وافقه او ما يخالف اعلما

فقول ذا يجب حيثما اقتضى   بفصاحة فيه والاماكن ح

قال ابن جني واللغات كلها   يجب الاحتجاج عند نابها

بلغة الحجاز في اعمال ما   فليس حتما لتميم علما

جاء علمنا ان اهل المدن   لم يبق من اشكالهم في الالسن

اخذ عنهم مثل اهل الوبر   في ما تولد الفساد ايضا ما اخذ

والعربي الفصيح حيث اتفقا   مجتمعان من فيه خلفا

وفي تداخل اللغات ما احتوى   في كثرة استعمال القليل ما حوى

واجمعوا ان ليس في الشواهد   كلام محدث ولا مولد

والشعر والنثر لا ما حكا   فلا محل في صحة ما دخلا

وان يقل من ثقة به النقد   فقول من يقبل او لا نعرفه

وذكر السراج في الاصول   في الشاذ لا يهتم بالتاويل

لكن ابو حيان ما كان لغة   طابقة تاويله ما سوغه

ان دخل الدليل الاحتمال   سقط عنه به استدلال

والعقل ثم النقل كان يشتر   لزاله واثبات اختلاف يوجد

والشعر المحض وجاهل   ومنقطع في الاسناد مثل

والاحتجاج جائز بقول ذا   والمجهول والمولود

في المثال صرح احتمال   لا يقتضي لصاحب المثال

جزء به تيسير القواعد   وشاهد يثبتها بالشاهد

والعقل ذا مجال في الاثبات له   الا مع النقل ونقل النقلة

أما تواتر واما احاد || كهو مع ما على تواتر جاد

لكن العادة الغراء ذا وسي || الحادة ما الغريب منه نوناجي

باب الدليل وهو الثاني الاجماع

وذا الاجماع نحاة الكوفة || والبصرة الفائقة المعروفة

مالم يخالف القياس والنصوص || منه به يحتج فاعلم النصوص

وهو من العرب ما الحق الكما || ان سكتوا عما به تكلما

ومما هنا التركيب في المذاهب || مثل مستوى من اللغات الذاهب

بان تضم من لجا بقا عمرا || لغيره الثالث منهما جرا

كالمازني اي بونصر يرى || في رد ما حذف فيما صغرا

كبضع بو بجمع فرعوفا || وسيبويه بنضيخ الكيفي

كهو بعد نحو جوار علما || وبو نصر والمازني عمما

بالضم كالاجماع والرد على || مذهب بونصر حتى كيف جلا

لو ان لولا يفوا البصري || باء وكان في محل جر

قال الجوابقا ولا يمتنع || ان لا يكون للضمير موضع

او هو نصب دون عامل كما || لا ناصب في اربعين درهما

وذا هو الاجماع في السكوت || عن منع قول ثالث للموتي

او ان اهل العصر في الحوادث || خلافهم يجيز قول ثالث

ولا على مسائل كل || يجوز فيما قيسه دخول ال

في الدليل الثالث وهو القياس

ثم القياس حمل غير ما نقل || على الذي نقل معناه شمل

وهو للنحو معظم الدلائل || معول في غالب المسائل

وحاء علم جعفر لا انتزاع || من علم واخو وقبس وسماع

بالقرءان فالزيد فاعل جار || اسناده الفعل له الاسم بان

اركانه اربعة وهي || حكم وعلة تكون ذات جمع

فبين أن الأصل عدم الخروج عن ما للقياس بالشذوذ من صفي
وجاز أن تقيس شيئا ما على انحصارهم ونحو هلا
ولا تقس شيئا على الشاذ كما ليس به يقاس نطقا فاعلما
وذرا وودع أيضا فلا تمنع نطقي ذين نحو وصلا
كثرة ما عليه قيس لا يجب إذ وامو القيس القليل فيستحب
أو خالف الكثير فامنع القياس كنسبتي على شنئي يقاس
والثاني مثل نعامي في ثقفي وفي قرشي وسلمي وهو ضعيف
في القياس أنه يحتمل فرع على أصل وحمل أصل
على الفروع والنظير بالنظير يقاس والضد بالضد يصير
وما تجرد لفرع الأصول فرع على الأصل في اشتراك يقول
أو الاستعمال أمرين يحمل على النظير بحض والنقيض كل
والفرع قال المازني ما نسب ما قبل منه لكلام العرب
كلامهم فهو يجوز أن يقاس بثابت مستنبط من القياس
والخلف في قياسنا على أصول مختلف فيه كمسألة القبول
وفي العلل علة سماع علة تشبيه والاستغناء شاع
علة الاستثقال والتركيب والفرق والنظير والتغليب
وعلة التحليل والتعويض وعلة النقاد والتشفيق
حمل على المعنى كذا المشاكلة قرب مجاورة أو معادلة
وعلة الجوار واختصار وعلة الوجوب والإشعار
دلالة الحال وأولى تخفيف والأصل والتحليل منه التعريف
أكثرها أوجب كفعل ربع وكان ما له بما لا يمتنع
قال ابن الأنباري وفي إثبات إثبات الحكم في محل نظريات
فقال الأكثرون بالعلة نص لا النص وما عدا محل نص
بسبكة العلة ما بها يقع من وجه التعليل كالنص وقع

وما من اوصاف او اثنين ترى ... كسكر يأتي بحرف فاكسبا
في قلب مبني او ملبس الجملة ... احرز بدليل بما في الجملة
والنص او تكون من الوجبة ... الحكم في الاصل وكان او جعد
وعلة قامت في التعليل ... فيما خلاف كان وتحصيل
يجز الا تعليل بعلتين ... فيما عن الحكم وقولين
وجاز تعليل الحكم من جا ... بعلة ولو نفاد وفعا
ودون علة تثبت سكنة ... الباء منه الزم بحروف نا
مهم كاو بوجي ك ذ ... سكر ما قبل الممن دخمو
ما الحصر الوجدي مع شبهها ... بالقارب ان جل ملتبسها
وذا التنبيه قد جرا ... عن سوبه وموافق ان ا
تعارض العلل حكما واجرا ... العلتان تبطلان ما عرا
او علتان باختلاف دعنا ... مختلفي حكمين في شيء اتى
وجاز تعليل الذي عن عرفي ... والعقل والذي لنحو تنتمي
منها فيا ستوتعليل ... وجرى نظير مروي

باب مسالك العلة

النص والاجماع ثم الايما ... والسبر والشبه والتقسيما
الغاء فارق مع اخالة ... والطرد ذي مسالك العلة

باب القوادح في العلة

النقض ثم عدم التاثير ... تخلف العكس كما نكير
فساد اعتبار العقل ... والاعرجينما براهي النقل
والمعارضة مثل طلب ... تصحيحها والمنع في الموجب
ذهب فرع انه لا يجب ... لما يلي المسئلة ترتيب
وقيل بين والفساد الاعتبار ... والوضع ثم القول بالموجب جار
ثم المطالبة ثم النقض ... ثم المعارضة قال البعض

لا مذهب لسائل والجمهور ... لدى ابهام للسؤال مهجور
والرواة نادية صيغة التي ... حكم بدا اقتضاء نهي جلا
ما ان نهي ي وحكاكما ... عن ثبت سدها الأول احكما
عن قياسنا خفي وجلي ... وما يؤدي للتسلسل الخلي
ثم اذا اتى اوفق القران ... فالحكم للعاري وهو الثاني
والقياس والاجماع والذي سمع ... كالذ لو احرز نجتمع

باب الدليل الرابع وهو الاستصحاب

وهو اثبات الذ الليف على ... ما يستحقه بالاصل لا
في عدم التوصل للتحويل عن ... الاصل الاستصحاب بقيت عن
كحال الاقصى ابدا ابن الاسماء ... الاصل قبل موجب البناء

باب في ادلة تنتفي

يقع الاستدلال بالاصول ... والعكس او بعدم الدليل
وبيان علة الحكم ... توهم من وجود فيها او عدم
وعدم النظير والاستقراء ... كذا الاستحسان وهو جاء
بينها باصل بابه وما ... اتى ولعلة وحكم ان ما
ومنه موضعه فيما جمع ... العلي به وتانيث سمع

باب التعارض والترجيح

يؤخذ بالارجح ان تعارضا ... نقلان و[illegible]جيح ما علم عن صفا
في باب المتون والاسناد ... والضعف وهو الشاذ خبر احاد
وان تعارض قياسان جمعا ... وامو نقلا او قياسا علما
وان خبر والسماع والقياس ... خذ السماع وعليه لا يقاس
وان يجي ذا احتمال لغتاهما ... والاصل عارض فرجح ناصرا
والاصل والغالب ان تعارضا ... اصحها كونه بالاصل قضى
كذا في الكثير جلة تكسبا ... مرجحا للاصل الا كان بها

وافرع الفرزدق بن فرحان … بدا اذا ما اجتمعا في البيت

ويجمع الاوجه المختلف … وما نجا عن مقتضى قدم كفى

ونحو معلوما من القولين … لماع او باغيه ذ جنى

وكانت العرب بكل عام … نجح نا كفين بالكلام

ما استحسنت منه فلا تزينها … ذ تكلموا ابدعا فوانجما

وفي الى وابن الكوفي سجد … على الكلام العربي مقلعه

اخ منه في القياس البصري … لهم وكان في سماع بادر

باب احوال مستنبط النحو

اولهم وضع نحونا على … وبعده قام بذا الرؤاسي

وواضع الصرف معاذ الهراء … علما في اذ سود كان يقرا

وفي كل مستنبط العلوم … بلغة العرب والفصوح

والاولى تكفي الكتب المؤلفة … في لغة وبيئة في العرفة

ودون ما الاكثر بون شهر … بين لهم بيكونه وحسن

قال ابن جني انا ذكر فرضنا … شيئا وبعده انتفى ما عرفنا

العرب ما النبه على خلاف … ما مضت دع قولا اذ بنا في

وذا اكتفى لاجتهاد في اصول … الفقه اذ يخالف النص المنقول

49

علم نظائر النحو

علم نظائر نباه خلول … في كتاب الاشباه تعليل

والبسوا الافعال في التقدم … مستقبل الفعل البسوا العدم

بالحال بعده ماض يخبر … بدعم المنفي فيما ذكروا

باب الاتساع

يعني والحذف والاتساع في … انه اتساع عند جاعرف

المتوسع مقام المحذوف … ولا باعرابه هو معروف

والحذف يحذف الذي فيه عمل … محوله بنفي على حال حصل



والاتباع انما نقيم فيه ‏ الظرف في مقام الاسم او يليه
في المتصرف من المصادر ‏ بناء على المجهول نحو كظاهر
لوم يجي ما بني للمجهول ‏ ضرب ضربتين يوم به تقول

باب اجتماع الامثال

ويجي اجتماع الامثال الذا ‏ جي بالحذف وقلب نخذا
والفصل جاء اذ وفي ديرهت ‏ قالوا تقلب بما ابدو من ريت
والحذف في ظلت ظللت انتحا ‏ وقرن في اقررن وقرن نقلا
والفصل بعد لا وفي نحو ما ‏ الضمائر نحو ليكا يعلما

باب اجراء المتصل مجرى المنفصل وعكسه

اجراء الاتصال مجرى المنفصل ‏ كاقتتل القوم وعكسه يقل
كنحو ما الله مر وا اسد ‏ اجري مع انفصاله وشاهد

باب اجراء الاصلي مجرى الزايد وعكسه

اجري مجرى زايد اصلي ‏ كقولهم في نسب نحوي
التحية بالاذ ولو حذفت ‏ ثانية الياء بواو اقلبت
بالحذف فيداجي والتحية ‏ مثل الصحيفة اوالا وجه
والقلب في الثاني لئلا يجتمع ‏ مثلا من يا ربو هو ممتنع

باب الاختصار

الاختصار جل مقصود العرب ‏ لذا اتوا بمضمر وبالنسب
العطف والحمل النرا والنايب ‏ والجمع والتنازع المطالب
ادوات الشرط واستفهام ‏ والمصدر مثل ذه افتزا...
بجح مفعول الاختصار مع ‏ تثنية علمت انها تضع
تفسير الاسماء ومعاني الحروف ‏ اما العطف ركبت نحو الالف
والعلم النصفي اجمالا الاجمال ‏ مع الكناية ومنه امثال

باب اختصار المختصرات

في اضطرار لا اختيار لا يجوز … مع نحو حذف الحرف قبل لا يجوز
ولا المصادر ولا ما اشبهه … بالفعل في اللفظ كذا اسم الفعل لا
كذا الذي من قولهم لا سيما … ولا جوابا نحو اما يا علما

باب التقديم والتأخير

ولا تقدم صلة عن موصول … ونائبا عن ما بني للمجهول
او ما عمل عن فعله او مضمرا … عن كان في اللفظ والمعنى يرى
لا عامل نحو بعثت النفسي … والحرف حيث كان ما ذا انحصرا
ما بعده ما لا تقدمه على … ما قبلها او الوصف مع ما اتصلا
به على الموصوف او ما عملا … حرف به عليه او ما انفصلا
وما من الحروف بفعل بينته … من فوق اخر عن المنصوب به
ما لا ينصرف من الفعل فلا … تقدم عليه ما يجر فلا
والصفة اسم فاعل قد اشبهت … والصفة ايضا به ما اشبهت
ما عملت فيه فلا تقدم … كذا التوابع فلا تقدم
ما جر لا في الذي قبله لا … بعامل في منصوبه الا بموضع لا
تقدم وبين عامل فلا … تفرق بين محمول انخلا
فيه شيء وفيه فعل عملا … من متصرف او اختيار جلا

باب الاستثناء

بواحد عن اثنين او بائنين … عن واحد بل اثنين استغنى
والستة ايضا عن الثلاثين … ونحوه كعشرة عن خمسين
ويجعلنه بفقه يقلا … عن قولهم منشد وذا كفلا
كذا مثنى عن سواء … والضبع الانثى مثنى جاء
عن جمعه كالرجل بقلة … ايضا وليلتان كذا بليله
والترك عن رد وعن رد ع واقتصر … واستنزلوا عن شر ايضا وبقى
ونحو لا تسكن لما التعبير … يضيوا من عنه كثير

وبعضهم عرفه بسرو شنب   أن يتصرف دون واو كوكب
ومثله عن جاء في الغالب   الذي عن مثاله أيضا نائب

باب التغليب

وغلب العرب إذا اشترك معا   العرب يوما في الكلام اجتمعا
تقول هذا خالد ورجل   منطلقين النصب حالا يحصل
كذا على المؤنث المذكر   في الجمع أو إذا أعدت مضمرا
والوصف في العدد أو أنثنا   إلا في التوكيد اصطحابا
أن تجتمع واو وياء غلب يا   عليه نحو قوله بنت كصيا
كذا ضمير المتكلم على   مخاطب كنحو فهما انتما
ونحو فهما به المخاطب   غلب حيث كان منه غائب
وورد أولا حيث اجتمعا   الغالبان كالقمرين جمعا
التذكير للسبق الجوار منهما   أيام بكر بشيء تقدمهما
وراعت المقدم العرب فقط   عشر ثلاثة ذكور من بسط
اتو بناء في ثلاثة كما   لفظ ذكور عنه تقدما
فإن تقل عشرة ثلاث بطا   بالحذف لفظ اثنان إذا اعطا
من تم الكون في التنازع   إعمال الأول إنما هو عني
وحيث في الكلمة حرف امكنا   اصلي وغيره مال الأولى ولربما عنا
أن أصليا يكون أو عند انقلب   يشر عليه أن في اخ واب
والواو والياء كلمة داع   كسائر الستة للاسماء
أن نقل الفعل إلى الأسماء   أحكامه ما تلزم بالسواء
لذا اضمت للعلاة فقعت   يمرون واصله الامر نبت

50

علم أسرار الترسيم

علم البعالبة سر القران   احتزعنه بعرض العنوان
ومن اصوت مواطن فلا   صورة في الخط لها محصلا

محلها النقطة عند الضبط — إشارة اذ هي مبدا النقط

والاسم مبني على الرفع لزا — من جنس ما قبل حرف تحتزا

والواو اذ اقوى معنى كالسكا — اربعة بالواو تنبيها على

ظهور معنى كلمة في قسم — اللام موجودة للبعض هم

اذ منهم التابع والمتبوع — في ابر مبه الف تبيع

وعلم وازه لتنبيه على — ظهور علمهم وقد علا

وجاء للظهور المصلحة — بتسمية الحمل فرا اصلحه

ونحو اذا بالغوا في اثنى لى — والظهر واوجودة في الملك

وان تك الالف كبير غير الف — عالخبء لا تنقض في الوقف حرف

وان تكن في وسط ما عضدتا — ليس محل الوقف اذ فيه سكر

نحو سبعاوتا سوراه متجها — اذا احتمال العين وضعا

وان يكن ما قبل غير الف — كمرما فالفتح ايضا ما حذف

لانها مع الف لا يوجد — سقوطها مع جبنا تفصد

فكيف تحضر مع الفير الذي — فيها سقوطها تاتى تحذي

الا اذا ما قويت بالمعنى — كنشاة النشاة جينا عنا

اذ هو مبدأ الظهور في الوجود — حسا المعنى الذي جاء المقصود

وما كرئيل مع اعضي — فليس الا سقاه موجبا وجر

الا اذا ما كان من ابا لحفا — تنفو على الاحكار ما هاهنا

فصل

تزاد الف في الاول — نحو لا اذ يجنه في المثل

اذا الشوخ اشد خفا — من التقدم عليه لبعفا

اذ وضعوا الايضاح في الفساد — اقوى من الخلف ازدياد

وللظهور فيه في العلم ظهر — الفها في [illegible] جينا يعتبر

واخر نيرة كمثل هو الفعل — يستلزم الفاعل فيه تعل

وليس يستلزم الاسم المعنى ه — سواه ما الفعل الذ اذا زيد

والواو

والواو أثقل حروف اللين — والمنتهى كمل السكون

والأصل في جمع واو ضم أثقل — الحركات ثم خفف الثقل

بزيد الألف تنبيها على — نقله لما تخف نطقا

وحيث كانت الف زاد مع — واوي الالى لعطفها تقع

جمع أولى مع واو مضمر — الفاعلين فهي جملة ترى

نحو عصوا قالوا وتكفي النون — عنه تحصنا بحذف جون

كلمة تضمن كالعيون — وسطها واو وكالسكون

إن جزمت بجازم أو ناصب — بالف ترسمها في الغالب

لا نحو يعفو عفو المولى — ما دونه الحجاب منه فضلا

وفي سمواته موسى بالنص — ما يثبت في الوجود فرعني

نحو الآباء والفئ بادي — وليس بالقول والاعتقاد

تبوء وليس يحسب يعفوا — عنهم إذ هم نزلاء ما سوى

عتوا عتوا إذ عتوهم على — الله في الوجود بالفنا علا

وزيد في الملك المقصورة — بالواو والمضي في مقصودة

مفصلا بنسبة لخارج — كاللؤلؤ والصافيا بمارج

ببائه منبها عليهما — بزائد كذا بنسبة لما

ليس بمكنون على التفصيل — اعداده في حضرة التمثيل

وزيد في الوسط إما لاشتمال — بكنه وجوده ذات انفصال

كمائة فرقت بأحاد — وعشرات أو لتفصيل بادي

ملائة تظهر في الوجود — ذي الكما ما ليه الورود

نحو أو كالألف تكون في — كلمة لما الدا التفصيل في

وجوده إن كان ملا جبرا — الحرف إذ الف فيه تترى

وفي القرآن والكتاب القرآن — بتفصيل آيات الكتاب بالعرفان

أدنى من الكتاب للمفهوم — فثبتت الالف في المرسوم

لاكنه حذف في حرفين ملومين اذ له في ذين
اذ قبله الكتاب برو يوسف مجمع والخلاف في الاحرف
ونحنه من الكتاب احرف مما نحو قيرت اذ توصف
كتاب الاجال بن عرف الحق من الكتب المقلو الحق ونص
اخو منه ذو المناح للقرى في الحج الكهف عن مستقر ا
من قوله من الكتب ذا اخص في العنكبوت بالاضافة يخص
في النمل للكلي وتفصيل ترجع منه في التنزيل
وحذفه من ثم تنبيها على علو من تبدا الاسماء اولا
وان عند انفعلت لزا ضيف الى اسمه الجامع للاسماء التي بعد
ومن ملائم ينسخ احر به سوى الباء الذي يعد
واثبتت في سائر الاسما على تسميته به وجود يجتلي
وحذف الالف قبل اللام وجرى اثبت كالاسلام
لانه القائم بالبيان بحرف والباطن في العيان
وحذف الرحمن تنبيها على ان ليس من ده احد معه لا
حقائق الاحمد في الوجود غير الحرف اذ له المزيد
في نحو عمران برون السفلي في الملك الخبر ان من ذا الفعل
فهو سفلي يقال في الملك والاسم علو خفيف للترك
والاعجمية لان المعنى كظهوره في العربية بمعنى
بالاعجمي نسبة للعرب من الخو الباطن المستغرب
وملكوتي كله بالحرف جبر والخلف اتى في حرف
اثبت للتنزيه من مقام لا سلام ذا وختم الاجسام
صرح في الجواب للكفار في موضعين للهدو الانكار
وحذفه فلعلو حال بينا وعدم اشتغال
فلبده عن حضوره في الملكوت لانه تخلله الذي في الملكوت

ثلاث ابيات

ثلاثة ابدا اشارة السى   الا انتهى الغاية في تجتلى

وراء في الفهم رتبة تراد   منبها على اقتصار واقتصاد

باب الالف المنقلبة عن الياء والواو

يكتب بالالف ما معناه   اخفى للفهم على مغزاه

اذا العلو ومعناه في الخفى   من الوجود في اعتباره بين

والواو ولكن علاه اعتبار   معناه من جهة فهم الابصار

ومثله ادراكا من استواء   مستمر وجود حيد باستواء

والياء من جهة فهم الملكوت   الخفي ادراكا وتجلى ذي نعوت

بالحرف لتفصيلي الادراك   وتحصاء الاصل في اتراك

وحيثما من راى الفرد اه الغرض   ليس لوصف ذاته التعرض

جهة الاعتبار واستوى حل   بيان والفضل بدا لنا مثال

وحتى ختم لنا كما تقوى   بالحرف واو مصور يحتوى

والصبر عن اراته الى حمى   غلب وعلمه متى زدياه

بطا وتسليم نشاء عن بعاه   بيان خال بري ده الى حمى

والخشوع في العفو وذا الاوسط   على انابر عيثوا بالنار كل

وانما يعلم من حيثما اثر   البعض في الادراك ما حاذ الخفى

والنون في نوالها بدا الحرف   منبها بضعف شيء ذا ضعف

باب من التاء وقبضها

والتاء تقبض بالاسم يختص   من حيثما هو اسم ووصف فرخص

تمرات من حيثما فعل اولى   الخفى مقتضاه كان فرخفى

بانظر الاثر رحمت الله   بالاذن الفعل كما مثلنا ذا

واما تحروا رحمة الله فيض   في النحل اذ بمعنى الاسم فرض

وهو بمعنى ما طل في الفعل   لاى الوجود فرات من قبل

لا يتصل بالنظر الكبار   في حي وتلك من الاداة الغفار

باب الوصل والفصل

وصل في كلمات الموصول … لدى الوجود بخلاف المفصول
كأينما تدعوا ليس في الوجود … وصل الدعوى في ربنا الودود
وإنما في النفي وهو العدم … بمقتضى فهو لذاك جم
في أينما تدعو شيء ليس له … عموم النفي منا وصله
من كل ما سألتموه وقعا … على بقعة الوجود أنوعا
ونحو أينما تولوا فيها ثم … تخرج من رأي الألباب لهم
والفصل في الوجود من تفصلا … في البحث منه ملكوت حلا
وبعضه ملكي وغير معلوم … البحث بالفصل عليه محكوم
عن ما خطوا الفصل حيثما معناه … عموم شكله بأنواع لا تنتهي يقوم
تفصلت لدى الوجود ومن ثم … تساو في حكم بنهي فرق

باب الواو الزائد والناقص

زيادة الواو على ظهور … معناه في الوجود والتكثير
ومع علاء رجحهم للظهور الأبد … بالفعل للأحياء منه الغائبة
دل علاه للتهديد … في الأتبير جاء والوعيد
كذا أولوا أولات واو مثل بد … لقوة المعنى وعلو في الوجود
زيادة التمليك والوجوبة … فيه على الصحبة عن درايه
أولا جمع فيهم منه ظهر … معنى كيفي إلى الوجود فرحم
وعكسه الناقص للتخفيف … ومن عند الفعل من المحذوف
كمن عند الجحو يمح ليحات … وراء ما لم تر مبرأ إبان
جاء ذكر واو الحرف الذي … ليست دعمه من الكلمة
وتثبت الهمزة فعلا أو صفة … أو علما داوود منه العين جبة
ويستوا ويثوا سرا لا … أو فوق الكل ما ثبت كلا
نحو تبوء وجعل جرحيا … أو لا تسوا لا دغام في

مفوق في حكمة والثابتة ضمن ما علمه جميعا اثبته

باب الأشياء الزائدة والنافعة

والأشياء كالعلوم في ما تثبت للعين من قوته وأما تبر
بالقوة التي بها السما بني احق في الوجود اشيانا بنا
وأجزاء منه وما بكان موته مقطوع به والشك كان
في ذكر في المقطوع ازمارتنا عليه لازم له ما جاء وبنا
باللغة للربط والاستعمال والنفي والانكار في الكلام
من بين الاشيا نصوص دون شي ضمن مرباطه لغة حسني
من نبائه في الانواع انبا باعتبار من ملكوت ضمن لها الاشار
بالسيح يعقبه فرخصي عنه لهي ويبسد ويبهج
واتبري الله به حزما او ملكوته لاانموذج
من النبوة وعلم اخروي في ضمنه الجسماني وهو الربوبي
والملكونة ثابتة والجسمانية عليه ما انتهت بلغة الانسان
وتسكن منها بهود المسؤول من ملكوت الغيب وهو مدلول
قوله ما ليس لنفس العلم نكاه عرشه ومن اعم علم
حوادث العلم لدو معلم شهادة كما العقل للعلام
وفي مراتبهم اذ بررة علمي اتباع وهي يوم الاخرى
بانتحوي كما من الاعمال اديرها بالجوارح انتقال
اتى لها جموع الاجيع بالبطنان لا بالجارحة لدا المعاني
وفي بدان يتجسم املكي ونعايم سعلي الجواب الحكمي
وهو من الهوا ما قد اقتضي والكائن علوي ملكوته مفي
وهو الذي الاشفى وان نورا بالعلم والتوحيد اذ اثني
في الكشف والقيامة الروحل اذ في الوجود ما به كنوا بكل
وزعم ان لم يحتنوا لم ينسب لها علاه لك اذ في كسب

الفعل للمجهول فاصواجـ معا ... ما عمله في النفي بات جمعا
كذا اذا صيغة التوكيد ... فافصل له نصبا في الوجود
ولام تعريف اذا ما ادغمت ... في مثلها او غيرها مما اتت
اذ اللام في جميع الاظهرا ... من غيرها ما شانه ان يستترا
وحذف نحو البل الخو فعل ... د بوضع الاشيا فهو يشبههم
كذا الذي مع النفي منتفى ... او جمعا ايضا فيهم في المعنى
والكم للجزء ومنه الواحد ... والجنس والكثير منه الزائد
ثلاثة او غيره مما الجا البدل ... فيه لزادة كلمة قد حصل
لبكة حرف للاختصار ... وجمعه في جملة الاشعار
اثباته في الجمع لا يجرا..د ... كذا في خاف حكم بـاد
اذ قال الحل حزب ان سل بعد ... فاعتنى التفصيل في كل احد
ولتعزى في الجواز قد حصل ... عمله وحكما الادم اتصل

باب حروف متقاربة

تاهم تاعمة بما اشتهمت ... انفسهم تاهم بما اشتهت
اعينهم والعين للتخصيص ... والفاد للتعميم والمنصوص
كيسة الان اي ما شاء بـاد ... والله يغفر ويعفي بعباد

علم كتابة الشعر

علم بد جعف رسم الشعر ... مما يخالف فيه للنثر
جمع الوصل ا رسم واشكلت ... بالقطع ااض وانه قد فتحت
والف الاطلاق والخروج ضع ... في اخر الابيات الله ...ع
لانه الباء او الواو سوى ... او كان في الاصل بما اللفظ سوى
معنوة انثى بياء رد تـي ... صح وكغلبي ان اضيف تثبت
والواو مضمو الكبد وما نح ... دون الذي في اصله ذا الحدح
حل على الاصل وما في اختلاف ... وان تكن بالاضافة القواف

جميعها جار سوى الواو خلاف ... ما بعضه التحريك حيثما يدكاف

وقد يشار في الصغير كذا ... لكل ملة وان يخالف نبذا

ومن قرا بالياء في حرف على ... والغ في اسم وفعل مع صلا

ان اسقطا فاتبعه او اردفت ... فبالتوازي اردف الذي اثبت

وما يليها بالتوازي ايضا ... يكتب فوقها بل بعض بعضا

والشكل المنون المنصوب في ... اخره بنصبه في الاحرف

ونصبتين حرفا اعل الالف ... وفي سوى الاخر ايضا فوق الف

وان يكن الاول تاء كبنت ... تاء ولو بعد سكون وردت

الا التي ترد بعد الف ... في جمعه مثل الصلاة جاء عرف

ومثله في الضبط ما كتب بلا الف ... للرد والتاسيس ابقاه نصف

وما يكون الوقف فيه من عروض ... بالحركات ان يكن لها عروض

في قابل عدم مرنا الطويل ... يصح امكنوها ومالد مثل

يجوز وصلها بحرف اللين ... وعند الوصل لحذف النون

وجنبا لم تقبل لحذف نون ... ما عل في البسيط طا بالنون

عامل عوضا بها بلده ضرب ... وجملة بنصب ع وجب

وما يكون بانيا لا مل حذف ... ان كان بالعامل الكتب بلا الف

في نحوهم ينثر با ما ان تصل ... او عم من ما قبله وهو متصل

وجنبا لم يجز به عامل كتب ... بالياء على الفو مل بجملة نصب

ما شانه الحذف كبعد معنى ... الضرب اكتبه لاجل الحروف

والمد في روينها ان سهلا ... ما كتب بها وهو بعض ابدله

وان يقع في نون ثم او ل ... مصر اعواليت ما ينفصل

ما تخفى الف لا كلا والف ... بالاي اولى حالاي الالف

فصل وفي التقطيع تكتب الحروف ... مثا عرانه وصل من حروف

وواحد من ساكنين التقيا ... ما كتب سوى التنوين جار مبتفيا

52

والاصل والتزوج والاطلاقا | ويكذا ادغام مع ما لا في
بني جاء يكتباء نحو دركا | وتثنى الالزم بلغتين كـا

علم اصول اللغة

علم به يبحث عن اداة لسن | اللغة العرب بحق وجلة
ومن اصوله بها حجة | فوح عن اغراضهم اذا عبروا
اعبر من اشارة ومن مثال | الزبن بالموجود وحزه وسهل
وعلمها العلم بالفاظ العرب | دالة على المعنى من او النسب
والنقل بالآحاد والتواتر | وذا مع الاجماع كل فسائر
ثم القياس وهو استنباط | العقل من نقل بدا بياك
واللفظ من لولدا ما معنى | جزء او كلي او ما يعنى
فاللفظ مبني من الحسن جمل | كالكلمة او ما اتجا من مهمل
والوضع جعل اللفظ ذا دلالة | على المعاني ابدا جزء له
واللفظ ان يناسب المعنى فلا | تنزله وحالاذ بها تعللا
قيل المناسبة فيه حاملة | عليه وضعا طلب المشاكلة
وقيل في دلالة اللفظ على | معناه تكفي عنه ايضا نقلا
واللفظ موضوع لمعنى خارجي | وقيل للذهني عن النفي يجي
وقيل للمعنى بلا تقييد | عن النفي السبكي الاني الحبير
وانما اللفظ لكل معنى | يحتاج لللفظ اذا ما يعنى
بليس للاع والاول ... | لفظ سوى التغيير باسم طالح

فصل وللجمهور وابن فورك | وضعها الله بتوقيف حكي
بالوحي او بخلق علم ضروري | او خلق صوت وتزيد لا نحوي
والهشمية للاصطلاح باجي | بدلالة الاشارة او القرائن
والاستقراء يشي بالتوقيف | في قدر ما يحتاج في التعريف
وغيره محتمل وقيل بل | بالعكس والوقف عن الجل نقل

بطاوبل

فصل وهل تثبت بالقياس اجاز ... ثالثها حقيقة دون المجاز

والاستعارة لعلقة الى ... اخرى ولو مجاز الافر حصلا

بينهما تناسب في المعنى ... وفي حروف الحلف اذ تعني

لا بترمي تنجيس ويشعر د ... في كلام جاهل ومنه منع د

كالدار ماء يتم الوصف به ... لاعلام لا يشتق منه انتبه

وانما يتم مثله الدوام وجب ... لا اشتقاقهن كالوصف اي

الكافه بعد انقضاء مجاز ... ثالثها الوقف وقيل مجاز

اجماعا ان كان او صف ذو وجود : منافي كقائم حال القعود

فصل ولا بين فارس وثعلب ... المتز ادوا منه عمرو فراى

وللامام في اسامي الشي ... ع ... بالجر والحروف مرد النوع

مجانز او وكز اشى بسى ... تقوية التابع صحح جا عن

كز او فوع اللفظ في مكانه ... رد بعد فيما سوى العزاء

فصل وفي الاسماء المشترك ل ... وضع غير واجب وماثر ك

في جنسه في الاصح استعملا ... مجازا او حقيقة ونقلا

للشافعي انه فيما اظهر ... ومع قرينة عليها احمل تصى

بني علية الاكثر وان جمعه ... بالاعتبار للمعاني محمد

وفي المجاز والحقيقة الخلاف ... لحقيقة الباطئ ذا لاتاف

كالمجازات وما يستعمل ... فيما العمير وقعا اول

جمعوا الحقيقة من الشي عن ... واللغوي مع العرفي

والخلف قيل مطلقا بالوضع ... اولا وقيل يقع في الشي ع

والوقف والمختار في الفروع ... لا في اصول الشي ذو وقوع

في المجاز ما هو مجد الثاني ... استعملوه للعلامة بان

ثالثها يستلزم الحقيقة ... في غير مصدر مجز حقيقة

واعز البد لشاعة وجمل ... سوا التحمير وشمر ونقل

لا غالبا في لغة او حتمه ... ان تستحيل حقيقة والخلف رد
وجاء في الإسناد والأفعال ... والحرف والأعلام للغزالي
وينبني رسوله بما عرف ... لولا القرينة كذاك ينتفي
وجمعهم على خلاف الذي مع ... عدم وجوب الأمر اداه ومع

علم قواعد اللغة

53

علم به تدرى قواعد اللغة ... لما التزمنا البعض منها موسعة
ادنى الكلام من لفيف مفرد ... حرف كان منه ما ضيف يكون
واو في وفا ونا وذ حد عدا ... او معتل من غير ثقل وحامعا
ومن حروف نحو من وما وفي ... اسم من المبني كذي وذا وكم
او الضمير مع حرف الجر ... بدا لدى موفر منه الجزء
من الثلاثة الخمسة في ... الفعل والاسماء وفي الاحرف
ويجوز الحروف الاثرية ... سالتمونيها هناك واردة
في ثلاثة سواء الفعل وما ... جرى بحكم المثل ومن نحو كبد
فتبلغ الكلمة بالتضعيف ... اربعة غير من الحروف
ونحو لنا الكلمة في الاصطلاح ... في النحو للكتاب ذا الاصطلاح
ومثله الكلمات المصحف ... والنحو في تفصيله غير خفي
وليس في لغتهم رباعية ... الاصل من كلمة او خماسية
خلت من النون او اللام او هي ... والفاء والباء والميم في الكلام
الا كعسجد شرده اللذهب ... غاية الامر قبل زير للعرب
خمرو سنز عنز ليب وجمع ... على عناد اهل الاصل سمع
وقال سيبويه لا يكون ... ثانية الاصل اصل اطلاقون
والفعل قبل اسم اذا اربع ... وفي كتاب الدلائل يقع
كلمة في اصلها خماسية ... اذ كان هي من اعجمية
والحرف في كلمة اكثر من ... خمس ولا يجري اكثر اربعين

كما رأيت

كما رأيت كككك الأول || كما لتشبيه ومثال يحصل

جمعا الكلمة وسوى كما || واخر يكاف الكاف الخطاب وكما

وفرينتي بحل حرف واحد || في المنع فات تنحد

في نحو ما تر ددد ددد د || وعود ما الكف الاول في د

والثاني موضع ومثال رجل || موذي باجتمع تسجد مثول

فصل ومن الحروف ما لا يقترن || بعضه بعضه بالكلا وهي

وما اتى معجمي ومهملة الكاف || والطاء والظاء وجيم والقاف

ولم يرد جيم وكاف اذا اتى || بالفتح للتجلي عن عي بي

والزاي بالاه بما لا يقارن || كما مسالة لهما ربا يى

ومعجم الزال لزاي ولصاد || مبايرو الطاء والظاء وضاد

اما صبي زد يعار سوي يقال || بالنون واللام لغات او بدال

والهاء او لا يقارن السين وصاد || في كلمة والطاء والظاء وضاد

والسين ايضا لا تقارن كطاء || او صاد او ضاد احنا والظاء

والضاد ايضا لا يقارن كتاء || او صاد او ضاد الزاي وكفاء

والقاف لا يقارن الغين ولا || الكاف فيما كلا اهملا

وشذ غاق للغراب ونحو || وعافه عفعوغ غوو عو

والكاف مع خاء بما قد اهملا || والميم مع باء وفاء بما خلا

وشذ فيما اصله فوه فم || والتغ عن في بحلم

واحن والحلو ملا انفتن || بعضها بعضا سوى الباب كل

تخفيف زائد كذا الضمير || وما ثانيتها تاء في الاخير

وتخفيف الخبر كمثل الجمهر || والعين في اصلها عرب حد

وليس في كلمة اصلية || يفتن راجح ما من حلقية

والباء عروا سمة جا لهيب || وغيطر وجبل من كتب

والباء العين كوغ اهيغ || والغاء باطن وهابغ

والعاجم خاء كبذخ والهبا | أصلية ثم ترحاء معهما
والخامع الحبر كبانع بذخ | أصلية الباء مع الخاء امتنع
ولا مع العين سوى همع انجلا | اي ماه او من كب كحد حـا
فصل وأما الجيم في التكرار | في كلمة جهوة واكتنار
دمر تشتد رزح حجما | حصحص حبحب سحنح محجما
فغفد مهمه ونبند زعزعا | خلخل عسعس وضنح لعلعا
وجاء مثله ذو شيما | ومثله كصح أو أصلا
كذاك في اصليل غاج | غوغا صحاح غوغ مشمردع
فصل وأما الدال في اتصال | مرجعة واحدة فالدال
مهملة لا تنسى أن او ولا | الضاد والظاء اللام اولا
أتاك وفي عن بوا مضمرا | نالوا مضرا بين احرزا
والتاء لا تسبق شيئا والدال | لا تسبق الشين بغير اهمال
لذا لنا عن بوا البالوذجا | فالوذ فالوا بفاه حيث جا
خلف من الحمد في الصورج | بل هو مهمل كمثل الساذج
ساذج كذا أيضا مالديه | كذا فالوذج لمن يلتبس
كذا لا يسبق الجيما | الصاد والغاء كما تفتك ما
والشين الجيم لا يخفى حم | عن زاي او سين وضاد زعموا
والقاف في كلمة اصلية | لا تسبق الكاف بغير ما بذ
فصل ومما ينبغي أن تحرما | ما في ابتدا السين يعقبوا الحا با
فالجيم لا يقع تاء بعده ما | أو طاء أو ظاء وغين ضربا
والجيم في ب وما بوا اسكنه | كصمجه يخلف جاء م ضابطه
فصل ومما ينبغي أن يعلم ما | ما لا يعاروا كيف الحا فا
في بعض الفاظ قليلا كالبسي | في نحو شمع أن تقارب السين
وكما السراب السين قبل الزال | للزاي والسين كسين وقال

والراجع

والرابع اللام كما في لا زلل ... والزاي قبل اللام نحو رحل

والنون بعد اللام في نحو علي ... اصلية وذاك ايضا نحو لي

فصل وجاء حرف بعد نحو ... في بدء كلمة سوى ما جزى

من همزة الالف وهو كل من ... تا وياو والياء قبلها تجي

فصل واكثر الحروف في كلام ... العرب بالتي تناخر ما في انتظام

الالف اللام وبعده الميم ... فالياء والواو وقوى الخيشوم

فالهاء فالراء فسين ايضا ... فالباء الموحدة فالكاف تلا

فالتاء فالعين فياء قال ... فالقاف ثم الدال بالاهمال

فالزاي بالاعجام ذي الف ... فالحاء مهملا فجيم يقتفي

فالصاد مهملا فخاء اعجما ... فالشين فالضاد فزاي علما

فالثاء فالظاء فغين خاء ... وفي الغين ان مثل ذا الهجاء و

وقد يرى اللفظ ان ذلك ... فالمعتمر حرف بلا

او تنفعا او كلمة او يلتقي مع ... جاوزا في الكتب من تحلم

فصل وحل مبهم ان تجد ... فافتح ابدا ولا تجرد

حروفه والكل في تحررا ... وتنظر الواضع حيث اكثرا

مما يليه دونه وتجري ... على الذي قد قدمته في الذكر

علم التنزه

على مجال العلى المقصود ... كالآلة للنفع في الوجود

هو موعد في الاهل لا جناح ... سياحة او اختيار الصلاح

اعظمها العناية لكرغاد ... ليس لذاك من جناح ما حكى

ويتالف بشوق التعب ... اثر فيها البادية اختر الالعب

فيا شوق مواقف الطبي ... في ... فرمد قبل الصفي

باب الاستدلال على الجسر منها وكن والتعلم

واجود البنات الا جوها ... آنذاك ... طلما

ولانقياد ولصحها نسقي ... في الجو والأشجع منها الأصعب
ودونها الحمر بما لا يقتضي ... منها بحال الأسود بالاعتنا
وكلما صلب لحم وقصر ... وذنب منها وراس صغر
واصفرت العين وكف استدار ... وطلب كمال يجود الاختبار
ولا سيما التي مرام على الشجر ... أو الجبال في دليل معتبر
وأمرها بما جرى صحيح ... أو من وجود عشها في الوكر
حتى ضعيفة إذا ما وجرا ... في الوكر كالسماء والعكس برا
وينبغي تمرينها على الصعود ... للراكب أو النزول في صعود
ألوانها البيض وتاج على ... وقوتها في الصبر كي لا تأكلا
شيء لها في حال عودها الحمام ... تأكل منه جهوا أو مع الطعام
وأجود العقبان سود الظهر ... علاقة العين سيما الحمر
مما أراه كفها مستريح ... ومقلة واسعة كبيرة
مستوي المخلب غير نحلا ... وينبغي أن لا تني أفراد
بالغيوا إيالقبح صوحيرها ... بالأرنب الكلي كذا أيضا بعرها
وشينها عيب الغد ولا ... تغري بالأطفال منها مثلا
لأنها تجب كثيرا لها ... يجب خوف ذا إذا نجمتا
حمل الجوارح إنها أشد ... منها والكل وأقوى واحد
عن الجوارح بعكسها انتقت ... وكلما جثة كي صغرت
وقصر العنق ومخلب رق ... فهو أنجح وساقه أدق

باب أوقات الإرسال وكيفية الصيد

أن يجلبا ز أصبح العين يفي ... وقت العشا أرسله والأسود في
وقت الصباح ويدخل قفصا ... في وقت الضحى حاضرا
ما كان مرده عن الضبا هجم ... تمسح الكلب في مراريج
تمهلها بعد فليكا نفسا ... فلا جمها إذ ذاك منها ...

لأنها

فانها تقطع منه الشهوة | يقوى على المبرد في قوة

لاتي سلمنا على ما تخشاه | او يوم ريح او نهار يخشاه

وحيثما ارسلتها العرب للاياب | الى مكان منه قرب كان الزمان

جو عدا ان نزل في اعلى الشجر | ان خف قوته خصوصا في السحر

ارسله ان تريه ما ذكر | اجاره الذي كان يحبه حضرا

اشبحة كي يتوب او لوح له | بنحو سماني ريح حمله

وبانتقالاته ان سلم الاعلى | صغار كي يسما الماء ارسلا

والبطء ارسله ذنبا في الاول | ارسله على ما ليس فوق الحجل

وكلما مثله يحالج | فوق العقاب يخرج

ان كان الجارح يرى الكسل | شيئا فشيئا فترى البطء يقل

ولا تجوزن كده في الراحة | كيلا فيشتكي بحرارة الراحة

باب الغرفصة

الراحة في مرة مخصصة | للطير عرض يسمى الغرفصة

وغالبا تكون للبزاة | من بعد اثناء مرضه وفات

ما عمر الى بيت نظيف اذ دهاه | من الغبار والهوام والدخان

لا سيما في الرجاج بالاس | دين نزر والسوس والاخلاط راس

واجعل من البازوجين يوجر | ما يدلي في جهة اجود

وحيث كابر لكل ثلاث | ثلاثة ايام وذع من استراث

في الموضع السمين من لحم البقر | اللحم منقوعا في ماء وغمر

وان تزد اسقاه ربعا من عد | بلحم قنبر وفار وجد

واحرز بما خفيف او بحوه | حيات ما منقوع الاطراد يبقى

وان تاب لما مضى | من الكلاب لريبه واخرا

اسهله ان علامة الميسر نزع | بالابراز تحمد والسكرا

اللحم لتخمير وابدات لحوم | سبوس او يبوع الرهبان

بوهي فيلوم او ينبعج / ولبن الفاة اصفد ان تخرج

جان بكر لو حشد بالابلق / من الجمال رض وانبج وارجس

اوالم مراوة او بني اسد / ما والابنج مع البزور وشنة

والباذروج الطحم ولحم البغ / فيما اصول سوسن ولتخس

باب علامة الصحة والمرض في الفرس

والنبض في اصل الجناح ينض / بين عنه جهوته تختلب

اوبطابة يسرو كف ا / الفواد في ضربهما فان اخرا

ان حرك القائم راسه بعقد / ضعف او غمض عينه بعقد

وسال منهما ركوبه يقع / كمعدا او بسود في اليقرم

ما كلله تولرت اوارخى / جناحه ركوبه تنوخى

وهو منزموم اذا اما رفعا / رجلا واخرى منهما فروضعا

رجله ان تشققت وسال ما / اصبع في بواسي اوورما

كفد مع عرانه خلع يسمى / اوونى اوابان دعر عن نفرس

اووزم من فوق كعد وتنف / رينر هربرا ان تحف

وحك انفه ان يدمى / جموليل الكلف بسمتى

ثم الغرافين غلبته الى شم / دابلاع افرمن اللحم النتم

والشرب مع تو ولد عن كرة / ونقص بحص موت افراه

علاج صب الجوارح من الفرس

علم بان اخر تخص النفس / ببطلا علاجها البيطري

لا يرسل القائم بالاجماع / شيء من الانواع من صراع

وعلاجه من سنه الى وبين / بكثرة والادمع والتكبير

ان كان منها رابعا بعلاو لها / كبيرة مع ابعراج واسوما

الورد سا وجاوخنجدلا / البرد والكلام دخوير ابرا

عالج منباع الابر مع تنكبير / مخلابد والارتخا المحسوس

مرابيل

من اسبل المنقار في الشتا النار … فهو واما الحمراء بكر حار
تولد بابونج ورامس … مان حسر والبار اذا راس
وعالج التقليس وهو يسن … دما تخذ ان تنفص راس
او منعت حركة بالتكحيل … بالنبا والنبج دايما فيل
وتجعل الرازيانج فيما يزنب … لاكرمنها ما سر يصوب
تجعل عنابا او البنفسج … يبين به عنه وهو التشنج
في عشا العين لقلة البنار … علاجه يمنع لحم واقتصار
على الحبوب في اقرا يفطر … من ماء ورد حل فيه السكر
للاعشا ونه البياض السكر … ولؤلؤ كحكام ارا فيه وا
والماء سفر على الابواحم … يدوم والتنكيس للقيء اتخ
علاجه من ابي تنفطس … انجيب جها وتجعل البسيرا
وسبلا الرمد والاكدبات … بماء ازرده عنصا ارجات
علاقة حبس سوكة الطف … بمسك والحاد مارين العين
عن البد وا العرف الذي نفع … وبالخصوص نحوكم فيه منع
في احمرار الجمع خشونة … حمي والانسراج في الجليدة
وكثرة الرمد والاحمرار … عن الكلام مع كثرة الاغماض
ويلمر الشافي دهنا … بنفسج وهو دخان يجني
وحكة الجلب حكة البرد … ام اضد التنقيو بالتقشير عن
من بعده وما تيس وفي … اذا امد المخ بالماء دمار نحو
في التعوج والالتواء … بالنبت والخل له كلاء
في الخشونة من ابر اخذ اللسان … والمح ميده مع ماء الورد زان
نفع ميدا الجب من سير حل … ومع الجليد الزلال يسلي
ثم محمد لح العصافير واه … محل فرية على البلع امس
يشي بماء ميد تبر طحنا … ثم بقشر الجوز ابيضا جا

ووجع في جانبي شر وفم | للصدر بالالعبة اسوداء حم
ضعف ضوء وفساد البصر ادا | وللسعال اسود الصوف واللعب
والفتح للفم وضعف الحركة | وبعض قواها لمرض كبد
عن لعب لا سيما في الحر | فيكون ما يعرض في الاثر
او عن جوار الغبار او دخان | يكون حارا او يضعف الى [illegible]
والميل للعالي الكف ضعف يعتري | والنبض في من عدا وتوانى
والنبض للشاة في جناحه | في الفصل الثاني لا انفصاله
يسفر الصموغ ودم الموضع | تحلل او يتزج مرضه
والعين الاحمر فيما يعتريه | واد يدا البين ولذا كسيب
ذي فد بعد الهزال | وفي سيلات الى الى في استدلال
والنقص في رطوبة في جسمه | يبقى بعد رفع الجل عالج جيد
والسل والربا يكون الحر | والاشرجف واليد الى ادري
ولين اثناه اسعد كثيرا | او لين الفاء مع الكثيرا
والخفقان والمراد كما | لا سيما عقب ان تحركا
في دماء الورد منها وتحول | والقيء لا ينفعه ما التي يزول
من ريحان لعاب مختوم | صبر على الخلاف بعرق انتوم
امراض الاذن الغر الحواصل | معرفة في الاذن متقابل
بالبلغم الثخنة من بعد الحمل | وراحة ودم الهيج اتصل
ذا الجوارح ومن تتابع | الا اذا والنوم غير نافع
في ثلاث ما لها انتفاع | الجل الفها اكثر النفاع
وليلها النزول كثير تفشته | ارخاء او تموج في كثير شدة
بالصبيان عاجز والجوع | وما بدء دمس من الممنوع
في على نحو الاشعار يقتصر | وذرة وحنطة اكلا ذكر
والنوم في الشتاء رطبا والخل | رنو والسراب نحته جعل

ثم الرياح والقولنج حقنهن ... يلين البلة والباه أنا حسن

أو سكن مع بقية السلاعبا ... عزاوته أثارت والخطاف

وفي المعي بقلة أنا كلو وفي ... الابن ثم مع ثمرتي ثم بدانقف

في الدبر الخروج خارج ليلة ... بابونج والتي بن بجفر له

ثم البواسير فيروح الدم مع ... فساد مخ ونخيل وفح

في الى امر سانحا القوي بالاختصار ... عاجد من كبيز ز الكتاء

وربتة وزيتا مطرمن دهن ... جوز ونارجيل او بدا دهن

ثم مراد وارجلها المفاصل ... فيها انتو للوقوف حاظل

عن صرمذاه كان ملتزهن ... بالموميا بابونج ولاد 6

ان كان عن قبل ساد فقد ... ارسل عليه علقا تخلصه

ان ذكر يا رحمة فالحجم ... بازيا رجال بيع در ... هم

وضع لكا العقاب لف في ... اللحم مرة بأسبوع يفي

ودهن جوز ثاميل والنارجيل ... ملتقفة كز لالالجع وقبل

ونقع منل المفاصل وريح ... الله كم عبد بالن جاجة يقيد

والكي للورم الاثر ومر ... تلصقه والزعفران والصبر

مرابه بدع ميقا وزجاج ... او الفصادة من ارابا متاح

وقرطبت بلعاب البزر ... فقوناع العرب بن الخمر

ثم انتثار ماعليه من وبر ... ابانم بيوكسا بجتني حجر

بن ذيكون وما القرع برهن ... بنفسج وسقوما الشجر عن

وبن ماد الكرنب الكلاو بما ... السلون جوف أن علما

بعسل ودهن لوز يقلى ... واغسل بها الحلبة وسلوه ميا

وان بربالسكر الخمر لا تخيف ... وان بيزان خرج ملوبا ضعيف

فان بدا الخارج فهو ونأمر ... الغلة الحادة وبواخزا

تقوية البطن علاجها كما ... من وانا حاد خلطه فدما

تنقيفه او التلاتة معا — يغاء شئ يابسا او وفعا
يحشي لا زنبق ويطلي بالصبر — وماء تين مر ليلا تنتشر
والقمل التبخير بالقشطار — والشعر بالخل على الاحجار
فرعيتا او زبيب الجبل — مع الارز او ترو زرنيخ يطلي
واغسل بفيها وفيه الحنظل — والخبز فوق ماء نعنع يبلي
والخلع والكي سويق جرد — ومومياء وكندر القوي حمد
وورق العناب كبنا مختوم — ح اخويرو واسو مومياء ترو
سفوف مخلب لعلة كيس — عاجد ما ينبت الى بئر النمس

علم التربية بالصفات

علم به الولاية الكسبية — بالجوع والجهاد والتربية
هي بغية الابرار حيث تجتبي — الصمت والعزلة والجوع السهر
بالصمت صمت باللسان عن سوى — يغني ربه من القول الخبيث
مع غير ربه وصمت القلب — عن خاطر يخطر غير الرب
واول مخفف للوزر — ومع ثان مخلص للسر
ان صمت القلب ولم يصمت اللسان — يلسان حكمة له البيان
وعادم لاولين شان — من ذا مملكة الشيطان
بالصمت باللسان للعوام — ولزوم السلوك من اقسام
والصمت بالقلوب من صفات — ذي الغيب وهي اهل المشاهدات
ما حله مخالطة الناس — وغاية الاول ذو تلبيس
ان يعلم الناس الامر اباتت — والعلم بالله من الصفات
والعزلة السبب في صمت اللسان — فعزلة المرء بالجسم بيان
عن المخالطة للاغيار — وعزلة الصفو المختار
بالقلب ليس خلية محلا — لشيء الا علمه بالمولى
وبنية المعتزل ليس يدع — بها شرور الناس ثم ارجع

مرذالا

من الدنية اتقاء الشرّ … من قصده يوجد عن عجب
في النفس سوء الغرض أوله … من سوء ظن بالناس ثم أعلى
إيثار صحبة الكريم المولى … من جانب الكل أعني أنه على
نتيجة الخلوة جوع عزلة … العزلة العامة وهي الخلوة
والجوع ذكرناه من أركان … منزلها إلا من يحب الإبانة
جوع اختيار وهو جوع السالكين … واضطرار وهو للمحققين
وهو تقربه لا يجوعون … نفوسهم لكن يغلبون
لمن مقام الأنس لكن في مقام … الهيبة أي كل كثير الأكل
والجوع أيضا بتفقر النفس … لفقد العزلة للفقد ومن
وهو إلى نيل عظم الأحوال … للسالكين بسبب داع ووال
وسبب الأمر للمحققين … إمام بكر أي أه الأشهر اليقيني
وليس للسالك أن يجوع عا … الأعراض ثمنه مقدحا
ووحدة فما سبيل الكمل … تخيير التقليل فيه كما في
أربع الخلوة من الهوى أن … وآخره في الليل والنهار
لم تتركه سوى في الجمعة … أن شاء فليؤثر لينفعه
بأن يجري بها يطيع أمرا … البدء الذي نزل الأدر... ع
للجوع حال ومقام بالخشوع … ما الله والافتقار والخضوع
وعدم الفضولة المسكنة … وهو به الجوارح المسكنة
وعدم الخواطر أي دخلة … ذا حال جوع السالكين فيه
وفي المحققين حالة تحيي … الرقة الصفا ذهاب الكدورة
ونتج المؤانسة والتلقي … عن بشرى الوصف حينا عن
وعن الخلق مقام عالي … أسوار عظيمة الأحوال
ورابع الأوحاد وهو الشهر … نتيجة الجوع كما سنذكر
إمام بكر في المعرفة الأعلام … أو جلة الأبرار بعد المنام

وسمي التجبن لا غبت في … بقاء همة بقلب تلفي

للقلب أثناء تراه وحمل … القلب حينا ذا امتنا الحير بعقل

وحالة التجبن للأوقات … صفاء فهو هيئة سوانح

علم الفلسفة

علم به ينظر في الوجود … بالعقل توصيلا الى المقصود

عندهم النظر نحو المطالب … حركة النفس من المطالب

الى المبادي والرجوع منها … الى المطالب محققها

أو قوة التعوص في المعقولات … لذ ولباذ الى المباديات

من المطالب أو من المبادي … الى المطالب بعكس بادي

ومنشأ العلم الذي ورد الحس … من كامن وهو الحواس الخمس

سمع وذوق بصر وشم … أو باللمس مدرك نحو الألم

فالسمع في عصبة المقعر … من الصماخ قوة اذ تخترج

يجتمع الصوت بها فيقرع … بقوة فالسمع عنه يقع

والبصر القوة في عصبتين … بحيز الالتقاء في العبرتين في

وثم فيه موده الأول … بصورة المرء اذ كما يحصل

الى الجليدية بالاستواء … منطبعا فيها من الصفاء

في جزء منها كمثل زاوية … مثلثا في سطح ذي القاعدة

والثاني يخرج من العين شعاع … في هيئة المخروط مبدا الانطباع

ماله تشبثا سوى اذ كما … مبدأ من الصفا عند ذا الجسم

والمبصرات الضوء والأطراف … والحجم والبعد والاختلاف

والاتصال والتبعض والشكل … ملاسة خشونة وضخ وشكل

والكم كانفتر السكون اللون … فيه كثافة شفيف حسن

تشابه وعدد والانكسار … عادة اللون وجميع يبصر

وفي المواقف الذي يرى البصر … اللون والأضواء فيهما الحصر

57

وما عرا بها من أشكال | والغرب والجنوب والشمال

من صغر وكبر فانتما | إلى سواسعة ذي الحكما

والشم قوة بزائدتين | استودعتا كحلمة الثديين

لدى مقدم الدماغ زعما | البعض في روائح من حكما

أن تتأدى له بالتخلل | من جسمها والبعض هو بوصل

تكيف الهوى بذا الكيف | ولم يخالطه منه جزء كيف

والذوق قوة لدى جرم اللسان | في العصب المبث ويوجد عرياه

وقوة في العصب الملابس | لذي كنى البدن لمراد مس

وليس في الكلية قوة التماس | لعضلة والعظم إذ هو أساس

والمدركات اليبس والسخونة | واللين والصلابة الخشونة

في مركوبه ملامسة تنقل | خف أو وجد ممانعة أجل

ومدرك الحواس زادت فضعفا | وقوة تفاوتا وخلفا

بحسب القوة من ما نفذ | وضعفها الغلظة أو رقة

في الذات ضعفها الإبصار | في التهاب اللطيفة الأنوار

بالسمع والهواء الذي يشم | والذوق البخار بالرطوبة يضم

في الذات اللمس والتمد | صلب من أرضية أعضاء له

للحكماء بالحواس خمس | خمس قوى باطنة وفي الرأس

في مقدمه حس مشترك | مع الخيالية للأشباح تدرك

وتمنيه حافظة مؤخر | أعني ويدرك بذا المعي

فصل وفي التقسيم قال الحكما | إن كان ما في كماله يعلما

أما له تحقق معلوم | موجود أو لا فهو المعدوم

وحقيقته أن يمتاز | الذي للموجود حيثما امتاز

مع ذاتيه تشخصه بذا | فهو الوجود الخارجي محرزا

وحيثما لا فهو الوجود الذهني | في الوجود الخارجي أعني

إذ كان يقبل لذاته العدم … فممكن أو لا فواجب قسم

وجعلنا للموضوع ممكنا يرى … بعرض أو لا فهو جوهرا

وغيره الموضوع بالمقدم … لما يحل فيه من مقوم

لتنوع الصور في محل … وهو مادة وهيولى محل

وليست المادة بالمقومة … للصورة بل ذي لها مقومة

تعلق القوة بالمعقول … في معنى الوجود وهو من مقول

فجد لا يسطع وقال الواجب الوجود … لواجب عرف انه ليس يزيد

كما رأى الأشعري في قوله … وزاد في الممكن عن ماهيته

وجعلنا قسموا إلى الذهني … نوع الوجود والخارجي

وجعلوا الماهية ذات قبول … للذهن أو خارج أو لا تحول

رأوا أن ذا الخارج يقسم … بالحقيقي ويلحق الوجود ثم

ما هو عن قطع النظر … عن خارج من هو يا فتاتي

ولا وجود وجود هما في الذهن … بالجعل من ذا الأصول للون

باب تقسيم الموجود في المحدث

وقسموا الموجود عن تنبيه … للمتحيز وحال فيه

أو لا ولا وهو النفوس والعقول … عنه الكلابي بذا القول يقول

بحقه الكل التجدد الاسلام … مجوهر أخص في الكلام

منه ممنا بالمتكلمون … بالمتحيز فقط يعنون

والحكما عليه والمجرد … فذا المقول الجوهر في التعدد

ما تقفوا في اللفظ لا في المعنى … إذ قسموا الممكن حيثما عنا

بالممكنات حال او محل … أو لا ولا ويقسم المحل

للمتقوم بما فيه يحل … وهو هيولى ومادة جعل

وما يحل فيه من مقوم … لا بصورة يسمى فاعلم

والزايد المتقوم ملتقل … موضوع العرض فيه ما يحل

فالواعلي

فالواجب منه بكل موجود ... يكون في موضوع او لا المقصود

كما مضى فانه من اخص الجواهر ... الفن للجوهر ابقا اقسامه

ما ليس في المحل كالهيولى ... او في سوى مطلق معقول

وهو في المحل وهو الصورة ... فذا الذي عرف بين سالف دورة

ركب فيه وليس في الموضوع ... خامس الجوهر ما التنويع

ما ليس حالا او محلا فهو لا ... يوجد في الموضوع ثم فضلا

اذا يكن علاقة بالجسم في ... تدبير بما له وثم يابغي

فهو العقول اولها جمع النفوس ... فكل منه الجواهر اسوس

جمع العقول عشرة والعرض ... اخص وحد منها ذ بعض خض

وقسموا الجوهر للمركب ... للبسيط الجزء منه مركب

او غير الصورة من ذا الاول ... العقل والنفس من ذا الذي يلي

اما المركب جملا [illegible] ... مثل الجماد او له في منزلة

وذا الحيوان وغير نام ... النبات كالملا في الانقسام

واول ذو الحس وهو الحيوان ... او لا وذ والنبات منه عرفان

والحيوان ناطق وغير ... يختص الاجناس اذا جوهر

وحصر ولا اخر في المقولات ... التسع منها الفعل والانفعالات

والكم والكيف وملك والامكان ... الوضع يعني الاضافة المكان

والجوهر الذي [illegible] ... جاء وله بالشبهات وهما

كتقسيم جزء متوسط بخط ... نصف وهو من ثلاثة بعد

والنقطة الوسطى [illegible] ... بخطين وفيه بها بذي

فلنا وذا النسبة ولا اضافة ... الفن ما سوى لنا انصافه

باب من مبحث الجسم وما تألف منه

والجسم ما يمكنه يفرض فيه ... ثلاثة الابعاد قول مقتفيه

يمكن [illegible] ما الى بعاد ... حاصلة بالفعل فيه زاو

اما وجوبا مثل ما في الفلك ... او بالجواز مثل العناصر حكي
كذا الامام ليس يكون من محل ... شيء بدا منها كالكرة مثل
وقيل قول للمتكلم بجزي ... الذي تركب سوى من اجزا
ما لم تكن مما تجتناه ... كما في الثمانية من اجزاء
يوضع جزء له بحصل القول ... في جنبه انبا لجزء تحصول
اربعة فيها ولجمو يقع ... قيل من ستا ثلاث توضع
على ثلاثة وفي المواقف ... الجواب بكل عن العارف
ما اربع بالوضع الجزء بين ... جزء بجنب واحد من بين
جوفها ما اخر ما لم تكن ... ثما اقل عندهم لا ينسب
الجوهر محدود وذا تجسم ... على التيقاد بين كل ما قسم
والخلف لفظي والكرة معنوي ... مع الفلاسفة اذ عندهم ورى
الجسم ما من مادة وصورة ... تركيبه باتي وتلك الصورة
فيه مع الابعاد ما الغاية ... ينتشى في القبول للتجزية

باب اقسام الجسم

والجسم ايضا عندهم مرقسما ... الى البسيط وهو حيثما وسما
ما جزء لكله مساوي ... في الاسم والحد فجزء ساوى
بالجزء مقدار به كالماء ذ ... عليه صورة وهيولى تجد
وقيل ما ليس من اجزا اختلف ... كالطباع تركيبه كما وصف
والمركب ما قد انقسم ... للفلكي والعنصري البسيط
جا الفلكي الافلاك والكواكب ... والعنصري عناصر الى رتب
ثم المركب لما له من امتزاج ... منقسم وللذي كان امتزاج
جدا الجوهر ذو انقسام ... الى المولدات في الاجسام
وللمولد العلو اجسام ... وهو النفوس الملكية تراع
كذا السموية للملائكة ... ومنه سفلي بري [illegible]

من المعالي العظام ... ومن الكبائر اجتنابها لهم
الركاة للانحراف عن الدين ... من قال للنفوس الا رصيد
اولا من ولا موت ... يمنعه شيء ومنه خفي
وهو الذي يسير من بلا بدن ... في الشياطين يجري ولا
ومشتعر لما الجن فالملك ... الجن والشعر بعقد وقال
عما النفوس من البين بذا الشيء ... فربما رقنا اجسادها من قبيت
والنفس للبدن منها بقوى ... تنير فيها فيه عضو عضوا
بحسب الذي به يليق فل ... تحمد بالاذن ربنا مكمل

ا علم آداب القراءة ا

على سياسة المعلمينا ... ولكن والتعليم كي يبينا
وافضل التعليم ذا التطوع ... وبروا الاجارة الزم يمنع
والاب يشرط للصبي ابادة ... والاجر على الشيخ والاستعادة
لا يشرط سجنه فقلاع المكتب ... تجلسه الشيخ على قصر الاب
والعرف منهم عليه واجب ... في الحرف للمحو وكتبه الكاتب
ونحوه ولو بجعل فضله ... الا ابن كان او ابن ماه بفضل
منا وبالكمال فتاه ومن ... اخلاق ربما الشيخ يوجن
وباتباع الترقي الى وف ... لسانه مخاجة الترتيب
بالامر كذا النفع اما ... في المحو بليلات الصبيان لما
نوبته وفي اثناء كلام ... يمحون بعد صبه في واخر
ولما كلام ومباح ب ... في الاوراد من في حجر اصيب
لا يبتغي عنهم لامر شغل ... الا الكتب الي زهت العقول
وفي الخميس وصباح الجمعة ... ارتاحة لسنة متبعة
قال الجن وفي طلب الاعتق عمن ... التابع سنة ذا في الخبر
وليمشا اقتدارا ورد ا ... كتب صبحة الخميس فيه ا

58

وبعضهم جمعه لا لعوض ... عن عمله منه رووا بأمن

ورمي البال العراف يتبع ... الا بحرقة وشرك يقع

وبعض محو الملفو للفقه ... الكف للغزالي وبعض العضو

وما على القراءة من اجور ... بحلق مجاز على المشهور

لمن شغل بيت الشيخ بغفلة ... كبيع مصحف له او وخطه

فصل والاجرة على افصام ... بالشهر والحرائر وبالعام

ومالك روى عن النبي ... في كتب اللوح للصبي

بيزكان احضر الكتب اسنخو ... من الدراهم ثمانيا بنحو

ان بلغ الملكة اسنخو اربعة ... من الزنانير ومثله معه

للفقيه للعوان ضعفا ... جاء بقع بينهما ثمن كفى

القابسي محلها ما فرض كم ... عرف بد والمنع للجلاب عم

وان معلوم فرتراو لسوا ... فيمن عليه ختم يحصل

او للذي تال عليه زد غصما ... في التساوي بالتساوي حكما

وجاز ان بنات ان حصل ... دو بانس الامع [illegible] للاجل

قال السنوسي وسواء جناح ... بين مخارج الحروف ذا احرب

والوزغي لبعض لحصل ... تحالفت وارد وعام ذا اصبحا

وخلف ما يعطاه في الاعياد ... من المكارمة فيه بادي

لو تعذر مع قبر الاذناني ... والكره في غير النص ساني

القابسي وابن حبيب حكما ... بان الاكرا الجزو لحرما

ورشوة تمنع ما امر الصبي ... كسحلهم في مثل عسر ان ابي

الا اذا العرف اباح فعله ... ولم يكن فيه كثير غفلة

ولا يجوز اخذه بحال ... على البطالة ولا من مال

ابائهم الا اذا ما علموا ... نحا كله غزاءهم معهم

فصل وتاديبهم على اليمين ... كالحيوان والطغاة فرق بين

وفي ثناء السوء والتحدي ... والقذف والخنا وجرح الحد
والمدح للكريم والسخاء ... مع الشجاعة او الحياء
والذم للقبيح والتنزير ... والحض والشكر مع التقتير
وباجتهاد جائز ان يضربوا ... بسنتين تارة او يجب
مباشر بنفسه امورهم ... لا يوكل بعضهم او غيرهم
وضربهم ثلاث او عشر ... القابسي ان بلغهم زجر
وابن ابي زيد على البعض الذ ... عشر وعند اقتدار وقد
والورغمي اكثر من عشر بيد ... ان لم يرع من جاه في المنسي
وقيل في ذا لا استنثار ... مع الولي وهو المختار
اشهب في الحفظ ثلاث ضربوا ... والبت سبع عشرها ان ضربوا
والكل تحت قدم الاقدمين ... والوجد والحا ابو بكر صرر
بالسوط ذي اللين العريض لا الخشب ... الورغمي زاد العصا في الضرب

فصل يحكم بالمعروف في قضا ... حاجتهم وذو الحياء عن ضا
عليه ذا تنبيها وليحذر ... مثل الكبار من عليهم والجري
ومد تعليمهم فلينتفا ... كذا الاناث والذكور فا
بحذف الا باكراه موضع ... تعليمهم وفي المساجد امنع
تنزيها لهم في حرفة من البدع ... بين صبيان العقرا وحرف تفع
وسائر الاشياء بالمسجد وقيل ... تنزيه كالمنبر جاز من قليل
وبالثلاثة لغير الفطن ... فضوا ولا الاضحى بخمس ما در
سحنون لا يجوز يوم جمعة ... في ختمة الا باذن الفوع
ولا يجوز اكل ما بدا اتوا ... الا بتركه او بعرف فرووا
من الى الطالب والضيوف ... اولد لا يجي بالتخويف
ومع الاحتطاب والسنى كذا الا ... ويعهم فالاجر وكذا بسر الا
وان ان الكتب كطعام ... وبالغير من بعد الطعام

لاكل اذا ما بادره الفضلة ... من عادة اهل الخير اكله

فصل وكلما اعتنى بالصبيان ... من جانب الضرب بلا ضمان

وهو كالزوج اذا اتى النسا ... مع زوجه القول الذي في المصطفى

وقبل الكتاب ورتبة الصبي ... على التعلم امنعن تسبب

والعتق واضربه واضربه للبعيد ... بما الذي يشق فقط والغير نبه جبر مال

وفي البيان منع خط العرب ... للكفر بما فيهما خذا ب

ولبني القلاع اهل الغضب ... منع الحساب وارد والكتب

والحلف في تعلم الصبيان ... كتابة الكفر نهى فوداء

فصل ويلزم الوفاء الطالب ... مع نيته بحالة توده برا

قالوا بقدر ما يحله انتفع ... بعلمه وان ينله انتفع

معتقدا اهلية لينتفع ... فهو اذن لا يسوغ ما سمع

مع ان في العالمين صواب ... منه من نيته فهو ما اصاب

لذا كان البعض من عوارضه ... بعد النظر لينبغي تعميد

ورشد ولا تبع بس ... ورد تعميته عند الخبير

فصل وقالوا اجود الاوقات ... للحفظ الاسحار ونصف رات

من النهار في الغداة وتبع ... للجامع الكبير من وقت الشبع

والليل اكثر من النهار ... واجود المكان حل عمار

عن ملهيات مثل الاخضرار ... ومشرع الطل والانهار

علم التاريخ

على ملوك المسلمين والدول ... ومن تولى بالتوالي وانعزل

خلافة الاربع عاما ومع ... والشهر وجاء اباع اقبع

وعشرة الاعوام للعادون ... واو ون بعده بالتحقيق

ثلاثة الايام قل للشورى ... وبعد عثمان اتى المنصورا

جداي اي اي ب... ان علي الذال والقاف بفتح

والحسن السبط تولى بعد محمد … من الشهور ه بغير جحد

او ستة رغب عنه في العلانية … وصير الامر الى معاوية

ذكر دولة بني امية

اولهم سيدنا معاوية … بويع في ما اول المائة

ح جميع م كد ومضى … فا ووالي يد في فضى

ثم يزيد ابنه جيم وحا … وبعد صح ب وبد اضحى

ثم معاوية ابنه تلا … لب من الايام قد تجلا

ثمت مروان وعبد الله … صح وبان انه لذا انتصال

ثمت عبد الله من بني اسد … ما وبما عام حسب في رعد

ثم ابن مروان تولى في انج … وفي عج وهاو باء اندرج

ابن الزبير فتنفي بعده … يب ووالي ها عام

ثم ابنه الوليد حاز او كو … فرتد وموته لما في صف

خمسة وتسعة وخمسة شهور … ونصف شهر بعده شهور

ملك سليمان بن عبد الملك … عامين مع تسع و صع فرتم

وموته لما مضت ثمانية … ثم عمر مع شهر و يج ثالثة

وتمم العراق عامين في … وخمسة و يج ومات ب جرا

وستة من الشهور كو … ثم ابن عمه يزيد من حكوا

في خمسة ومائة توفيا … ثم هشام بعده فروليا

ومات عام خمسة وعشرين … ثم الوليد وتلاه في الحيي

ثمت ابن عمه مروان … وحينه في مائة و يج حان

وزال ملكهم بارض انا السي … الى الرحمن بعد ذا الانتقال

في بني ابن ابي الله خصص ا … جبال الاندلس في تنا بني

ذكر الدولة العباسية

في عام قلب منهم فروليا … سفاحهم وفي لن توفيا

وبعده المنصور مات في حنو
من شهر ادريس مات من ـــا
ثم ابنه موسى ومات في عسى
لعام فضج ما ابنه الامين
لفضج ومات عام حين
وبعده الواثق مات في رلب
وبعده ومات قبل المنتصر
وبعده المعتز نس المهتدي
من قبل موته تبر الغرامه
مختصر حرف وبعد المكتفي
وبعده المقتدر الذي خلع
وبعده الغالب روض ورجع
وعام سبن ثانيا من خلعا
على بحث ثم اتى للمقتدر
وعاد للخلافة المقتدر
وسنة وخصعها فزولبا
وبعده الراضي وفي كه قضى
وبعده وخلع المستكفي
ثم المطيع نفسه فخلعا
ولده يعقل الميه في اسف
وسلم أيامه للقادر في
وبعده القائم ارجعنا
ومات في ضم وبعد للمقتدي
كه وتم ثلب للراشد

وبعده المهدي ابنه الى كسو
بنفسه ثمانون في المغرب
وبعده من وهو الى نشر وقضى
اخوه في خلعه المأمون
وبعده مقتفي لسكزاد
ما المنكوا الى من وذهب
فالمستضيء بعده في رناهي
رنق وعة بعد المعتمر
بسنة على امور سافقد
لعام خمسة وتسعين خفي
في العام ثم تبين اذا به تقع
من بعده المقتدر الذي خلع
ثم اخوه القادر ثلاث ودعا
له بالا لعباد ومنه المستنصر
ثالثه لكنز ودعا القائم
وفي لكه في سجنه توفيا
والمنتفي وفي جج ملكه انقضى
سنة لر وفي جج توفي
ملكا سنة جو القائم
فعل ثم اودى التلف
سنة كنب أجل الثمن وفي
ملكه مع خمس من السنين
مستظهر تبب والمستنصر
والمقتفي ند والمستنجر

خوص وبعد المستضيء الى بمع ‖ وبعده الناصر في كبج وقع

وكان صبر التتار او .. ‖ الغي في ابا ابناء الملا

وبعده في تسعة مر اشهر ‖ حان الممات بعد النظام

ثم لمنصور هو المستنصر ‖ معتصم نه اخر المستعصم

مقر للسنين ثم الحاكم ‖ اول من ملك مصر منهم

ومات في اخر وسبعمائة ‖ ثم ابنه ابو الربيع ما بقي

لعام ذل ثم مات عام ذام ‖ ثم ابنه الحاكم ثنو بد عام

ومات في دنرضج المعتضد ‖ للمتوكل يو خلع عهد

والملا في اوان لتصلبه ‖ في خمسة وذا المعتصم بيد

وبعده المعتصم الذي خلع ‖ عشر وبه يوما فما الملك رجع

والمتوكل اعيد ثانيا ‖ وعام دفه بعزل الخليفة

في دمج الواثق ثم رجع ‖ معتصم وعام اف خلعا

والمتوكل اعيد ثالثة ‖ ومات في حنه وكان وارثه

المستعين احمد البنينا ‖ له ومات في مج سنينا

معتصر في مدونه مستكفي ‖ وحمزة لسه وماتوا في

ثم اخوه يوسف المستنجد ‖ وهو لا خير له رماه الامل

ذكر دولة الادارسة

فر جاء راشد بادريس الامام ‖ ومع وليلي عام صعب فراقام

وامتد ملكه الوراء وعلا ‖ الى ان نشر ملك الادارسة

مرسمه بمات عام زعمه ‖ وقام راشد بامر الخلق

وكان فرزنى اد حطا وضعا ‖ ولده ادريس منه بوضعا

وهو ابو احمد عن ثمن البنين ‖ وانفة عام بحو وامر الحبيب

ومات في ربا وبعده وليا ‖ ولده محمد توبيعا

ستة ربحا ثم بعده علي ‖ ومات في ولكر وبعده ولي

يحيى الجعبر بعده ابو الحسن … وقام موسى عام سبح فامتحن
ومات في يلح وابن الهيم … من بعده ولبس يروم
محمد احسنهم من بعده … وعام جص اختفى في عمره
وعادت الدولة للادارسة … من بعده ابن صن وبادر سنة
ابن محمد توى الفاسي … ثم ابو العيش الاخير منهم
وهو ابنه فانقرضت الدولة … في عام عسه من بعد للملة

ذكر دولة بني الاغلب

ولى ابن ابراهيم لما هلك … اذ بعث ثم بعده ابنه ملك
وهو ابو العباس ثم وليها … زيادة الله اخوه فبنيا
في ركج ثم ابو عقال … ثم ابو العباس بعده والي
بابراهيم احمد في مطن … ثم اخوه سنة من اسمي
زيادة الله وبعد ابراهيم … ابو الغرانيق واما ربيعة
ثم اخوه ابو اسحاق … فقتل ابو العباس في العاق
وبعده ولده ابو مضر … من العبيد من المنهى جر

ذكر دولة العبيديين

في عام رصا العبيد تونا … فرقتهم والمغرب مالكنا
فاول المهدي ثم القائم … ثم ابنه المنصور خذ عن عالم
ثم المعز منهم اول من … ملك منهم مصر في عام سحى
ومات في صه وبعده العزيز … وله ثم ابنه الحاكم سمي
ثم ابنه الظاهر فالمستنصر … ثم ابنه المستعلي ثم الآمر
فالحافظ الظافر بعد وارد … ثم ابنه الفائز ثم العاضد
وانقرضت دولتهم في سنة … ست وستين وخمسمائة

ذكر دولة بني ايوب

وصار ملك مصر من بعدهم … الى بني ايوب اولهم

الشام

الناصر ابنه العزيز الفاضل ... أخوه ثم عمه العادل
ثم الكامل عادل صغير ... خلع والصالح بعده أمير
ثم المعظم ابنه فالأشرف ... أخوه زاده الرحمن يوسف

ذكر دولة الأتراك

أولهم المعز فالمنصور ... مظفر فالظاهر الأمير
ثم السعيد العادل ابن الظاهر ... خلع والمنصور فالملك الأشرف
وفي حياة الحيوان ذكرا ... انتهى مع عشرين منهم نصا

ذكر دولة بني طباطبا الحسني

قام محمد بن إبراهيم في ... تسع وتسعين ومائة ففي
وقام يحيى بن الحسين ذو الهدى ... وحه موته وكان باليمن
فالهادي تقي سلا أخوه الناصر ... كج وكه بعد الحسين يحيى
وبعده المختار شرعه قام ... أبو الحسين الهادي عند الانتها أم

ذكر د[illegible] سنا نبغا

هشام الرافضي ثورة قام رس ... بالري وهو الديلمي من بني الجنس
ثم أخوه حمو وهو القائم ... بالحق فالمهدي الحسين قائم
وبعدهم قام بنصار رجال ... ثلاثة من الحسين مالوا

ذكر دولة بني أمية بالأندلس

أبو معاوية عبد الرحمن ... أولهم في قحب مات سلطني
ثم هشام ابنه في قف ... حجج وفي رو توفي
ثم ابنه الأمير عبد الرحمن ... رجل وذا أول من أعلى الشأن
للملك يدعى بابنه محمد ... رجع له في الملك أمر وحد
ثم ابنه المنذر عبد الله ... أخوه يتلوا رضه الناهي
يمس الحفيد عبد الرحمن ... فالحكم ابنه لصو فأتى
ثم ابنه هشام والمؤيد ... لدا ابن ب بيعة قد حصروا

وخلعه وحبسه في سنة ... تسع وتسعين من الالا بعده
وابن شنجل بن عبد الجبار ... محمد المهدي امير انتصار
وخلعه ايضا بعيد عام ... وتلك العام من البياع
وبعده هشام المعتمد ... ومات وهو في **قت** مقيد

ذكر دولة بني زيان بتلمسان

وجدهم هو ابن زيان ... اولهم في عام **وخم** غمرسان
ثم ابنه عثمان ثم الوالد ... وهو ابو زيان ابي محمد
ثم ابو حمو اخوه موسى ... فرقته ابنه وبيسا
وهو ابو تاشفين عبد الرحمن ... بموته انقرضوا ونال السلطى

ذ دولة زناتة المغراويين

اولهم زيد نضر لسنة ... احدى وتسعين من الرابعة
ومات في **تم** وذو ناصر ملك ... وهو ابنه الثالث وهو ولي
من بعده الولد وبهما ... عجيسة مع الفتوح باعلما

ذكر دولة المرابطين وهم لمتونة

ملكهم في **فت** بمغرب كلهم ... وعقد الامر ليحيى بن عمر
وهو الملقب امير الحق ثم ... الرابع بكر احيد المالاخر
ثم الامير تاشفين وكسا ... ملكهم المغرب والاندلسا
ومات ختم خامس الحميى ... وليعلي احد البنيين
عمر بالروم ومات في **لمز** ... ولابن تاشفين الملك عن
وبعدها مير فضوا اسما ... واستوطلوا فنيله وطلبا

ذكر دولة الموحدين

في عام **يد** بعد خمسمائة ... قيام مهديهم بالدعوة
ومات في **كد** وعبد المومن ... **لنح** فيوسف ابنه بعد عني
ولثمانين قضى ثم ابنه ... يعقوب المنصور لكن حينه

للخمس

للخمس والتسعين في الناصر | ولده وعام خمس عشر

فيوسف المستنصر ابنه فعام | كه وثمانية ذاق الحمام

في ابنه الى بشير ملك تمام مح | في عليه العبد وبولده اخ

خمس في ايامه بنو مرين | ومات خنقا في الارجين

بالملك في بعراء حفص عمر | للخمس والثمانين مات في صفر

ورجع الملك الى السواد ربما | فاتله هو ابو دبوسا

قتل في الثمان والستين | اذ خان عمه الملك البرين

ذكر دولة الحفصيين بافريقيا

سنة ستمائة وواحد | الشام افتتحها الموحد

ارجعو عليها وولي | وذا الامير الواحد استقلا

بعدا جح وانفرد الا الى | بالملك الهامون منهم واعتلا

في ابنه قام بامر ابو | فارس واستولى له تغلب

زكريا الحفصي يحيى كانا | اخيه ما استغل عليه شانا

قام بدعوة الموحدين | ازمن الى ان شبه منهم حينا

وناله من دخل العبيد امكا | ودوخ العرب والجوخا

وقام بعده ابنه المستنصر | في ابنه الواثق يحيى الاسم

فلم يلبث ان خلعه عمه ابو | يحيى اسحق ما تعاله تخلب

وابن ابي عمارة فقاما | من بعده ثلاثة اعواما

فتله منهم ابو حفص وقام | بالامر حتى تجرع الحمام

في ابنه عصيرة بنو ابو | ابو يحيى ابو البقا بعد يحيى

ذكر دولة بني مرين

ملك الامير ابو يحيى السبعمائة | سنة عشر وخلف قبله

من البشر جلهم قد ملكوا | وبلغوا ما املوا وادركوا

محمد بن عثمان ابو | بكر ابو يوسف بعد يعقوب

ومات في الثمان وفوا الثنا منه | وعام بعده عنا ما عاينه

ثم سليمان كلاهما حفيد | ومات في العشر يلي ابو سعيد

في كاذ مات ما بنه ابو الحسن | نيف ما بنه ابو عنان عمى

فطا ابو سالم حدث ابنه | محمد وخلعه دفى له

وحق موسى ثم صو احمد | عبد العزيز حصر ومن ولد

ثم ابو عامر حسن الناسخ | وما تدمي لج منها واحد

جالا عبد الحق اخر الزع | وولد الحق في عمد خلع

ذكر دولة بني وطاس

محمد اول نجل ابي | زكريا وفي عمر فقي بالمغرب

وبعده ولده محمد | وعام علب قرانا الاحمد

ثم ابو حسون احمد اخوه | خلعه والملا في ند سلبوه

ذكر دولة الشرفا جملة

محمد الشيخ الذي قام | في عام صدغ ورد الحمام

جالا عبد الله مات في عما | ثم ابنه محمد وخلعا

خلعه عمه عبد الملك | وفي عمو كان دام يملك

واحمد المنصور شنب وابنه | الشيخ في كبشر اتاه حينه

زيدان في لز عبد الله | ابراهيم بل بـام والحق

ولو لعبد ملا وخلعا | زيدان عبد الملك ابنه وفا

مقتلد وبعده الوليد | اخوه شهم فقلد ابنا عبد

ثم ابو الشيخ اخوه بعد صد | مات ابنه العباس بعد ورد

ذكر من مات بكل من تيهم

خلع سليمان ورفع احمد | في عام كيشر لديهما يد

وموته عام كبطر وموت الاول | شوك والموت مرمان لجلى

وبعد هام كخز العباسي | نبشا حيث عام مات جاس

وجوه اهل الرداء تترا ومع سه براشي بعد الحرا

ذكر دولة العثمانيين

اولهم سليم في عام كج ملا امر عثمان عمره ج

ومات في كو وابنه سليمان بغى سط سنة ذا سلطان

ثم ابنه سليم سبعا سنين ومات عام اثنين والثمانين

ثم اولاد محمد واحمد ابناء عثمان تسع اولاد

فتله الكبير فتلا واخيه عمه مصطفى دون الفتح

خلع نفسه وولي لهم اد وموته في الالف والخمسين باد

وبعده اخوه ابراهيم ثم ابنه محمد مخلوع

60

باب علم الفقه

علم به يعرف حكم الربي الحكم الشرعي المتبعي

بالخارج المعتاد من بول او ريح او غائط اواخر الانعي

دون المشقة الوضوء يجب والمذي والودي كذا يستوجب

واللمس للذة والمباشرة فبلد وان بمسه كحشى

والسكر والاغما الجنون ودم الاستحاضة ونوم يعظم

وردة وسلس خف وشد كذا اذا الحالمراكو والعور

والغسل بالمني للذة وحيض الحيض والنفاس ان زال وقع

وحيض في الحيض ستة عشر يوما وفي النفاس ستون ظهر

وغيبة الحشفة البالغ ان في دبر او فرج اد خل يجي

باب طهارة الماء والثوب والبقعة وما يجب من اللباس في الصلاة

وان مع الحرث حكم الخبث بطلو الماء ولونه حرف

معه اللون من الارض التي هو بها من سبخة او حماة

ونحو ما وغيره ان كثر ام كان من جلده فاحكم ا

وقلة الماء مع الإحكام ... سنة خير الأنبيا التهامي

صلى عليه الله غسله ورد ... بالصاع والوضوء فرجا بمد

طهارة الثياب والمكان ... تجب بالذكر واستطاعان

والنهي جاء في محجة السبل ... عن الصلاة في معاطن الإبل

وظهر بيت الله والحمام لا ... يؤمن منه بطهارة فلا

كنايس الشرك وعن مقبرة ... لعلم وجي في بلد أمين رخصة

أقل ما يصلي فيه الرجل ... من اللباس ساتر إذ يسبل

وهو هو الثوب الذي ليس على ... الكتفين منه طرف وجعلا

والمرأة الدرع الخصيف السابغ : يخفي ظهور الأقدام كما تباشي

باب صفة الوضوء ومسنونه ومفروضه وذكر الاستنجاء والاستجمار

ليس الاستنجاء مما يجب ... أن يوصل الوضوء به قد يجب

وفعله يجزي دون نية ... كغسل ثوب نجس عن ريبة

صفته من بعد أن يمسح ما ... في مخرج البول فوالي ضبط ما

عليه يستنجي خلط ونجس ... من الأذى أو ماء به يحيد

ويواصل الصب مع المخارج ... لا تبع غسل باطن المخارج

وحيثما أنقى من الأحجار ... ثلاثة كفى في الاستجمار

فرض الوضوء وحده وبد ... لمن يوضئ بنية التجديد

ومسح رأس أو لا الأخرى ... والدلك زد على الخلاف المشهورا

سننه غسل اليد للكوع ... ورد مسح الرأس في الرجوع

مضمضة تجديد ما نشوقه ... ومسح الأذنين ترتيب يفور

فضائل الوضوء بمن فدي ... التسمية وخلل مع صلح يحم

فصل أن اشرع كيف البدعة ... بأول الإناء ابتدا بالجهة

وغسلة من بعد الأولى زائدة ... كغسلة ثانية وثالثة

ورتب السنن فيما بينها | كذا مع الفروض نبهها

باب الغسل

واجبه التخليل والفور أما | ترك الأذى والنية أيضا والسنن
مثل الوضوء وامسح صماخ الأذن | مع ذا الغسل وفضائل عني
تسمية أعضا الوضوء قدما | بدءا بغسلها الأذى ذي قلة ما
تثليث راس واليمين عن شمال | مع تكرار الاعلى الى الاسفال

باب فيمن عدم الماء وصفة التيمم

لعدم الماء اذا ايبس ا ا | وجو في وقت التيمم يجد
ومع وجوده ولم يقدر على | مسه او ان عدم المتناوله
او خاف بالغسل ضرع امتناع | مسه لخوف اللص والسباع
ولا يحل التيمم سوى | بها تيمم فرض صلاة فالسوى
عن ما الاذى ذاكر الصلوات | جاء يصليها لوا احروا دات
ويصعير كان مما ظهر | مو على الارض تراب او حجر
كحائض وجنب تيمما | ولم يجير امثل ما تقدما
ومن تيممت لطهر مما جا | تو كحوا من نفاس او حيض الى
ان يجد الماء الطهور كما وما | يطهر الجميع من محلو كما
فرضه النية الضربة | الاول ومسح الوجه كما التريله
كمسح كف ما للطالة صليه | والفور والوقت بد مافعله
سنته ثم جعا مسح اليد | رتب وثم يد لما يجرد
مندوبه تسمية والابترا | بغاية من الاصابع يسرا

باب في المسح على الخفين

والمسح جائز على الخفين | ان فيهما فرادا على الرجلين
من بعد غسل في وضوء لهما | فحل المسح ففيه علمهما
يد محل بوما نبد ينه الا | عن تحت ذلك جا ... الا

مستوعباً أولا أصابع … لكن كغسله انتهاء وافع

وليس يمسح على جبيرة وله … روايتان وفي الخف منذ ابتدأ

حتى أن يليه وقيل اليسرى في … مسح من الكعبين حتى طرف

الأصابع في أسفل كي لا يصل … للعقب الخف رطوبة تحل

باب أوقات الصلاة وأسمائها

أما صلاة الصبح فهي الوسطى … عند المدينة وأما الغلط

أول وقتها انصداع الفجر … يزد يب من قبلته للغرب

ومجتلى الضوء بأفقها المشرق … إلى أن تقع في كل الأفق

وآخر الوقت ابتداء الإسفار … ولطلوع الشمس غير المختار

والوقت للظهر من الأول … للشمس مع زيادة الظلال

في الصيف زد على ظل الزوال … للمستحب ربع قامة الظلال

وآخر الظهر ابتداء العصر … وانتهى كما في واحد بقدر

أعراؤهما وهو إذا زيد على … ظل الزوال القامة تحصلا

وآخر ما إلى اصفرار الشمس … ووقت مغرب غروب الشمس

وللعشاء من مغيب الشفق … مقام الحمرة في الغرب يفي

لذلك السابقها المبادرة … أولى ولا بأس بها مؤخرة

لذي المساجد فليلا اجتماع … النوم قبلها من المكروه شاع

باب في الأذان والإقامة

سن الأذان للجماعة التي … تجوا بفرض غير ما قد فات

وهو مثنى كله من جمع … قول الشهادتين وهو ارجع

صوتاً من الأول ثم ومالا … جهراً ويثني حيا للفلاح ود

يثوب وقتاً في سوى الصبح معي … السر من الأخير من ليل يفي

مع بعقل والبلوغ والإسلام … ذكورة وندب طهر للغنام

لصيت تقع مستقبل … في كيفية سامع كذا تنقل

لا المرض وللشهادة تيمم ان ... من مسافر كذا في الترب جاه

لا الجماعة التي تطلب ... اعمى مع تعذر مع للتي تب

لغريب وجميع الذي ... اذ انه كل يجوز مستعملا

كما ان يغني عن ما يوجد ... في الاقامة حتى ينال السنى

مع بدنه تنكي ما منتني ... للعين حتى في الفضاء تغني

وصحت ان تركت ولو عمدا او ... اقامت المرأة من اجنبي

باب الصلاة

شرط وكلها القبلة مع طهر المكان ... وستر عورة وفعل في الاوان

كذا طهر الثوب مع طهر البدن ... والطهر للجسم مع طهر الحدث

فروضها تكبيرة الاحرام والقيام ... لها وتعيين بنية سلام

في الجلوس للسلام الاعتدال ... كذا الطمأنينة ترتيب الفعال

نية الاقتداء بالامام ... والبعد في الاحرام والسلام

قيام للركوع والسجود بان ... الا مع ضدهما كذا ام الفرقان

سننها سورة بعد الفاتحة ... كذا زيادة السكون واضحة

السر والجهر مع القيام ... كل تكبير سوى الاحرام

وسمع الله لمن حمده ... للفذ والامام فاحفظنا حمده

انصات ماموم لاجهر الامام ... ورده جهرا اولا السلام

والجر على اليدين كف القدم ... والفرض والاقامة اعلم

وتشهد الامام والفرض فقط ... بوضع يده اليمنى ويختفي

في الصلاة واخر التشهد ... على النبي المصطفى **محمد**

مندوبها تيامن مع السلام ... والجهر بالتكبير والاحرام

وقول آمين والاسرار بـ ... قنوت التسبيح مع طلبه

طوال في اول صلاة الشمس ... والصبح والتقصير غير العصر

ومثله كذا توسط العشا ... وقوارئتا الاخر مثله

باب في الإمامة وحكم الإمام والمأموم

من يؤم الناس فاعلمهم … يكون في الدين وأفقههم

ولا تؤم امرأة ونفرا … مع الإمام في الذي أسرا

لا في الذي يجهر فيه ومن … جماعة ركعة فما كثرا

مدركها ما فاته مع الإمام … يقضي على ما فاته بعد السلام

نحو من الذي بدا الإمام … يبني كفعل في الجلوس والقيام

لمن يصلي وحده فذ فربا … أعاده في الجمع إلا المغرب

ومن أتى تشهدا أو السجود … فلا في الجماعة غيره يجير

والرجل الواحد مع إمامه … بجنبه يكون في قيامه

وإن رجلان خلفه فأكثرا … خلفهما إن تدام الأخرى

وخلفها الرجل صلى عن يمين … إمامه خلفهما فأن تكون

والابن وجد فصلى خلفه … إقامة كذا الصبي يقوم خلفه

مع رجل إن كان يعقل ولا … يرتقب خلفه معا تمكلا

وإن يصل إلى رتب الإمام … وحده كالجمع له مقام

وذي إمام راتب من مسجد … في جمع من تيسر فما فترى

ولا يؤم أحد من صلى … صلاته فيها يعيد الفعلا

وإن سهو الإمام يسجد … من خلفه فينسد بسجد اقتدا

بعد الإمام الافتتاح والقيام … من أنتس سهو والرفع السلام

وما سواه جائز إن يفعلا … معه أو بعده وأفضلا

والسهو للمأموم يحمل الإمام … لا ركعة أو سجدة أو السلام

تكبير الإحرام أو النية لا … ببنيته إن سلم أو بسجود

باب جامع في الصلاة

سهو أن زيادة من البعدي … والنقص أو معه من القبلي

ويسجد البعدي ولو قد بعدا … إن بعد القبلي صلاته ابتدا

الا النقص

إلا النقص كالشهادتين ... خف وسورة وتكبيرتين

وليس يسجد لنقص سجدة ... أو ركعة لكن بعمد عوده

إلا الذي في الصلاة كملا ... أو ركعتين سهوا ان يفقدا

أو ركعة في الصبح والخلاف ... من ادى في ركعة التي اقتفى

فقيل يجزي السجود القبلي ... وقيل يقضي ركعة ذا جلي

الغايتها أو بعد قبلي يعيد ... صلاته أو ركعة فلابن يجد

بلا سجود اجزأت في السهو عن ... تكبيرة أو سمع الله لمن

حمد أو القنوت لا خلاف ... ذاكم السهو بعد الانصراف

رجع إن كان بقرب كبرا ... تكبيرة في فقد ما ذكرا

وإن تباعد فلاته ابتدرا ... كذا لأمر بنسي السلام أجرا

ان يكن يبري فلانا على ... أو اربعا بنا اليقين فعلا

مصليا لانه فيه وافلا ... رابعة يسجد بعد السلام

وسلم الذي يشك سلما ... أو لا يسجد ومن تكلما

سهوا فيجزي السجود يكفي ... كذا الذي استنكحه شك في

بليل فعد ولا اصلاح له ... وحيث أيقن بشك حاوله

ويبطل ويسجد ان يكن فلا ... سجود ولا يبطل على ما اصلا

ومن يقم من اثنتين رجعا ... إن سهوا ركبتيه ما ارتفعا

معا من الأرض ولا سجرا ... قبل السلام وتمادى عامرا

وطال المنسي حيث ذكرا ... أو ما يلي يعاد في وقت كرا

وصليت فوائت ذات الكثار ... في كل وقت من ليل أو نهار

وإن ذكر يسيرا أقل من ... صلاة يوم جابرا أولا بعض

ولو يفوت وقت ما وقته إذا ... إن كثرت جابر الذي الوقت هنالا

ومن صلاة في صلاة ذكرا ... تفسد في له ولو ما يسرا

وبطلت بالنفخ عمدا والحروف ... والضحكة فهقهة ومن الصعوم

مع الامام بتنادي وبعيد … وبخطئ القبلة في الوقت يعيد
لمن بثوب نجس يصلي … او ماء شك فيه او مصلي
اما بماء لونه تغيرا … او كمحمد بالعود وايما جرى
والجمع للمغرب والعشا يسن … من خوف لولا ليل المطر
من واقع او متوقع كثرا … في الليلة الظلماء والطين غزا
فصل مغربا واذن داخلا … ثم اخر العشاء واتصلا
وسنة واجبة في فعله … الجمع للظهر بها ولعصر
لا العشاء مروان جمع بهما … مسافر يسير بلد الجماعة
والمبتغي الجمع ارخاف على … عقله ويغلب كي يحصلا
عنداذن والوالغ وجب واذا … ما كان اوقع بعد الجمع جدا
يجمع في وسط وقت الظهر … في مغيب نحو ملتزر
وما بوقته اماه المغمى … عليه فلا يقضي كما كخوما
بقي خمس ركعات من نهار … اجمع مع الظهر يقضي باضطرار
واربع للعشاء يدور … تقضي الاخرى وحينما تكون
حاضت لدى التقدير تقضي الاول … حاضت بوقته وحيث حينئذ
اربع نهارا او ثلاث ليل … في ركعة قضاء ما فاتها يحل
والحلف في الليل ربع مقيل … كذا وقيل في قضاء للرليل
وابتدأ الوضوء من ايقن حدثه … شكا في الحدث قال بواحد
وذاكر من مرضه الاعادة … ما يليه ان يكن بالقرب باد
وان يطل اعاده فقط واذا … اخر الابتداء الوضوء ان كان اذا
وان يكن في كذا لا صلى … بغير صلاة ووضوء اكملا
جنازة الفرض به وبالصلاة … نافلة وغير الفرض بفعل كات
والموضع الخاص بالحيض حل … فيه ولو بعات المجلس حل
للراء هل في كتيف كمرا … على ان يجر فذ نص ا

وجالسا

وجاهل صلاة إمام فسرا | وحيثما لا فكيهما تيسرا
ولا يجوز له أن يؤخرا | في عمله بعد لكيف قررا
وإن يخف الوقت حيثما سافرا | في القبر صلى قائما أن قدرا
ولا علا ابتداء متنفلا | ممتطيا يومي أو مستقبلا
ولم يجب عليه أن تنفلا | في سبل التقصير أن يستقبلا
وإن ضد ولو بيضا له | أمر فيما عنز الأزر والصلى
بعنزة مستقبلا صلى على | دابته وافتقدا لا فسلا
ويغسل الدم وشيء من رعف | مع الإمام حيثما ينقل يخف
ولا مشى على نجاسة ولا | يبني على ما لم يتم مكملا
من ركعة بسجدتيها وقليل | الدم لا يخرج له حيثما يسيل
وبعد تسليم الإمام سلم | فبله رجع في سلم
إن خاف أو يدرك فيه من لم | يبني سوى الجمعة في محله
في المنزل والجمعة لا يبني ولا | تعرض الصلاة من دم تغسلا
ويغسل القليل أما غير | سوى قليل نجس وكثيره
دم البراغيث عليه غسله | أن يتفاحش لم يجب قليله
ويجبر السجدة فيما من ا | على وضوء ثالثا فمكن ا
بغير تسليم وسال التكبير | في الأربع يحمل على المشهور
وخارجا في البرق أو في البول | يجبر أسفار أو لا سفار مكلا
وسن في الصلاة أن تقصرا | لمرتحل الأميال ميلا حاسرا
ركعتين غير مغرب إذا | جاز بيوت المصر بينه مجتزا
بروا مسافة بقادر بعاينه | وأن بنية بموضع يسلم
أربعة الأيام أو ما عن في | فيه يصلي مليته آخيس
ومن يسافر لم يصل الظهر | والعصر والنساء أبو فورا
ثلاث ركعات يقصر كلا في | وحيثما يقل ركعة أو ركعتين

أتى بالقصر ففعل العصر ... والداخل الثانية بها العذر

خمسا أتى فيهما وأربع ... لركعة من العصر فليأت بالقصر

وإن أتى بالليل قبل الفجر ... لخارج فيها العشا بالقصر

باب صلاة الجمعة

والسعي للجمعة فرض عندما ... يؤذن المؤذنون حرما

البيع إذ ذاك وكل ما شغل ... فيه عن السعي للإمام إذ دخل

وصعد المنبر حتى إذ نوى ... قام خطيبا بكلام يحتوي

يجلس في أولها وفي الوسط ... مختصرا أمثل عظات منبسط

تقام بعدها الصلاة صلى ... بالناس ركعتين نحو الأعلى

في أولى والشمس أو بالجمعة ... أو هل أتاك جهرا فرض جمعه

وشرطها استيطان مصر أو بلد ... بجامع مبني أيضا اتحد

وهي للعتبود دون عذر ... لذكر مكلف ومن

تلزم مع توطن وإن بدار ... في قرية بين ثلث من المنار

وسن غسل بالرواح اتصلا ... وندب الهيئة أن تجملا

بالطيب واللباس والتهجير ... والجهر بالخطبة والتقصير

مع إذن السير الحرة ... والعبد والصبي أيضا يحضر

مع المكاتب وراج للزوال ... العذر آخر الصلاة للزوال

جاز التنفل قبل جلسة الإمام ... والاحتباء في خطبة كذا الكلام

إلى الصلاة والتخطي بعدها ... ونحوه كل فاسد عندها

وكره الكلام فيها والسلام ... ورده وحالة نشاره من إ

وبأذانه ثان أحسن بجمعه ... تولية ومن كذا ونبعه

أما الأذان جارة في صرفه ... أو بيعة أو النكاح معلقه

وعذر مرض كبا بنزه وحل ... ومن خوف معه أو الوحل

والعدو والتمر جوار الكل النفوس ... إلى أخرى قرابة وما يفوت

الى

ومع السعي بعد البعدي | وبالاولى اشرموه فبادر
وتركه فيه بما لكره ذا العمل | في يومها كذا كل التنفل
فجالس عند الاذان والامام | قبل واتيان الثواب ذا المقام
وللامام انصتوا واستقبلوه | ومجمعون اول الصف فاضغ له

باب صلاة الخوف

ركعتين فسم ما يجان قتال | امكن ترك لبعض مع اعتزال
ومع الثانية صلى ركعة | وركعتين مع سواها جاء معه
ما بقي بعد قد وتمموا | لنفسهم من بعد ما يسلم
واما مسافر اجز وحيننا لا | يكرر اخر وإن وقفوا الى
صلاتهم كان عدو بما | قبلا وللفذ يجوز عند ما
توجه مشي كلام ركض حتى | إن امنوا اتمها صلاة الامن
وبعد ما صلى بعد مثل سوا | دكن عدوا ما انثنى ما كان باد
وان سها سجدة الاولى لدى | الكمال لها وبعد قبلي من عدا
يسجدون والبعدي بعد الفعل | وان بكل ركعة يصلي
لدى الثلاث والا باعي ايضا | في ذا الا باعي ثالث واولا

باب صلاة العيدين

سن لعيد ركعتان بامتثال | جماعة من حل قبل الزوال
ولا ينادي بالصلاة جامعة | وابتدا بتكبير اذا السبعة
تجهر بعد ذي القيام | ومتبع الجمع ذي التمام
ومن دون خارجة يكبر | جهر ركعة ثانية يكبر
خمسا مستقبلا بالقيام وإذا | ما فاتت فعل الاولى سنة وامنا
وندب الاحياء ليله وغسل | وبعد صبح وتطيب فضل
تزين وفطر في الفطر | قبله مع تاخيره في النحر
وخطبة كجمعة وتسمع | مستقبلا بعد الصلاة تفع

ان فرضنا اماما يكبر | بعد او اثناء او لا يتبع

وذبح الاضحية بالمصلى | لذي التكبير جهرا حلا

مع الحر وجهر شمر وبان | في يخفة كبّر في خمس وعشر

من ضحى بيوم النحر والبعدين | لساجد لا النفل والفرض

وكبر الثانية بالفرض ومن | تركه امامه واللفظ عن

الله اكبر ثلاثا انقلا | قبل وبعد الكل بمدع المصلى

باب صلاة الكسوف

سن صلاة ركعتين سرا | بمسجد بالعتوا او بعدا

ثم مواليا بها والوعظ بعد | ان تكسف الشمس فيما ميز

مع ركوعين وخسف البدر | لا جمع كالنفل فرادا بالجهر

وحالة ادا ركعتين كالركوع | اسجد ووقتها كعيد فرو ومع

وتزيد الا كعة بالركوع | لا تكرر الوقوف

وان تجلت اثناءها ما لم تختتم | كغير ما خلف وعيدا قدموا

وضابطون فكسوف ثم عيد | اخر استسقا الحي يوم جديد

باب صلاة الاستسقاء

سن لزرع او لسقي الشرب | او غيره استسقا وان بمركب

جهر ركعتين ان تاخرا | ابدا كرا من غير جمر كي را

عن جواهر مثل ما خطبتين | لا حائض او شابة او بهيمة

لا يمنع الذمي وينفرد لا | بالبدء والخطبة كالعيد تلا

وبدل التكبير باستغفار | بلغ في الدعا بلا اقتصار

واخر ما مستقبلا وحول | ردا يمينه يساره بلا

قلب عن الرجال فقط فقعودا | وندب خطبته بالارض يسرا

صوم ثلاث قبل والتصدق | بامر ان توبوا وان تصرفوا

كذا يرد التبعات ويجوز | تنفل قبل وبعد في البروز

باب الجنائز

باب الجنائز

غسل ميت بطهور وكفن | فرض كفاية عليهم ودفن
بها او يسن غسل كالجنب | تعبدا لا نية فيه وجب
ماء على مجروح أمكن كمن | تولع لمن يخشى منه وقس
تقدم زوجين ما فات ولي | ما اجنبي فقدم للرجل
وللنساء الرتبا لا اجنبيه | فقدم مرفوعا ثوب خفيفه
في الكوع يمنعا واصبح لا | لا كتبه من بيح من غسلا
والغسل والصلاة فرض كما | وركنها النية والدعاء بما
يليه والتكبير اربعا ولم | يشعر ان زاد وبالدعاء يتم
في سلام خف ان زاد وفعا | حضر ثلاث عمر كان الأو دعا

فصل التقبيل للمحتضر | على اليمين فقبل يحضره
ملقنا شهادة لا يقرب | محله الحائض حتى الجنب
وشد لحييه وتغميضه اذا | قضى وتليين المفاصل كذا
وستره بالثوب والثقل ضع | في البطن بالتعجيل انطلق ع

فصل السرور وقعد على | لا تبع ووفاة غسلا
ما الكهر للسبع وكالوضوء ثم | يعتبر ويغسله انقى ثم
وعم بطهور وصب ما | في غسل مخرج تحت فذ كما
يقضي اذا افضى كتوحشته | ممسك راسه لتمضمضه
والنتف والكافور في كالأخير | وقيس من يحسن دع حضوره
وغسل غاسله مع باطن كفن | يحمل عم جميع عن
غسل زيادة عن الواحد | يقضي بها او وارث قرر لا
لا اذا اوصى في الثلث وحمل | واحده شيء بثوب اشتمل
او عورة ثم حقه وباومنة | خلف ووتر وزد لا تثنيه
لوامر مثل الثلاثة على | ارجحة تجمير تجميع تلا

عن بدنه فيما اليها قتلا … وازره والشبح للنسواه

داخل الحل من لعابه حنكه … او موفق بالمناخر يحيه

وبيده كاملا وفي مساجده … والجبس مع من او مع جبره

مضى منضيع وان ام لبد … تقدم وذي الكوب فبله

موخرا المزالة ومسنى بها … بقبة واولا تكنيس بها

بان منع للبرير والحمرا بشرع … وبطات على محمر

رفع صفى باكف والرعا … بشو والفم كنفس رجعا

مستمما وقيل في المندوب … نلح وهنو هيد للترتيب

ثلاثة من بعضها مقدم … لا ملمة تحزنه وعدم

عضو وعو مجدد مفسحا … هبد على اليمين مرا نزحا

لوح منه مود ومناخر منصب … والغرب من تابو نعلو لي مليجب

في الوطن موقف الاماء ولنوى … شكبى الى الاخذ والى اسرا

بيمينه وجاز غسل اب كجمع … لم العو الى جلا ذات وضع

النفل والجمع بغير الضرر … وولى القبلة منه الخير

صلى ادماء نابالى جلل … بالفعل بالعسر الخط الخشى لى

والصف في الصف وجاز نجس … او عقب بين بانفتر مترر

وليس غسل شهير معتنى … الا اذا رفع حيا بكل نسا

ومن المسلم بذا لينقدا … اختلفوا او الغسل والكفن زكى

وابن الزكم يشتغل مختلفا … الا اذا احيا قد تخففا

ولف في الخرق ثم ووريا … وغسل الدم ولا تصليا

على النزع غاب والاولى للصلاة … من حيث الحي فيه من الوصاة

ثم الخليفة ما فضل ولى … اقرب عاصب وغير الرجل

من النساء من صحة وصحا … ترتب والفرحيش ينحى

ما دام ريبه يمشى … عليه اويشغر منه نبضا

لا اذا ما شك رب كفي ... غصبا او ملاقي الرفق

او معه نسي ماء او مفر ... لا عمر جنب بل المال ان كثر

ومثبتا نحو فيه ضح مكتفيا ... اياه تزوج ابن قبل بيننا

باب الصيام

ورمضان بكمال شعبان ... اثبتنه او اب رآه عدلان

وباستفاضة وحيث افطروا ... بنحو تاويل فضوا وكفروا

وحيث بيتنا نهارا امسكوا ... وحيث لا كفر واحيث انتهكوا

كذا الصبي ذا لغير واختلاف ... وجاز صومه لغير احتياط

امساكه ليتحققوا نور ... والصوم للنفل بشوال يحب

وشرطه النية قبل الفجر ... والعقل والنقاء عند الفجر

ترك الجماع القيء والمني ... ايصال شيء معدة من اذن

او انف او من حلقه او عين ... او فم او بمائع من حقن

او غالب مضمضة او السواك ... او بلغم امكن طرحه كذاك

او البخور مطلقا في الجوف ... ولو بقية حب نوما يقضي

نحا كله في الفرض ناسيا او عمدا ... النفل او جماع ناسي عمدا

وان تحرى بها تاويل ... فرع في المشروب والماكول

بالقرب فقط او نيا لا جوزا ... او رفع نية نهارا او اجزا

او الجماع مليكم رمضان ... وفقا او المني بعد الاستيناء

يطعم مدا لكل مسكين ... او التتابع في صيام شهرين

او كالفطر العقود فيه ... بالتطوع القضا للموجبه

نيا او القضا لمستنكح المذي ... او المني غالب القيء او في

او حيث صانع وكيل ذهب ... جائحة كقبل ذي حقن

ونزع مراح لطلوع فجر ... لم ينوه فيه ومثل العصر

بعد دخوله اذا في شهر ... قواله في الوجهين مليكم

ولم يقض خاف ضيرا او تمادى | وان يخف بلا كا او اذى وانثى
يجب كاملا ومن ضع على | ابنيهما فرضا فتى ذا اجتبى
عكس كاستبحار او سواه جيد | ومو بما اول ومن يليه
فلا اجب او ما لها خلف وفي | وجوبا ان يقض الفطا خلو فعي
وادب المفطر عمدا الا | ان جاء تائبا وفي ايخلا
ومن يؤخر في قضاء رمضان | لمثله الصوم من اذا استبان
عن كل يوم قل لمسكين وما | تردد الفطر واخرى ان ما
كان ابيع الشهر وان معينا | لا سابقيد المتمتع منا
بصوم ثم ان نوى برمضان | نجيع او قضاء خارج في ان
في سبعي او بنوى ونذرا | لم يجز من شئ ومنع اخرى
من التطوع بلا اذن الى | الزوج يحتاج لها الا راد

باب الزكوة

شروطها النصاب والحرية | ويعول ايضا كذا النية
سننها الجفا ودمع في الجبي | اخراجها بليمه نعين بالجبي
والنزر خيار المال وجهاي البلد | لا يملها من يقر ان ورد
وهي في الثمار والحبوب | والانعام في في ان بينا وان يجب
ان يسق بالة نصف العشر | اخراج وجبت لا بعضها بين
ان الكمال الذي خص من مثل العنب | والتمر والعول مجيئا لم يطب
مالي بعد الجفاف جزرا | مثل الزيت لا زيتا بعد اعتصرا
والعشر في العيون والسيول | تمام ملكا ونصاب كل
في فضة مائتان درهما | اوقية باعتبر وبادر دينارا انما
من بيع العشر وفوق السلع | لا بعد حول او لمالك جمع
من جميع ان يكن مدير | الذي تجب بالسلع الى الكثيرا
وذو احتكار يوم فيقوم الثمن | في البيع عن عام ولو في ازمن

وان تكرر اداء مع احتكار … تساويا او احتكار وانتظار

وحيث كان بزائه كل عام … مقوما سلعه على التمام

وزك سوى العبيد والمحتكر … ومع سلعه زكاه بدرر

مع الحلول السوي عديم … وحيث لا ينض بالتقويم

ودع مال تابع لأصله … من كمحمد عمر حوله

كذا لا تتبع لأمهاتها … ابنا المواشي فبحول معها

فصل وكل خمسة من الابل … جذعة فيها من الغنم فقل

ان بلغت خمسا وعشرين ففي … مخلوف ان بنت لبون ما يهف

ست الثلاثين فيها بنت لبون … وحقة في ستة واربعين

جذعة في احدى وستين … بنتا لبون ستة وسبعين

وحقتا واحد وتسعين … ومائة وواحد وعشرين

للتسع والعشرين حقتان او … ثلاث اولاد لبون فررأوا

فصل في كل ثلاثين تبيع … تسع ار ستين بتخيير

مسنة في كل اربعين … اتمت الثلاث من ستين

والضأن شاة جذع او جذعه … في كل اربعين فرأو في سنة

في مائة وواحد وعشرين … شاتان ثم واحد ومائتين

ثلاثة ثم شياه اربع … في رابع المئين ثم يتبع

ما زاد كل مائة شاة ودع … تزكة ما دون النصاب مسجلا

او بين خلط المواشي والخيل … او عكاذ في فيما بذخ

وذهب لفضة قد ضم … والضأن للمعز كي يتم

وبقر الجواميس كذا … البخت للعراب ثم اخذا

فصل وبالسنة صاع يجب … اوجزوه امح بحر النوب

فضل عن قوت اليوم يعوله … وان تسلف وكل حلوله

او البر الغبراء او مع يخلف … من اغلب القوت معش او صف

وقيل والعلم عما سئل في ... نفقة عليه وهو مسلم

ليس على الغير وغير ما علمـ ... يلزم في معطوا ومشتري كـ

وندب الإخراج قبل العيد ... قبل الصلاة وعلى التحري

من قوته الأحسن مثل غير بلد ... القمح الا الغنا فالوجوب له

وعن الأبوين وجب للإمام ... العدل مع اخراج غير من امام

وجاز عنه اهله واصح ... لواحد كعكسه اذ يجب

وفوته الأداء لا تنتهي وقبل ... اخراجها بنحو يوم يحل

وبعض الوقت لا تنزع ... لمسلم لا يفي تدفع

باب الحج

فضل الوقوف قبل الفجر ... في الليل في الجبل فضل النحر

نحو طواف نية الإحرام ... سنته في اول الإحرام

المشي والحلاق مع رمي الجمار ... الاغتسال مع نزع الأظفار

ومن والثياب والحناء ا ... لبيت والطيب الذي غير نسيا

منزوبه الى كون تقبل الحج ... صفوة الصفا الزعلاد ما كفى

وعين ذا أفعال الدماء النوع ... احكامه ليس بما صح

والواجب الذي بفرض يجب ... والطواف للفروض ذكروا

وصل بعد السعي ومشي فيهما ... وركعتان تلو الطواف حتما

وبت ثلاثا بمنى من ذلك ... الا لحاجة او بذهاب

احرامه من اول الميقات ... والحلق مع رمي الجمار ات

تعني دم الجنابة ذات ... عن الى العراق ذا ميقات

وللمرينة بذي الحليفة ... ومصر والشام لهم بجحفة

قرن للنجد ويلملم اليمن ... نجد بينهما وطلنا نجد البر

بالغسل حلا بالشروع في العمل ... ولبس رداء وازار فيجمل

ثمت تعليه فلم مربط ... وصار كعتير يعوذ له

بالكافرين وبالاخلاص | العرض يجزئ بلا اختصاص
احرم بنية ولب واتبع | في المشي ان ركبت امشيتا
تلبية جددها متى تجددا | حال كمثل هبط ان صعدا
او ان لقيت رفقة ثم ورا | محل صلاة او اغتسل بذي طوى
ومن كدا الثنية ادخل واذا | وصلت لا تلب والنعل انبذا
وامش الى البيت ومن باب السلام | ادخل والحجر الاسود استلم
كبر وطف سبعة اطواف بجعل | البيت لليسار ركنا وصل
للحجر الاسود قبله بفم | او ليضع عليه عودا او زحم
او بيده وضعها على الفم | كبر متى قبلته واستلم
كذا الى الركن اليماني باليد | فقط في اول الاطواف اشد
وفي الثلاثة بالرمل وصل | خلف المقام مثل ما قبل احصل
في ادع كيف شئت عند الملتزم | وعد الحجر الاسود واستلم
واخرج الى الصفا فقف مستقبلا | عليه ثم كبر وهللا
ابدع لذا بعد المسيل وقفا | بالمروة افعل مثل ما على الصفا
اربع وقفات بكل منهما | وسبعة الاشواط وادع فيهما
والسعي والطواف كالحج | من واجب الطواف في السنن
ويستحب الحج في سعي وان | في عقد منه لبا الفاض نهى
حتى تروح لمصلى عرفه | وتستحب خطبة معرفه
مناسكا من بعد ظهر السابع | بمكة واخرج بيوم تاسع
الى منى لترد الظهر بها | وبت وفي طلوع شمسها انتها
وامض لعرفات وصل المسجد | مع قبل الزوال والجمعه
الغسل ثم احضرهما الخطبتين | واجمع مع القصر بين الظهرين
والجبال الجبل افضروا صعد | في الدعاء والتضرع اجتهد
مهللا مصليا على النبي | تقف ساعة بعيد المغرب

واذهب لمزدلفة ومن بها — المازمين ليس بين العلمين
واجمع عشا بها وقصرا ولتك — والبات فيها حط رحلا وتجب
والصبح صل الوقت وقف — بالمشعر الحرام للاسفار صف
ترعوا ابدو من تكز ابن عنة — بقدر محمص ونوى سبعة
من حجر كالفول من دلفة — تساو ما سبعها على صفة
عمرو صوا عقبة وعن جهة — يزيح بمر ما قريبها فرا وفيه
واحلوا الى الروس او قصر وحل — كما مضى والقرب في منى فحل
وبتكون في الغد الثلاث الجمار اث — اي لزوالها والسبع حصيات
للكل جمرة والى الجمر تبى — بقف طويلا للدعاء الا ولى
فزر العقبة فرتبت من منع — افعل كذا في ثالث ورابع
النحر مع كل حصاة كبر — في جمرة العقبة لا تقف من
اوارم في الثاني من ايام منى — غ انتهى وان خرجت كرجعا
من مكة طف للوداع لا بجل — ما كان بالعضو يجب للاجل
بنسيء او عفر ولو تجاتم — العشي للوجه والاحرام علم
وللنسا الوجه سوى من الاجال — ولبس ما كان على البدن اشتمل
ويمنع المحرم من طيب ودهن — وقتل قمل وازالة الشعر تا
وقص ظفر وتعور او فعل — من الاشيا لازم الفدية حل
والصيد بالبر عليه حرما — بقتله جزاؤه فرحنا
لا البحر والصيد والحربة — كلب عقور او غراب حية
ويحرم النسا عليه والجماع — بفسد حجه ويوم النحر راع
ويحل اذ جمرة عقبة رمى — سوى النسا والصيد وما حرما
ويحل الطيب له فيه كطواف — افاضة يحل ما حيث كما
وسنقا الجمرة في جمار — واخر ايام منى النسر الكى
بارك الله انتهت للعلو وفى — في ر تنعيم فمنحى المجد

:١٢٠

بجمعة باتي ملبيا الى | دخول مكة فقطع دخلا
سحر بما طاف كطواف العمرة | لأن كل يحرم بحج في عمرة
بين الصفا والمروة اعلم ثم | يحلق رأسه وقد أتم
عمرته وذا اعلموا بالاحصا | لأنه بالحج جاء أولا
في جمعة وذا المراد ... ا | يحرم فيها في ازدياد ا
الحج والعمرة بنوع الابتدا | فبافراد يسمى قرانا ابدا
وحيثما بعمرة فيها انتهى | الحج احرم وحل فاحج
منهما فاحرم وجنة مدعا | عمرة جعل وسم تمتعا
وتستحب زورة لقبر | المصطفى خير الانام البهي
ثم يسلم عليه وعلى | صديقه وعمر اذ وصلا
ويكثر الدعاء والتضرعا | لله وليسأل الذي يشفعا
وحسن ختم ما العمل موضع | اجابة داع له التي تبع

61

علم العدد

اعلم فعلم العدد علم نظري | موضوعه المعلوم مما يحتاج
والجبران يقف من علمه | على واحد وما يلزم منه
وما يخصه وقال بالجملة | اي العدد الزايد المشتملة
ورسمه جماعة من احاد | وعلى كمية من اعداد
انفصلت فواصلها من احاد | صوابه الموجودات فهو فراد
والعدد الموضوع هو العلم له | معنى معدود اثنا المثلثة
مثل الباس فانما بالاذ يقف | ونحوها عن وكل عرض
ابين ما اثرى به وجوده | ما الخمس انواع المعدودة
مثل الثمانية والمربعات | والمتجانبة والمكعبات
ثم تقول مثلوا الاعداد | ينقسم للازواج والافراد
فالزوج ما انقسم في الامكان | نصفين بالسواء بالثمان

والفرد عكسه وكل واحد … ينقسم من زوج وفرد
من ذا المحل عدد كنصف … حاشيته معا كضعف
حاشيتها تساوى أو ايضا … نصف جمعها كجزء اذا ناب عن ها
مثل الثمانية نصف سبعة … تساوي مثل ما جمعت لتاسعة
كجزء كنصف ستة وعشرة … كجزء الواحد وخمس عشرة
حاشيته بضعفها لواحد فهو … يجوز من عدد بلا نصفه

فصل وقسموا جميع العدد … للتام والناقص والزائد
بالتام كل عدد اذ يستوي … مع من الاجزاء عليها يحتوي
والزائد الذي يكون اكثر … اجزائه منه مثل الاثني عشر
وعكسه الناقص مثل العشرة … مفرد عن الاجزاء اثنين كثيرة

فصل وكل والمركب … بعضه الاعداد ابدا والطلب
ما عداه عدد مولد كيف … وغيرها الاول والبسيط حيث ب

باب الزوج والقواعد وخواصها والطرق في وجودها

كل زوج الزوج ان تضعفا … من واحد فيه الى ان يضعفا
فموانيها ينتمي بالاختلاف … اجزائه بنسبة الاضعاف
وان ترد المعدود ذا احدود … من دونه فعده من المعدود
من واحد على التوالي بالوسط … ثم بعد تضعيف ما هو الابعد فقط
والوسطان تضرب جمعها … تضعيف مثلو وما من جمعها
وجمعها انقص من تالي الاخير … بواحد لذا الا ناقصا يحصى
ثمت زوج الفرد كل عدد … تضعيفه يعبر نا بفرد
من بعد ان تضع الاعداد … وتتوالى كلها الافراد
في تضعف وذا من جهة حد … فيزيد عن مثلوه بأربعة
وكل جزء منه عند القسم … تخالف لنفسه في الاسم

واذ ذكر منه عددا افراد … زوجا فما عدد يطيق فرداد

وما يلي الآحاد جمع الكل في … أكثر كما أكثر به من غير في

وزوج زوج العدد ما ينقسم … لا ينتهي للواحد ينقسم

بفرد زوج الزوج فيما أعدد … على التوالي فيما تولدا

باب العدد وانواعها وخواصها وكيف تولدها

العدد لا ينقسم قسمين على … لا استواء باختلاف أجتلا

لواحد في المختلفين فيه … العدد والزوج ولا يفيد

والبعض فالواحد وما يخالف … الزوج بالواحد لما فيه فوا

وهو بالاول اما البسيط … الا بواحد ولا ينقسم من د

وغيره من كيف وثاني … وزيد ذالك بانفصال

من فردين او ثلاث يوجد … جذر اشتهر الاعداد ذين يجد

فصل وكل ذا من الفرد بال … جذر من وجد على التوالي

فزوج زوج عوضه والعدد … في طوله من تحته بعد

وخارج التضعيف عن بنيته … في الطول زوج العدد في بنيته

وزوج زوج العدد حيث يلتقي … سطح اما طول او عرضات تقي

باب الاشكال اللاحقة للعدد والمتشابهة الاشكال اللاحقة للمقدار

للخط والسطح انسب الاعداد … في الجسمة ايضا ترداد

في النطق حيث ما تقاضى لا … بواحد عدد بما له علا

وما مسطحاتها المثلث … من ربع وما الزاما يحدث

من عدد مسطح تفاضل لا … فطعيه بالواحد في الجمل

في المسجمة من وكما بنسبة … منها او كوري ومكعبات

بولد المجسم ومكعبات كما … مثلثات جامعا وتحسب

فيما نتج المجسم وكذا انواع … مثلثات بلقيس الزائد

وأول المكعبات الواحد | بقوة وماله في زائد
فالفعل فالأول له ثمانيه | فالسبع والعشرين واجعل ثانيه
وواحد لواحد اثنان | ضلع لما يليه من ثمان
أما الكثان ويسمى الدوري | بعدد في مثله إن تجري
خارج ابقاكن الأجرا | في نفسه إلى ما له جرا

باب النظر المستعمل في العدد على جهة الإضافة والمقايسة

اعلم بأنه إذا قيس عدد | بعدد لم يخلو من أن أبد
من استواء ومن اختلاف | بينهما فالاستوا إضافي
بنسبة السواء والمعادلة | بينهما تظهر حيثما كان له
والاختلاف نسبة أن مثال | قيد بزيد الإكثار والإقلال
أو زيد جزء وعن أمع مثل | أو موفد وحالة الأخ فل
تعرفه مرة أعشر أنه كثر | لأخذ النسبة فانو بي
بالعدد السامي يرى زائد | ن تبره عليه جزء واحد
كأن أردت المثل زائد الخمس | فواحدة من الثماه زد بخمس
وإن أردت المثل والأجزا | فخمسة لخمسين جاء
فتأخذ الخمسة زد بما اثنين | فزاد فيها نسبة الخمسين
وأربع وثلاثة أن مثال | زائدة الخمس بلا إشكال
لخمسة تنضرب في ثلاثة | وخمسها زده وكر كائد
وزد الأجزاء على الأمثال | بالخمسين زده في المثال
فائدة في رد تلك النسب | لنسبة السواء مما تحسب
أن تجعل النسبة في حدود | ثلاثة والكبرى المحدود
نسبته للوسط كنسبته | للأصغر كذا في عرضه
من الكبرى بنقص ضعف الأوسط | بنقص الأصغر له أن تسقط

وينبت الباقي بجزء من … اوسطها الاصغر والبالغ زكي

في الاستواء كل تنتقي … مع اصغر ومع وسطه يعني

مساواة تستوي الثلاثة … وعن لعلها بكلا استوى ابد

باب اصناف المناسبات

تاتي على جهة الاتصال … من المناسبة نوع عالي

ان كان الاثنى لاين الطرفين … وقع فيه وسط من غير مين

مفردا كصورة او صورتان للبا … يوخذ في المناسبات ابتدا

حروف ما ثلاثة لنسر افل … من ذا والا اكتفى فيها فيحصل

كان يقال فيه نسبة الالف … للبا كالجيم ليست تختلف

وان على جهة الانفصال … تاتي باو اسقطه توالي

بالاثنين الاولين وما يليهما في … الف لبا كحا لسين اعني في

حروف باجو والثلاثيات … تمت اصناف المناسبات

عنها وبعضهم تكلفا … زيادة اتى بها مضعفا

ثلاثة تقع في العلوم … منها بفضه عشرة في الفهوم

الهندسية والتاليفية … والعددية كذا المربية

بالعددية مناسبات … بين حدود هي وافقات

على تساو ما يكون بينها … من التفاضل توالت عشرها

تحسن ان تكون منفصلة … مثنى كضعف او بنسبة له

والاوسطين بالمنفصلة … فرتابها بما تخبر محصلة

والنسبة التي تكون بينها … ضرب اصغر بما عنها

متصل وغير اعظم من … ما بين الاعظمين منها باستوى

اقل من مربع اوسط الرا … منفصل تسطيحهما مربرا

مرة في الطرفين وما تقدما … في الاوسطين جزءما اتئما

فيه اتصال نصف مجموعهما … من الاوسط كما فرقهما

ذو كل حدود بعاول
وليس تتحد في الانفصال
بالطرفين بل يجوز ان تزى
والمتوسطات التي النسبة بين
واذ اختلف في التفاضل نسرا
وكن فيما ان تصلح بحول
في الانفصال والذي ينفصل
اذ اوسطه انتقالها بين وا
لبعض الاخر منه ان قسم
او على مجموعها او ما دون
مزا ونا البقية المحدود
ذو صغر كبعض الاوسط في
والحد الاوسط لربما على
خارجه في اصغر الحدود
خارجه لحد الاصغر وما
جمزل الاضاف منها بقع
فنسبة الاعظم الاصغر وبه
للبعض بين عدد في حدود
واعظم في اوسط من بار
وخامس نسبة اوسط الى
بحد الذين اوسط واعظم
كاعظم في اصغر والاعظم
بين صغير واوسط الى
وسابقتا اعظم للاصغر

البعض من جانبيه جعلوا
واستعمال مثل الاتصال
من الوسائط بهما اكثر ا
حدود ما او اخرة من غير مبي
مما خلاف ما برا فيما عبرا
من جمع الاوسط ما ينحصل
احد الاخ وسطين منه بحول
بو خزعر من سلوع الطرفين
عليه سطح الطرفين مراد على
بينهما او نسبة لسائر
نسبتيهما في اعظم الحدود
واعظم الاوسط واصغر
بالعضلين الطرفين ينقسم
على كل طرفين مع من بعد
يكون مع الحد الاوسط سيما
عليها في الاعلى اما ان رابع
كبعض اصغر في حدود تقتضيه
يقابل المثلوث من معدود
تضعف ضرب اوسط في اصغر
اصغر نسبة مما فرض لا
ونصف تشبيهها اعليقا
اذ وسط في سادس ما وعل كل
ما بين اوسط واعظم حكا
كالعضلين اوسط واصغر

والاعظم

واعلم ان اصغر في الثامن — كالفضل بين الطرفين المتبين
لفضل اعظم واوسط وفي — تاسع اوسط لاصغر في
كالفضل بين الطرفين من قبل التي — ما بين اوسط واصغر جلا
وعاشر اوسط لاصغر — كالفضل بين الطرفين في بجزء
للفضل بين اوسط واعظم — جزء الازم ذكرت في المقدم

علم الجبر والمقابلة

علم به يستخرج المجهول — من عدد معلوم له توصيل
وهو على ثلاثة بدور — المال والاعداد والجذور
ولحقت بهذه الكعوب — لها اسوة بهذه الضروب
فالجذر اس والمال الاثنان — مع ثلاثة الكعوب فرسان
والجذر ان ربع يخرج المال — والكعب ان يضرب بجذر في مال
والبدء من امر مجهول العدد — والشيء والجذر بمعنى اتحد
والعلم دائر على ضروب — ثلاثة تنسب للتركيب
منفرد عدد او جذر — او مال او مركب معه غيره
ومثلها مفردة كاموال — تعدل الاشياء وثانيها التال
اموال ايضا عددا تعادل — والثالث الاشياء عددا تعدل
فافهم على المال بها معادله — والجذر في عدد وما حاصله
من ثلاث المال بها ملتجعل — والجذر من ثالث والاول
واولها كبانت حراز — والمال جذره اعداد انماز
بما حمل على العدد ملي ربع — من نصف الاجذار وما يجتمع
من جذره انقص نصف عدد الاجذار — والجذر با فيه وثناه اجذار
يجذرها مالا واعداد جبا — عدد واجذاره ضعفت بين
وربع النصف ونقص للعدد — من خارج وجذر ما فيه يجذر
فان حملته لنصف الاشيا — يجذر مال الاكبر جلية

62

وان نقصته فجبر الاصغر ... والمال في الثالث والرابع ادر
فنصف اعداد الجذور جبر ... وزد على العدد وللمجتمع
خذ جذره وزد له نصف عدد ... الاشياء اخر فجذر تعتبر
والعدد ان زاد على من تبع ... نصف الجذور من ضياء ملتمع
وجذره التصحيف ان تساويا ... وكثرة الاموال حطا مبقيا
وصل الكسور مال ان معددا ... وما بدا الجبر اذن بهما عدا
فصل وحيثما زاد الاموال ... عن واحد ونقصت فقالوا
في ذاك وجعلها نيابا في كل ... ضرب من المال كباث املي
في العدد والاموال ما ضرب اثنا ... المعددات فانزعها القسما
وان تثنا في رد الاموال الى ... مال كمن بغا باختصار سهلا
تقسم كل العدد على عدد ... المال بيسر والجذر والمال فقد
وحيث باده مثنا وما جرازل ... ان كان الامتثنا بعض ما سيل
وزد مستثنى مع المعادل ... وكل نوع من نظيره زائل
وان ضربت فاجمع الاسى ... يخرج اس ضارب الفي ببى
واطرح قليلا من كثير ان قسم ... وقسمة الادنى على الاعلى عدم
جوابها سواهما وضرب كل ... ما زاد او نقص في نوعه قل
زيادة وضرب نقصان ... وكالصحيح الكسر اذ يصان

علم الارثماطيقي

علم به نعرف خواص الاعداد ... ومن فيها حال الذ اسمها يعاد
فيما يقال نسبة الاول فعد ... للثاني كالثالث للذي يليه
في المخالفة والتبديل ... نسبة الاول فيها تقول
لثالث كالثاني للرابع ما ... مجموع الاول فكان علما
نسبة للثاني كالمجتمع ... من ثالث ورابع للرابع
من اموال التركيب والتفصيل ... نسبة فصل اول تقول

63

بيم علي

يعد على الثاني لما يكمل … ما زاد في اثنيهما من فضل

من رابع له وقلب انجلا … نسبة الاول لفضله على

ثانيه قبل ثالث لفضله … من رابع يأتي بيان كله

باب اصول يجب تقديمها

ان نقص الاقل من كثير … حتى بقي الاقل من يسير

ونقص الباقي من الاقل … وهكذا الا انتهاء العمل

لعدد بعد ما قبل الى … بلوغ واحد تباين جملا

واصغر المختلفين جاء … جزء من الاكبر او اجزاء

وان يكن جزء من العدد آخر … عدد وكان آخر ذا العدد

ءاخر فالمجموع الاولين … ذا النسبة من مجمع الآخرين

ان تنقص العدد من نوعي عدد … جزء من الآخر منهما الاحد

وما نقصته الجزء عينه فيا … الجزء ذا من باق الآخر فتى ان

واحد العددين ان جزء يرى … جزء او اجزاء الكل من كل ارى

ان نقص الكلي من كليهما … من عدد في نسبتي التفريق

فالباقيان فيهما تلك النسبة … وكل اعداد لها نسبة

نسبة ما قدم للتالي كما … لكل تال كل ما تقدما

وكل اربع بنسبة اذا … ابدل فالنسبة ايضا ماخذا

وان تساوت عدة الضلعين … من عدد وكان كل اثنين

في نسبة اثنين النظير كالنظير … في المساواة التناسب يجي

وما بعدد واحد قد عده … بما بعد اخر ان عده

ان ابدل الواحد للعاد بعد … بعد ما بعد معدود الاحد

معدود عادي لكل ما ضرب … من عدد في اخيه وحسب

مستحقا بما تساويا وان … في ثالث ضرب واحد يكن

نسبته الاخر كنسب … مستحقين بالولا ما حسب

فحز اذا في عددين ضربا | عن مسطحيهما في تناسبا
وكل اربعة اعداد على | تناسب بما تسطح اول
في رابع كان كسطح الثاني | في ثالث تناسب الصنفان
كل اقل عددين نسبة | عن جميع ما بتلك النسبة
مقدم مقدما والتالي | للتال عد واحد المثال
ومتباينين هم كل اقل | عددين في النسبة والعكس حصل
وكل معدود له عددان سمي | لما يعده وهذا الاسمي
ثم يعد من عدده عدد عد | وان تساوى اقل اعداد تعد
بنسبة خذا متباينين من | مربع الاول وثالث يعني
وربع مربع الثاني وما | تلا من الاول في الثاني انتما
مثالك جا الثاني في الخامس فل: | ما اول والثاني في الرابع حل
وما واحد امر متباينين عد | فهو واخر مباين ورد
وكل عددين تباينا | واخر سطح اول في الثاني
مباين له ايضا وباينا | مربع للعدد المباينا
وان يباين احد العددين | باخر سطح الاولين
باين سطح الاخرين واذا | تباين العددان كان مثلما كذا
من بعدهما وما يتلوهما | من المراتب كذا سطحهما
مجموع كل متباينين | باين كل واحد من ذين

باب القسمة

كل ما كثر ولا يبرز ان | يعد عدد اول فمن
مليس يخلو منهما الاعداد فل | وكل اول مباين لكل
ما لا يعده وان سطحا يعد | فهو بعض واحد بعض
وكل اعداد بعدها عدد | فيه منتهي كذا وهو وجد
وسطح اصغر من اكبر وما | يعد وند من اصغر بهما

حتى إذا أبقى معى لهما | فهو أقل عدد عدّ بهما
فإن يعدنا الثنا وما تلا | أكبر ما يعد بها وجبت
فهو مع ما لم يعد اثنين كلا | فاجعل به معدّ مثل ذا لتلا
أقلما على نسبتهما | يعد فإن نافذ ما يعدهما
عدة ما به يعد الأول | وثانيا وثالثا وما تلا
ضعها على ترتيبها فهو أقل | ما جاء في نسبتها من المثل
وإن ترد أقل ما يعد | عددين حيث اختلفا بقدر
إن عدّ الأصغر الكبير فالكبير | فهو وإلا إن ثنا بنا بضرب
سطحهما عدة الأصغر بما | يعد واقسم الأكبر افهما
أو أبدل الواحد عن الأصغر | بما يعد الأكبر السطح يرى
بالكل عن السطح وهو المطلوب | وعدّ كالاثنين الذي مضروب
أقل عددين بنسبة علما | في الأكبر يعد فالأصغر بهما
كل أقل ما يعد عدد أو | يعد كل ما يعد اثنين دا
وإن أقل ما يعد أعداد | اختلفت فقولنا الاثنين يراد
فإن يعد الثالث أقل ما | يعد أولا فذاك علما
أو لا فخذ ما يعد العددين | وثالثا وهو جزء المقصود
وإن ترد أقل عدد جزءا | مثل وعدله يسمى الأجزاء
من عدد فخذ أقل عدد | بعدة المسمى انتشره

باب النسبة

في تباين طرف الأعداد | المتوالية في الإيجاد
بنسبة واحدة فهي أقل | عن جزء النسبة جاء في المثل
نسبة كل عدد مسطح | إلى مسطح سواه أوضح
إن مسطح يكون إن ثبت | من نسبتي أضلاع ذي الجهات
وأول الأعداد إن توالت | بنسبة واحدة كما أتت

اما جذر ثانيا فلا عدد — منها بجذر ما بجذره ورد
ان تقع الاعداد بين عددين — ثم توالت نسبة الكل فهي
سواء اما على النسبة حل — جذر كالاعداد تناسبنا بكل
وان تقع بين الذي تباينا — ثم توالت نسبة الكل هنا
وقع بين واحد وكل — من متباينين الا في المثل
وعكسه وتتوالى عدد — بين مجذورين نسبة وأمر
لدى الثلاثة الى الاربع — نسبة الاخر كمثل ضلع
من الضلع ذا امثاله وبين — كل مكعبين جوز عدد بين
تلك النسبة بالتكرير — للضلع والكعوب في التقرير
وكل اعداد بنسبة الى — تتابع من بعد ان اول
جذر كذا والمكعبات مع ما — من الى اثنين ثلاثا دايما
وان يقع من بعد ما بعد — بضلع عاد ضلع مجذور بين
كذا المكعبات يعني الملزوم — بقع بين لازم ذا معلوم
وثنيتا نسبة مسطحين ومع — مناسب بينهما الى الضلع
وثلثت ان وقع المناسبان — بين مجسمين ان يتشابهان
ما شابه المسطحات ان يفط عدد : كعدد بين في المجسمين عد
وثالث من بعد ان ربعا — بين ثلاثة تناسبت معا
كذا اربع المكعبات ربعا — اولها بنسبة تتابعا
كواحد ثم من عدد بين — بنسبة الى جذرين ثالث ثنى
وما نرى النسبة فلم يجز ان — مسطحان متشابهان
كذا المكعبات مع مسطحين — تناسبا بنسبة الى جذرين
كذا المجسمات في المكعبين — اذ ما كمكعبين موصف بذين

باب الضرب

سطح المسطحين متشابهين من ربع — والعكس كما من الذين

مربع الكعب مكعبا وضرب — الكعب في الكعب الذي خرج كعب
وكل عدد بعد كعب يضرب — وفي خروج الكعب من المكعب
في ايا تتبع جبر الى مكعب — ثم الجذر اذا الى كعب
ضرب في الاخر ثم النسبة — من واحد ان تتوالى محجبة
ثالثها واحد من بعد كما — ثالثة وما الحواشي حينما
ورابع الرابع مثل رابع — رابع كعب على التتابع
وسابع الواحد ثم السابع — يجدر كذا المكعب من بعد
ومن كتالي واحد من بعد — يكون او مكعبا ان نوسما
وحيثما فليس الا ما ذكر — بالكعب والتركيب وقد تنتمي
في اقلها يجعل الاكثر — منها بكلها وبعضها تبين
وما يجد اخرا من اول — يجد بالواحد يلي
ولا يجد غير ما الاكثر ان — اولا التالي لواحد بكن
كل اوايل فرضنا على — على هناها جاورتها الاخر ثم
كل الاقل عدد يجد — اوايل لا يجوز عد
نفي ما من اول وفي مجموع — اثنين من اقل ما العدد وقوع
بنسبة من الثلاث تقع — مباين الثالث منها او وجد
وكل عدد تباينا جما — من ثالث بنسبة لربعهما
وان توالت نسبة والطرفان — تباينا نسبة اول الثان
لم يكررا تكون مثل الاخر — متناوب الاخر سوا لما يجد
وثالث في نسبة من بعد — عددا عدة المناسب وعدوا
ورابع الثلاثة اذ بعد كذا — ان عد سطح اثنين ثالث خذا

باب الجمع

مجموع اعداد يكون كل — منها ازدواج فهو زوج فليلو
فلا اعداد يكون فرد ا — كل وزوج من ان عدا

والعكس في الفرد مثل حكم الفرد في | فرد وفي الزوج بزائد الزوج يفي

وكل فرد عن زوجها انتما | يصير نصفه على ما علما

يصير زوج بصفة كما | الفرد كالفرد ويفرد حتما

وكل فرد بامرار الاعداد | فضعفها ياتيه ازديادا

وكل ما حصل من تضعيف | اثنين زوج الزوج في التضعيف

وغيره ذو النصف زوجا زوج | الزوج والفرد كذا النهج

ذو النصف فرد ذا زوج فرد ع | كل ما بتوالي نسبة التضعيف [نسبة التضعيف]

مر واحد جميعه ان اول | خرج بالجزء بضعف يحصل

مر واحد الاعداد في المجموع | تام من العدد ووفوع

باب الطرح

وكل زوج منه زوج فصلا | يخرج زوج عكسه فرد جلا

في الفرد منه زوج وزوج من عدد | فرد وفي الفرد من الطرح يعد

وما بنسبة توالي وفصل | من كل ثان مثل اول جعل

نسبة باقي الثاني للاول مثل | باقي الاخير الجزء جعل قبل

علم التكسير

صناعة ينظر في مقصودها | مساحة الاشكال في حدودها

باب المربع واوله في المربع المتساوي الاضلاع القائم الزوايا

تكسير مربع الضلع اضرب | للضلع في الجذر [illegible]

وربع الفطر ونصف ما اجتمع | تكسيره وجذره الضلع وقع

باب المستطيل القائم الزوايا المثلث واوله المتساوي الاضلاع

تكسيره يضرب في ضلع الاول | جذر [illegible] الفطر تقول

في [illegible] الضلع [illegible] بعد | ضعفه [illegible]

64

مجذور العمود في نصف الضلع | فاضرب ما التكسير ما فيه يقع

الواحد اما الاضلاع مهما تجد | ثلثه وعشر التكسير عد

باب المتساوي الساقين

مربع النصف من القاعدة | اسقطه من مربع لواحد

من ضلعين متساويين | ثم العمود جذر باقيه بين

تضربه في القاعدة اذا او في | النصف كله تكسيرا تلفي

باب مختلف الاضلاع

احد الاضلاع فاجعلنا قاعدة | والباقيين بغي وزائدة

تحتمله نافذا واقسم على | قاعدة النصف مما فضلا

والخارج اطرحه لنصف القاعدة | فالمسقط الأقصر سر واما زد

او الطول ان زدته وتنزع | مربع الاقصر من مربع

الضلع الاصغر اولا اطول الى | مربع الاكبر والجذر يجي

سو العمود نصفه يضرب في | قاعدة كما مضى في السالف

وفي المثلثات وجد فاجمعا | اضلاعها والنصف مما اجتمعا

فاحفظه واعرف دون ما زاد على | ما زاد عن كل من الاضلاع

زيادة اولى اضرب في الثانية | ثمت في الثالثة اضربا وبعد

ثمت في المجموع جذر المجتمع | تكسير ما اقسمه على نصف جمع

جمع

مرتا عن بين العمود فاتبع | مربع العمود مما مربع

احد ضلعيه وجذر ما بقي | المسقط الذي يليه حقق

باب المعين والشبيه به

لا يلزم تحرير قطر منهما | لكن الى مثلثين يقسما

وكون نصفهما كما تقدما | واجمع تكسيريهما لتعلما

باب في العرائض

اطرح من القاعدة الاصغر بين | اضلاع ذا فضله عمود يضع

مثلثا والفصل للقاعدة عن راسها عموده فاستثبت
في نصف جمع الارض والقاعدة فاضرب به تهتدي الى المساحة

باب المنحرف

فقطره يقسمه الى مثلثين تكسيره كما مضى من غير مين

باب المكثر الاضلاع

نصف احاطته فاضرب في العمود من مركز لنصف ضلع وجود
جملة المساحة وان تختلف اضلاعه كذا الزوايا فاعرف
اقطاره واقسم على مثلثات وكسر واجمع وفي الاول بيات

باب في الدائرة

تربيع القطر ومامن بعده فخذ سبعة ونصف سبعه
جملة المساحة وان تضرب في القطر في ثلاثة وسبع
في المحيط نصفه يفي به في النصف للقطر بتكسير يفي

باب تكسير القوس والقطعة

في نصف قوس اضرب القطر يفي تكسير ما وقطعة تضرب في
نفسه نصف وتر واقسم على السهم والسهم على ما حصلا
اقسم في القطر ونصفه اضرب في نصف قوسها فتكسير يفي
وانقص من النصف الوتر من الربع لنصف القطر
وجذر باقيه العمود اضربه في منصف الوتر تكسير يفي
الى المثلث لتكسير ازل القطعة ان تك عن نصف قل
وزد له ان تكن عن نصف وانه تكسير ما فوفي

باب المجسمات وازده في المكعب

وفي الذي تربع من المجسم مربع الضلع المساحة اعلم

باب المجسم المستوى السطوح القائم الزوايا المختلف الاضلاع

المعول في العرض اذ ضرب وما اجتمع في عمقه ونزل التكسير يقع

باب الاسطوانة

فاعرفه تكسير كما لنا انت وفي الارتفاع اضرب بتكسير يفي

باب المجسمات المختلفة الاشكال والزوايا

ابعاد المجسمات اربع بكلها محيط والمجتمع
اجزاء فاعرفه فاجعلوا راع تكسير ما ضاق يدعي تلك الانواع
تشكل عمل فاعرفه فلا تكن تكسير واجمع تكن مبين نطق

باب في الكرة

القطر في ثلاثة وسبع زيادة يلد المحيط مثل ما وقع
تكسير ما يضرب ثلث قطر في مسطح اتى مضى في ذكر

6531

كمل بحمد الله النصف الاول من كتاب الافنون في مبادئ
العلوم للعالم العلامة سيدي عبد الرحمن بن سيدي
عبد القادر الفاسي ويليه النصف الثاني
واوله علم الهندسة رحمه الله
وصلى الله على سيدنا محمد
النبي الامي وعلى اله
وصحبه
اجمعين